

تحفته الطاهرين

مؤلف

شيخ محمد اعظم بن محمد شفيع نثوي

مرتب

بدر عالم دراني

مترجم

عبدالرسول قادري بلوچ



سنڌي ادبي بورڊ

ڄام شورو / حيدرآباد سنڌ پاڪستان

۱۳۱۱ / ۱۹۹۰

www.maktabah.org



www.maktabah.org



www.maktabah.org



www.maktabah.org

☆ WAHAB TALBANI
20.04.05. KYC.

تحفۃ الطاهرین



www.maktabah.org



www.maktabah.org

تحفته الطاهرين

مؤلف:

شيخ محمد اعظم بن محمد شفيع نثوي

مرتب:

بدر عالم دراني
(سابق اسپر سند اسمبلي)

مترجم:

عبدالرسول قادري بلوچ



سنڌي ادبي بورڊ

ڄام شورو - حيدرآباد سنڌ

پاڪستان

۱۴۱۱/۱۹۹۰ع

www.maktabah.org

تعداد ۲۰۰۰

سال ۱۹۹۰ع

چاپو ۱۹۹۰ع

نہیہ لکھا ہوا ہے

[سنڌي ادبي بورڊ جا حق ۽ واسطا قائم]

مفت:

رجسٽر ۽ پوسٽ ڪم ۽ ٻيا اخراجات

مفت:

پڪي ۽ محفوظ

[PRICE Rs. 60.00]

Rs / 60

ملن جو هنڌ:

سنڌي ادبي بورڊ جو هڪ اسٽال
تلڪ ڇاڙهي، حيدرآباد سنڌ

نپال جي ايڊريس:

(جي. بي. او. ٻاڪس نمبر ۱۲، حيدرآباد سنڌ).

هي ڪتاب سنڌي ادبي بورڊ پرنٽنگ پريس ڄامشورو سنڌ ۾
مئنيجر جاويد مرزا ڇپيو ۽ مسٽر ولي محمد رونجهو ”ولي سروري“
ميڪريٽري سنڌي ادبي بورڊ ان کي شايع ڪيو.

www.maktabah.org

فهرست

- ناشر طرفان
- مترجم طرفان مهاڳ
- مقدمو مرتب طرفان
- مقدمو مؤلف طرفان

باب پهريون

هکلی نکرې

- ۱- سيد محمد حسين عرف پير مراد ۱۱
- ۲- ميان سيد علي وڌو شيرازي ۱۷
- ۳- ميان سيد علي ثاني شيرازي ۱۸
- ۴- سيد عبدالصمد ۲۰
- ۵- شيخ حسين صفائي ۲۱
- ۶- شيخ عيسى لنگوټي ۲۲
- ۷- ملا عبدالرحمان عباسي (ملا لٽر) ۲۳
- ۸- درس پټو ۲۵
- ۹- سيد قائم شاه پنجابي ۲۵
- ۱۰- سيد نيرون کوټي ۲۶
- ۱۱- سيد يعقوب مشهدي ۲۷
- ۱۲- شيخ جمال ۲۷
- ۱۳- مخدوم بلال ۳۰
- ۱۴- شيخ طلح ۳۰
- ۱۵- قاضي عبداللہ ۳۱
- ۱۶- ست حافظ ۳۲
- ۱۷- شيخ مغل چاچک ۳۳

- ۳۵ - ۱۸ - میان احمد کتابی
- ۳۶ - ۱۹ - شیخ جنید و شیخ جیئند
- ۳۶ - ۲۰ - میان لال
- ۳۷ - ۲۱ - شیخ جیئو
- ۳۸ - ۲۲ - میان متو و میان رتو
- ۳۹ - ۲۳ - شیخ اسحاق اربعائی
- ۴۰ - ۲۴ - شیخ احمد بغدادی
- ۴۱ - ۲۵ - میر مرزا
- ۴۲ - ۲۶ - شاه درویش
- ۴۲ - ۲۷ - شیخ جمن جتی
- ۴۳ - ۲۸ - میان محمد قاسم مجذوب
- ۴۵ - ۲۹ - میان لکھ رنگریز
- ۴۵ - ۳۰ - سید منبہ
- ۴۶ - ۳۱ - بی بی تاري
- ۴۷ - ۳۲ - خلیفو عثمان
- ۴۸ - ۳۳ - درویش اسحاق
- ۴۸ - ۳۴ - قاضي سید شکر اللہ شیرازی
- ۵۱ - ۳۵ - میان پنجن شاه
- ۵۱ - ۳۶ - سید حاجی
- ۵۲ - ۳۷ - سید محمد هاشم
- ۵۳ - ۳۸ - شیخ اسحاق
- ۵۳ - ۳۹ - سید عبداللہ
- ۵۵ - ۴۰ - محمد یعقوب
- ۵۶ - ۴۱ - پیر آسات
- ۵۷ - ۴۲ - میان مٹو
- ۵۷ - ۴۳ - بہاؤ الدین گودڑیو
- ۵۸ - ۴۴ - درس امین محمد
- ۵۹ - ۴۵ - ست حافظ

- ۵۹ - میان جمعو
۶۰ - عبدالقدوس
۶۱ - محمود راهوتي
۶۲ - مخدوم آدم
۶۳ - مخدوم جمعو
۶۴ - میان ابوالحسن
۶۵ - شاه اسد الله
۶۵ - سيد طالب الله
۶۷ - درويش آجر
۶۸ - میان جعفر
۶۹ - شيخ عثمان
۶۹ - میان ملوک شاه
۷۰ - جاوه گاه امامين
۷۳ - درس الله
۷۴ - مخدوم آدم
۷۴ - مخدوم ابراهيم
۷۵ - میان ابوبکر نقشبندي
۷۵ - میان ابوالقاسم نقشبندي
۷۹ - سيد یرخوردار
۸۰ - درويش الله ذنو زرگر
۸۱ - محمد يوسف مهدوي
۸۳ - میان آسو بودلو
۸۳ - سيد محمد قاسم
۸۴ - شيخ ابا بکر
۸۵ - بي بي فاطمه
۸۵ - شيخ عالي
۸۶ - ماین لاکو
۸۷ - درويش موسی

۸۸	۷۴- محمد غوث
۸۸	۷۵- پير غيب
۸۹	۷۶- ميان لال
۹۰	۷۷- سيد محمد غوث
۸۰	۷۸- شاه جنيد

باب ٻيو

فصل پهريون

غلم بازار مڪلو

۹۲	۷۹- شاه مسڪين
۹۴	۸۰- سيد محمود
۹۵	۸۱- شيخ فرید
۹۶	۸۲- شيخ محمد مڪائي
۹۶	۸۳- حاجي محمد يعقوب
۹۷	۸۴- سيد محمود
۹۸	۸۵- سيد ابراهيم
۹۸	۸۶- سيد عبداللہ
۹۹	۸۷- سيد ابراهيم
۹۹	۸۸- شيخ حسن
۱۰۰	۸۹- سيد ابراهيم
۱۰۱	۹۰- پير بود هن

فصل ٻيو

ڀائي خان مڪلو

۱۰۲	۹۱- موسي لانگاھ
۱۰۳	۹۲- پير شاهي
۱۰۳	۹۳- سيد لطيف شاه

۱۰۴	۹۴- پیر چتو
۱۰۴	۹۵- پیر صلاح الدین
۱۰۵	۹۶- شہیدن جو گنج
۱۰۶	۹۷- پیر چتو

فصل ٹیون

سہتیم مگلو

۱۰۷	۹۸- شاہ غوب و شاہ کمال
۱۰۸	۹۹- سید ابراہیم
۱۰۸	۱۰۰- شاہ کر گنج
۱۰۹	۱۰۱- پیر کٹوریو
۱۰۹	۱۰۲- سید ابراہیم
۱۱۰	۱۰۳- پیر کٹوریو
۱۱۱	۱۰۴- پیر لاکو
۱۱۲	۱۰۵- سید ابا بکر
۱۱۲	۱۰۶- سید ابراہیم

فصل چوٹون

مغل واڑہ مگلو

۱۱۳	۱۰۷- شاہ شمس
۱۱۳	۱۰۸- سید وراہو
۱۱۴	۱۰۹- سید پیر بودلو
۱۱۵	۱۱۰- سید ہریو
۱۱۵	۱۱۱- سید بایزید
۱۱۶	۱۱۲- سید اسماعیل
۱۱۶	۱۱۳- سید پیر غیب
۱۱۷	۱۱۴- شہیدن جو گنج بازار امیر بیگ
۱۱۷	۱۱۵- سید ورو شیرازی

فصل پنجون

اگر مڪلو

- ۱۱۸ - سيد محمد قادري
 ۱۳۰ - پير بدر
 ۱۲۰ - شهيدن جو گنج
 ۱۲۱ - حاجي مؤذن

فصل چهون

گند سو مڪلو

- ۱۲۱ - حضرت یتیم مردان
 ۱۲۲ - ابدال عورتون
 ۱۲۲ - سيد چڙو ۽ میان چتو
 ۱۲۳ - سيد ابراهيم
 ۱۲۳ - سيد برهان
 ۱۲۳ - حاجي سليمان
 ۱۲۴ - بي بي راني
 ۱۲۵ - حاجي حسين
 ۱۲۶ - سيد ابراهيم بخاري
 ۱۲۷ - سيد حسين

فصل ستون

گدا بازار مڪلو

- ۱۳۸ - پير لڏو
 ۱۲۹ - سيد منبه
 ۱۲۹ - پير عباس

فصل اٺون

خواجہ شڪر مڪلو

- ۱۳۰ - حاجي مؤذن
 ۱۳۰ - سيد اسماعيل

فصل فائون

هسگر هكلو

۱۳۲	۱۳۵ - پير محمود
۱۳۲	۱۳۶ - شاه دانو
۱۳۳	۱۳۷ - سيد كمال
۱۳۳	۱۳۸ - سيد داؤد ۽ سيد اسماعيل
۱۳۴	۱۳۹ - ميان نور شاه مجذوب
۱۳۵	۱۴۰ - پير چتو
۱۳۶	۱۴۱ - سيد حاجي
۱۳۶	۱۴۲ - سيد ابراهيم
۱۳۷	۱۴۳ - درويش زين العابدين

فصل ڏهون

ٺٺي هڪلو

۱۳۷	۱۴۴ - شاه پدر
۱۳۸	۱۴۵ - ميان پنجن شاه
۱۳۹	۱۴۶ - پير چتو

فصل يارهون

ارڪ قلعو

۱۳۹	۱۴۷ - پير چتو
۱۴۰	۱۴۸ - پير لال
۱۴۱	۱۴۹ - ميان درگاهي شاه

مقالو

ٺٺي شهر جي آسپاس جا ڊزرگا

۱۴۲	۱۵۰ - پير پدر
۱۴۲	۱۵۱ - پير چتو

۱۴۳	۱۵۲ - سيد حسين
۱۴۳	۱۵۳ - سيد لال چتو
۱۴۴	۱۵۴ - پير دادن
۱۴۴	۱۵۵ - سيد ملوک
۱۴۵	۱۵۶ - حاجي شيخ بهاوالدين
۱۴۶	۱۵۷ - پير بابو
۱۴۷	۱۵۸ - سيد احمد بخاري
۱۴۷	۱۵۹ - سيد عبداللہ
۱۴۸	۱۶۰ - درويش کھن
۱۴۸	۱۶۱ - پير ابو
۱۴۹	۱۶۲ - شيخ نگر
۱۵۰	۱۶۳ - پير لال چتو
۱۵۰	۱۶۴ - زاهد شاه
۱۵۰	۱۶۵ - پير يعتيق
۱۵۱	۱۶۶ - پير لونگ
۱۵۱	۱۶۷ - ستيون
۱۵۲	۱۶۸ - شيخ جهنڊو پانڻي

ضمیمو

ڪتاب ”هيئت العالم“ جو اقتباس

۱۵۸	- سنڌ
۱۵۸	- ملتان
۱۵۹	- بکر
۱۵۹	- الور
۱۶۰	- سيوستان
۱۶۰	- حيدرآباد
۱۶۰	- لٹو

انڊيڪس

ناشر طرفان

بزرگن جو احوال ۽ ڪلام، پونيرن يا ايندڙ نسلن کي
 ۽ اخبار رکڻ سان گڏ آتساه ڏهندو رهندو آهي. ”تذكرة الطاهرين“
 جو فارسي متن ڪهڻو اڳ پڙهندڙن تائين پهتو آهي، مذڪوره
 بالا ڪتاب جو سنڌي ترجمون، عام پڙهندڙ جي پلائيءَ کي
 سامهون رکي ڪيو ويو آهي. آسپد آهي ڪتاب پنهنجو
 مقصد مائيندو.

آسان وٽ صدي روايتون جن ۾ ديومالائي عنصر ملوث
 هجي، خاصي دلچسپيءَ جو باعث ٿين ٿيون، هن سائنسي دور ۾
 ”ڇو؟ ۽ ڪيئن؟!“ جي ڪيترن ئي سوالن جا جواب اڄ
 به تشنم آهن، هن ئي ڪتاب جي صفحہ ۲۳ تي، هڪ
 ڪامل اهل اللہ جو ذڪر آهي. تذڪره جو بيان مخالفانه
 ۽ معاندانه آهي. لفظ ”لئو“ لام تي پيش سان ڏيکاريل آهي،
 جڏهن ته لام کي زير ڏيڻ سان حقائق بدلجي ٿا وڃن.

گالهه هيئنن آهي ته بزرگ صاحب جن حضوري هئا.
 سندن دعا کي اجابت جو درجو حاصل هو. پاڻ خاص ڪيفيت
 ۽ عالم ۾ جيڪا دعا خدا جي حضور مان گهرندا هئا، سا
 قبول ٿيندي هئي. عوام جي رجوعات ۾ ڪهڻي هئي. سوالِيءَ
 کي فرمائيندا هئا: ”متان اهو عرض ڪرڻ وقت تي وسري
 وڃي، يادگيريءَ لاءِ ليت (ڪپڙي جي اڳڙي، ٽڪڙي)
 ٻڌي ڇڏ.“ اهڙيءَ ريت ٽڪڙيءَ ۾ ٽڪڙي، ليت ۾ ليت
 جو چڱو سلسلو، سندن هٿن وقت پويان گهلبو ايندو هو.

مندن وڃم شهرت به ”ليکڻو“ جي نالي سان ٿي، يعني ملان
ليکڻ وارو. دشمنان دين ۽ فقرا جي مخالفن، مذڪوره بالا
بزرگ سان ڪي اهڙيون به ناشدني ۽ غليظ گالهليون منسوب
ڪيون آهن، جيڪي طباعت هيٺ آئي ٿيون سگهجن.

اسانجي هنن ٻن اکرن جو مطلب اهو عرض ڪرڻ هو
ته اسان انهيءَ قسم جي سائنسي توجيهه سان آئينده نسلن لاءِ
مواد تيار ڪيون.

آءٌ ٿورائتو آهيان انهن صاحبن جو جن هن ڪتاب کي
اوهان تائين پهچائڻ ۾ ساٿ ڏنو ”بورڊ“ قابل احترام ۽
واجب التعظيم چيئرمين صاحب جن جي رهبري ۽ بورڊ ۾ موجود
سائين جي ساٿ سان هيءُ سنڌي متن آراسته ٿيو آهي. آءٌ
سڀني جو به حد شڪرگذار آهيان.

ولي محمد رونجهو

(ولي سروري)

سيڪريٽري

سنڌي ادبي بورڊ

ڄام شورو سنڌ.

ڄام شورو

جمعه المبارڪ ۱۶ - نومبر ۱۹۹۰ع



مترجم جو نوٽ

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد لله رب العالمين والصلوة
والسلام علي سيد المرسلين و علي آله و اصحابه اجمعين .

سنڌ جي صوفين ۽ سالڪن بابت عام طرح ۽ ننڍڙي
جي عارفن توڙي مشاهيرن بابت، قديم دور اندر جيڪي تذڪرا
لکيا ويا، انهن ۾ شيخ محمد اعظم قسويءَ جي ڪتاب
”تحفة الطاهرين“ کي وڏي اهميت حاصل آهي. هي تذڪرو
ٻارهن صدي هجريءَ ۾ لکيو ويو. مصنف جو تعلق ڪلهوڙن
جي آخري زماني ۽ ٺالپورن جي ابتدائي عهد سان هو. مصنف ۽
تذڪري بابت فاضل ايڊيٽر بدر عالم دراني مرحوم جو،
محققانه مقدمو ايندڙ صفحن ۾ تحرير ٿيل آهي.

مرحوم بدر عالم درانيءَ جو سڄو نالو آغا بدرالدين
دراني آهي. سندس تعلق ڳڙهي ياسين جي مشهور دراني
خاندان سان هو. دراني صاحب هڪ اسڪالر جي حيثيت ۾
سنڌي ادبي بورڊ جو ميمبر ۽ هڪ سياستدان جي روپ ۾
سنڌ اسيمبليءَ جو اسپيڪر بنيو. سنڌي زبان ۾ سندس لکيل
سفرنامو ”مسافر حجاز“ سنه ۱۹۵۰ع ۾ شايع ٿيو، جنهن کي
اسان جي ساهت ۾ وڏي اهميت حاصل آهي. آغا دراني صاحب،
سنڌي ادبي بورڊ لاءِ هي تذڪرو ”تحفة الطاهرين“ فارسي
وڏي محنت سان ايڊيٽ ڪيو، جو ۱۹۵۶ع ۾ ڇپجي علمي
دنيا ۾ وڏي مڃتا حاصل ڪري چڪو آهي. دراني صاحب جو
ذاتي ڪتب خانو پڻ مشهور آهي. افسوس جو پاڻ مختصر
ڄمار ۾ ۲۶- جنوري ۱۹۶۵ع تي فوت ٿي ويو. ٻي صورت ۾
هو اسان کي ڪجهه علمي خزانو ڏئي ها!

اڄ تحفۃ الطاهرین فارسي جي اشاعت کي ڏيکڻ سان سال گذري چڪا آهن، ان وچ ۾ ڏسجي شهر سميت سنڌ جي عارفن، سالڪن ۽ مشاهيرن بابت اصل فارسي مواد هن ريت ڇپجي سامهون آيو آهي:

۱. مقالات الشعراء، مير علي شير قانع ڏنوي ۱۹۵۷ع
۲. تڪلم مقالات الشعراء، مخدوم ابراهيم خليل ڏنوي ۱۹۵۸ع
۳. مڪلي نام، مير علي شير قانع ۱۹۶۷ع
۴. حديقۃ الاولياء، سيد عبدالقادر ۱۹۶۷ع
۵. لطائف لطيفي، مير عبدالحسين سانگي ۱۹۶۷ع
۶. تذڪره مشائخ سيوستان، عبدالغفور سيوستانی ۱۹۷۴ع
- رائس الحروف ”لطائف لطيفي“ جو شاهه عبداللطيف ڀٽائي جي سوانح تي مبني آهي، ان جو سنڌي ترجمو پڻ شاهه ثقافتي مرڪز طرفان ۱۹۸۹ع ۾ شايع ڪري چڪو آهي. جيتوڻيڪ انگريزي زبان ۾ هن موضوع تي ڪو خاص مواد دستياب ڪونهي، تاهم هن عرصي ۾ هيٺيان ڪتاب ڇپجي چڪا آهن:
۷. پرشين پوٽس آف سنڌ، ڊاڪٽر هرول سڌارنگائي ۱۹۵۶ع
۸. سينٽس آف سنڌ، پيٽرمائين لنون ۱۹۵۶ع
۹. صوفيز آف سنڌ، موتي لال جوتواڻي دهلي ۱۹۸۶ع
- ورهائي بعد سنڌ بابت اردو زبان ۾ پڻ ڪتابن جو چڱو تعداد لکيو ويو آهي، جنهن ۾ صوفين بابت هي ڪتاب ذڪر جوڳا آهن:

۱۰. برهانپور کي سنڌي اولياء، سيد محمد مطيع الله

- راشد برهانپوري ۱۹۵۷ع
۱۱. تذڪره صوفياء سنڌ، اعجاز الحق قدوسي ۱۹۵۹ع
۱۲. صوفياء سنڌ، اور اردو، معين الدين دردائي ۱۹۷۱ع
۱۳. تذڪره اولياء سنڌ، محمد اقبال نعيمی ۱۹۸۷ع
۱۴. تحفۃ الزائرین، مولانا محمد طفيل احمد نقشبندی ۱۹۸۸ع

(۵ حصا)

سنڌي ادبي بورڊ سنڌي زبان ۾ ”تذڪره مشاهير سنڌ“
 ٽن جلدن ۾ ڇپيو آهي، جو مولوي دين محمد وفائيءَ جي
 تاليف آهي. ان کان علاوه تاريخ معصومي ۽ تحفة الڪرام جا
 سنڌي توڙي اردو ايڊيشن به سنڌي ادبي بورڊ شايع ڪيا
 آهن. ان ريت پڻ سنڌ جي صوفين ۽ مشاهيرن بابت مطالعي ۾
 آساني پيدا ٿي آهي. ان کان علاوه شاهه لطيف، سچل سرمست،
 قلندر شهباز ۽ لنواريءَ وارن بزرگن بابت پڻ سٺو ڪم ٿيو
 آهي. هن سموري ڪاوش سبب سنڌ جي سوانحي ادب جا
 مختلف گوشا چڱيءَ طرح نروار ٿي پيا آهن. ان هوندي به
 هن ڏس ۾ هڪ بنيادي ماخذ ”معيار سالڪان طريقت“ آهي،
 جو سنڌ جي مؤرخ مير علي شير قانع ٺٽوي وڏي محنت سان
 تيار ڪيو هو. افسوس جو هي ڪتاب اڄ سوڌو نه ڇپيو آهي.
 ان سلسلي ۾ سنڌي ادبي بورڊ ”معيار سالڪان طريقت“ جي
 اصل اشاعت ۾ ان جي ترجمي شايع ڪرڻ جي ڪوشش ڪري ته
 بهتر آهي.

جيئن مٿي گذارش ڪئي وئي ته تحفة الطاهرين فارسيءَ ۾
 اڄ کان ٽيڙيه سال اڳ ڇپيو هو. سنڌ ۽ خاص ڪري ٺٽي ۾
 مڪليءَ جي عارفن، صوفين ۽ مشاهيرن جي سلسلي ۾ هن
 ڪتاب جي وڏي اهميت آهي.

تحفة الطاهرين ۾ مڪليءَ ۽ ٺٽي جي لڳ ڀڳ ۱۶۸
 بزرگن جو احوال مختصر آيل آهي. الله وارن جي محبت
 دل ۾ رکي، هن ڪتاب جو سنڌي ترجمو ڪيو ويو آهي،
 آئيد ته هيءَ محنت، محبت وارن وٽ قبول پوندي ۽ سنڌي
 ادب ۾ پڻ اضافو ٿيندو.

طالب العالم

عبدالرسول قادري بلوچ

۲۱- ربيع الآخر ۱۴۰۹ھ

ڊويزنل مگسي سڪرنڊ،

۲- ڊسمبر ۱۹۸۸ع

ضلعو نواب شاھ، سنڌ.

مقدمو

سنڌ هجي يا هندستان، عرب هجي يا ايران — هر هنڌ ۽ هر ملڪ ۾ انساني عادتن کي اجاڙڻ ۽ اسارڻ، بگڙيل سوسائٽي ۽ کي سڌارڻ ۽ سنوارڻ، انساني زندگيءَ ۾ هڪ نئين روح ڦوڪڻ ۽ اخلاقي نظام پيدا ڪرڻ لاءِ، ٻيلارن بزرگن ۽ صوفين سڳورن جيڪي ڏک ڏولاوا سفا آهن، روحاني رياضتون ڪيون آهن، خدا جي مخلوق جون خدمتون ٻجا آنديون آهن ۽ ڪيترن گمراهن جون رهنمايون ڪيون آهن، تن کي دنيا جي تاريخ ڪڏهن به وساري نٿي سگهي. انهن جا اهي سونهري ۽ سڀاڃا ڪٿا، قدر ۽ عزت جي قابل ڪارناما اسان جي اڳوڻي شان مان ۽ ڏيک جا آهي سدائين روشن ڏريا آهن، جن کي زماني جي الڀڻن جون آنديون ۽ هيبت ناک حادثن جا هنڌ ڪڏهن به آجهائي نٿا سگهن. سندن گذار ۽ ڪردار، عمل ۽ فڪر، سچائي ۽ صفائيءَ جو جڏو هڪ اهو آڇريل آئينو آهي، جنهن کي ساسهون رکي، هر وقت ۽ هر حال ۾ پنهنجي مستقبل پريشان پيشانيءَ کي آجاري ۽ سنواري سگهجي ٿو.

اسلامي تاريخ جي انهيءَ حقيقت کان ڪڏهن به انڪار ڪري نه ٿو سگهجي ۽ اها ڪنهن به حالت ۾ وسارڻ جوڳي نه آهي ته جيتوڻيڪ مسلمان حاڪم پنهنجي پنهنجي ملڪ ۾ هڪ وڏي ديهدي ۽ اعليٰ اقتدار جا مالڪ هئا، پر تنهن هوندي به انهن اسلام جي ڪا اهڙي خدمت ڪانه ڪئي، جا انهن تڏي تي وهندڙ ۽ دنيا جي تارڪن کان گوءَ کڻي ويئي هجي. تنهنڪري ائين چوڻ ۾ ڪوبه وڌاءُ ڪونهي ته اسلامي تاريخ جي ٻهڪندڙ چمن ۾ جيڪڏهن سرها ۽ سيبائيندڙ گل آهن ته اهي اهي ئي ٻيلارا بزرگ ۽ اولياءَ سڳورا آهن،

جن جي شخصيت هنڌ ٻن ماڳن ممتاز آهي، جنهن تي اسلامي تاريخ جيترو ناز ڪري، اوترو گهٽ آهي.

جيڪڏهن انهن بزرگن جي سهڻي سيرت ۽ سندن نيڪ عملن جي نراڪت ۽ نفاست تي ويچار ڪبو، ته معلوم ٿيندو ته اهي هر زماني ۾ هر اديب ۽ هر مصنف جي دل ۾ هڪ قسم جي خاص ڪشش پيدا ڪندا رهيا آهن، جنهن جو اندازو انهيءَ مان لڳائي سگهجي ٿو ته انهن خدا جي نيڪ ٻانهن جي سوانح عميرين لکڻ ۽ سندن احوال گڏ ڪرڻ جي اڻ ٿڪ ڪوشش جيڪا اسان جي اديبن ڪئي آهي، تنهن جو مثال دنيا جي ٻيءَ ڪنهن به قوم ۾ نه ٿو ملي سگهي. مسلمانن جي علمي تاريخ جي جنهن به دور جو مطالع ڪبو، تنهن ۾ انهيءَ موضوع تي لکيل ڪيترائي ڪتاب نظر ايندا. اهڙيءَ ريت اهو ذوق ايتري قدر عام هو، جو هر ملڪ جي مسلمان پنهنجن پنهنجن حدن اندر پنهنجي ديس جي اوليائن سڳورن جي احوال ۾ ڪيترائي ڪتاب جوڙي راس ڪري ڇڏيا.

انهن علمي ڪارنامن ۾ اسان جي سنڌ سڳوريءَ جا اديب به ڪنهن کان هٽي پيل نٿا ڏسجن، ۽ اڄ به سنڌين جي علمي ذخيرن ۾ انهيءَ عنوان تي لکيل آهي ڪتاب موجود آهن جن جي وسيلي انهن صوفين سڳورن جي علمي، علمي ۽ تبليغي ڪارنامن ۽ سندن عام زندگيءَ جا نقش تمام چٽيءَ طرح اسان جي اکين آڏو ڦري ٿا اچن.

جيتوڻيڪ سنڌين جو صدين کان سائڊيل علمي سرمايو، زماني جي حادثن ۽ هنگامن جي ڪري گهڻي ڀاڱي وڃائجي ۽ هيٺ مٿي ٿي چڪو آهي، پر تنهن هوندي به انهيءَ موضوع تي لکيل جيڪي تذڪرا هٿ اچي سگهيا آهن، سي پنهنجو مٽ پاڻ آهن، انهن منجهان ”حديث الاوليا“، ”تذڪرة المراد“، ”معارف الانوار“، ”معيان سالڪان طريقت“ ۽ ”تحفة الطاهرين“ وغيره خاص خوبين ۽ خصوصيتن سان سينگاريل ۽ هر طرح

ذڪر ڪرڻ جي قابل آهن. وري به خدا جو شڪر آهي جو
 اهڙا ناياب ڪتاب آسماني آفتن ۽ زمين جي فسادن ۽ بڪيڙن
 کان بچي، ڪنهن حيلي بهاني سان اسان جي هٿن جي زينت،
 دلين جو ٿار ۽ نيٺن جو نور بڻيا آهن. اهي سڀئي ڪتاب
 اڃان تائين قلمي صورت ۾ آهن ۽ ڇپائيءَ جي سهڻن ۽ سبائيندڙ
 ڳهن سان سينگارجي ۽ سنوارجي علم وارن جي اکين جو آرام
 ۽ قدردانن جي مٿيادار محفلن جو سينگار نه بنجي سگهيا آهن.
 انهيءَ جو سبب رڳو اهو آهي ته سنڌ ۾ ڇاپي جي شروعات ٿي
 ان وقت ئي جڏهن انگريزن جي اٿانڪي اقتدار پارسي ٻوليءَ جو
 اعليٰ اوج، اقبال ۽ همگير حڪمرانيءَ کي هڪدم ختم
 ڪري ڇڏيو، جنهن ڪري اهڙي قسم جا سوين نادر ۽ نفيس
 نسخا به قدرتي سبب اڄ تائين رڳو امارتن جي زينت بڻيارهيا.
 اهو قدرت جو احسان چٽو، جو سنڌي ادبي بورڊ پارسي
 ڪتابن جي ڇاپائڻ ۽ ڦهلائڻ جو نهايت اهم ۽ ضروري ڪم
 وقتائتو شروع ڪري، سڀني کان اڳرائي حاصل ڪئي آهي.
 سڄيءَ سنڌ سان هٿ آيل پارسي ۽ عربي قلمي نسخن کي
 سنڌاري ۽ سنواري، سندن ڇپائڻ لاءِ هڪ خاص پروگرام رٿيو
 آهي، جنهن ۾ مٿي ذڪر ڪيل تذڪرا به شامل آهن.

هيءَ تذڪرو ”تحفة الطاهرين“ انهيءَ پروگرام جي هڪ
 اهم ڪڙي آهي، جنهن کي گهربل طريقي سان ترتيب ڏيئي ۽
 ضروري حاشين سان سينگاري سنواري علمي دنيا جي آڏو پيش
 ڪيو وڃي ٿو. اميد ته سندن باطني نور، اکين وارن جي
 حضور ۾ منظور ٿي، سندن دلين کي سرور ۽ روح کي راحت
 بخشيندو رهندو.

مؤلف جو احوال

”تحفة الطاهرين“ جي مؤلف شيخ محمد اعظم جو پورو
 احوال ڪٿان به ڪونه ٿو ملي ۽ انهيءَ سلسلي ۾ اسان جي

معلومات بلڪل اڻ پوري آهي، ڇاڪاڻ ته بدقسمتيءَ سان اهڙو ڪوبه تذڪرو يا تاريخ نٿي ملي، جنهن منجهان سندس سوانح حيات جو ڪو پتو پئجي سگهي: ايتري قدر جو سنڌ جو مشهور مؤرخ مير علي شير قانع، جنهن ”تحفة الڪرام“ ۽ ”مقاتلات الشعراء“ جي وسيلي، سنڌ جي مشاهيرن ۽ بزرگن کي هڪ نئين حياتي بخشي ۽ گمناميءَ جي گوشتي ۾ پيل ڪيترن شاعرن اديبن ۽ ڪماليت جي صاحبن کي پنهنجي قلم جي ڳرندڙ سان ذري مان آفتاب بنائي ڇڏيو، سو به شيخ محمد اعظم جي همعصريءَ ۽ دوستي جا تعلقات بلڪل وساري ويو آهي، جنهن لاءِ خبر نه آهي ته کيس الائي ڪهڙو سبب هو.

بهرحال سڀني طرفن کان ماپوس ٿي، اسان آخر شيخ محمد اعظم جي پنهنجن تاليف ڪيل ڪتابن ”تحفة الطاهرين“ ۽ ”هشت العالم“ جي ورق گرداني شروع ڪئي، جن منجهان سندس حياتيءَ سان تعلق رکندڙ ڪي ٽريئل پڪڙيل ٺڪرا اسان جي هٿ لڳا، جن کي سموهي ۽ سنواري هيٺين صفحن ۾ سندس سوانح حيات تيار ڪئي وئي. نٿو چئي سگهجي، پر تنهن هوندي به ڪوشش اها ڪئي وئي آهي ته حالات جي ترتيب کي اهڙيءَ ريت قائم رکيو وڃي، جنهن ۾ شيخ جي زندگيءَ جي تصوير گهڻي پاڳي صاف ۽ چٽي ڏسي سگهجي.

وطن، خاندان، تعليم ۽ تربيت

”تحفة الطاهرين“ جي مصنف جو اصلي نالو شيخ محمد اعظم ۽ سندس والد جو نالو محمد شفيق بن عبدالسلام هو. سندس رهڻ جو هنڌ ٺٽي ۾ ڇوڙو شاندار شهر هو، جنهن کي سنڌ جي ڪيترن ممتاز هستين کي جنم ڏيڻ جو فخر حاصل آهي، ۽ جو ڪيترين صدين تائين علم ۽ فضيلت، تصوف ۽ معرفت، زهد ۽ عبادت، شعر ۽ ادب جو هڪ ڀرپور باغ بڻيو رهيو آهي.

نهایت افسوس آهي، جو شيخ محمد اعظم پنهنجي شروعاتي زندگيءَ ۽ تعليم ۽ تربيت جي باري ۾ پنهنجن تصنيفن ۾ ڪٿي به ڪو اهڙو اشارو ڪونه ڪيو آهي، جنهن منجهان معلوم ٿي سگهي ته هن علم ۽ فضيلت جي ڪهڙن مدرسن ۾ وڃي تعليم ورتي ۽ ڪهڙن ڀلارن استادن سندس قابليت جي جوهر کي هر حالت ۾ ممتاز ۽ اڳي کان اڳرو بنائي، کيس چڱيءَ طرح سنواريو ۽ چمڪايو. البت ڪجهه قدر قياس سان چئي سگهجي ٿو ته، شيخ محمد اعظم شروعاتي تعليم ۽ تربيت ڦٽي ۾ ئي حاصل ڪئي هوندي ۽ انهيءَ علم جي اونهي بحر جي ئي ڪنهن سڄي سڀ ۾ سڄي، پنهنجي وقت جو هڪ مڻيادار موتي ٿي چمڪيو هوندو. سندس ڪتابن جي مطالعي منجهان اسان کي چڱيءَ پر معلوم ٿئي ٿو ته، سروج علومن ۾ سندس ڀاڙو بيحد بلند هو ۽ فارسي زبان تي ته کيس پوري قدرت حاصل هئي.

هن پنهنجي ڪتاب ”هيئت العالم“ کي ترتيب ڏيڻ وقت ڪيترن ئي ڪتابن کي پنهنجي آڏو رکيو آهي، جنهن جو تفصيل اسين اڳتي هلي ڏينداسين. انهيءَ منجهان پڻ اسين سندس علمي ذوق ۽ وسيع مطالعي ۽ علم ۾ اونهي وڃڻ جو اندازو لڳائي سگهون ٿا.

شيخ محمد اعظم جو زمانو

شيخ محمد اعظم جو دور، ڪلهوڙن جي ڀڄاڙيءَ ۽ ٽالپر حاڪمن جي شروعات وارو زمانو آهي، جنهن کي سنڌ ۾ پارسي ادب جي اوج ۽ ترقي، تصنيف ۽ تاليف جي گهڻائيءَ واري لحاظ سان، هڪ سونهري دور لکيو وڃي ٿو. سنڌي مصنفن جون پارسي تصنيفون جيتريون انهيءَ دور جون موجود آهن، اوتريون ٻئي ڪنهن به دور ۾ نه ٿيون ملن ۽ ساڳئي وقت اهو دور سنڌ ۾ پارسي ٻوليءَ جو به آخري دور سمجهيو وڃي ٿو. ڇاڪاڻ ته ٽالپرن جي حڪومت ختم ٿيڻ کان پوءِ

جتي اسان جي تهذيب ۽ تمدن تي انگريزي حڪومت جو اثر پيو، اتي علم پورن جون اهي علمي قدردانيون ۽ ادبي نوازشون به اڪ چنپ ۾ ناس ٿي ويون ۽ جيڪي اسان کي ڪلهوڙن ۽ ٽالپور حاڪمن جي زماني ۾ پارسي ٻوليءَ جي ادبي ڪاوشن ۽ ذهني محنتن لاءِ بطور انعام جي حاصل هيون ۽ پارسي ٻوليءَ کي انهيءَ انصاف ۽ مهرباني، فياضن ۽ قدرداني، همت افزاين ۽ سرپرستين ان گهڻيون رونقون ۽ حدڪان وڌيڪ رنگينيون بخشي ڇڏيون هيون.

انگريزن پنهنجي حڪومت جي چالاڪين ۽ مڪارين جي وسيلي عام ماڻهن جي دٻن جو لاڙو پارسي ٻوليءَ جي طرفان بلڪل هٽائي ڇڏيو، ڇاڪاڻ ته پارسي ان زماني ۾ اسان جي علمي توڙي ثقافتي سرمائي جو هڪ سرچشمو هئي، جنهن کي قائم رکن سڌن منشا ۽ مقاصدن جي بلڪل خلاف هو.

ڪلهوڙن ۽ ٽالپورن جي زماني ۾ شيخ محمد اعظم جون مشغوليون ڪهڙيون هيون، تنهن باري ۾ ڀروسي جهڙي ڳالهه ڪابه ملي ڪانه ٿي سگهي. رڳو ايترو معلوم ٿيو آهي ته، هن پنهنجي عمر جو گهڻو حصو جدا جدا هنڌن ۽ شهرن جي گهمڻ گهٽڻ ۽ سير ڪرڻ ۾ گذاريو. ”هيئت العالم“ جي مطالعي منجهان خبر پوي ٿي ته، هو تمام گهڻو وقت سورت ۾ وڃي رهيو هو، ۽ اتان جي مشهور عالم ۽ پهل شخص مولانا خيرالدين نقشبندي جي مريدن جي ٽولي ۾ شامل ٿي، بيعت جو شرف حاصل ڪري ۽ اتان ئي تصوف ۽ سلوڪ جون منزلون پوريون ڪري واپس وريو هو.

مولانا خيرالدين نقشبندي

شيخ محمد اعظم جي مرشد مولانا خيرالدين نقشبنديءَ جو سچو نالو، مولانا خيرالدين محمد زاهد سورتِي هو. هيءُ پوئين دؤر جي انهن پلارن شخصن مان هو، جي پنهنجي فضيلت،

ڪماليت، تقوىٰ ۽ پرهيزگاري جي ڪري، پنهنجن وڏن جو سچو پڇو پادگار ۽ فخر ڪري ليکيا ويندا هئا. هن ظاهري علمن جي تحصيل مولانا عبدالرزاق سورتيءَ وٽان ڪئي هئي. اسان جي سنڌ لاءِ اهو فخر گهٽ نه آهي جو ايلڊي وڏي مان ۽ مرتبي وارو عالم ۽ زنده دل درويش، جنهن سورت منجهه علم ۽ عرفان جو چراغ جلائي سڄي عالم اسلام کي روشن ڪيو. تنهن جي علمي فيض جو بنيادي سرچشمو به سنڌ منجهان ئي ڦٽي نڪتو هو. مولانا خيرالدين هڪ ڊگهي عرصي تائين مديني شريف ۾ رهي، شيخ محمد حيات سنڌيءَ وٽان حديث جو درس حاصل ڪيو ۽ وٽانس ئي سند حاصل ڪري مديني شريف مان موٽي، جڏهن پنهنجي وطن وريو، تڏهن اٽڪل پنجاهه سالن تائين هن درس ۽ تدريس فيض ۽ هدايت جهڙن نهڪ ڪن ۾ پاڻ کي مشغول رکيو.

سيد مرتضيٰ زبدي، پنهنجي ڪتاب ”ارناده“ ۾ مولانا خيرالدين نقشبنديءَ جي هڪ تصنيف ”شواهد التجديد“ جو به ذڪر ڪيو آهي، جنهن جو موضوع تصوف ۽ سلوڪ هو. سيد مرتضيٰ زبدي جڏهن حجاز ڏانهن ٿي ويو، تڏهن مولانا خيرالدين جي مدرسي ۾ اچي ٽڪيو هو، ۽ هو گهڻي ڀاڱي پاڻ به علمي استفادو وٽانس حاصل ڪيو هئائين. انهيءَ بزرگ سنه ۱۲۰۶ هـ ۾ وفات ڪئي، ۽ سورت ۾ ئي دفن ٿيو (۱).

”تحفة الطاهرين“ جي مؤلف جو علمي استفادو

مولانا خيرالدين جهڙي زبردست عالم ۽ صاف دل صوفيءَ جي خدمت ۾ رهي، شيخ محمد اعظم نه رڳو سلوڪ ۽ معرفت جون منزلون پوريون ڪيون، پر کيس علم جي انهيءَ اونهي بحر مان

(۱) ياد ايلام - از سيد عبدالحي، تذڪره صلاحاءِ سورت، فهرس الفهارس لعبدالحى الكتاني، تذڪره محبوب ذوالعمن.

ظاهري علمن ۾ به سڀ ڪجهه حاصل ٿيو. عربي ٻوليءَ جي جيد عالم ۽ تاج العروس جهڙي بين الاقوامي شهرت لکندڙ لغت جي مصنف سيد مرتضيٰ زبيديءَ جنهن صورت ۾ مولانا خيرالدين وٽان علمي استفادو حاصل ڪيو هو، تنهنڪري انهيءَ لاڳاپي سبب شيخ محمد اعظم سندس استاد ڀائي به سڏجي ٿو.

اسين جڏهن مولانا خيرالدين جي مدرسي جو تصور ڪريون ٿا، تڏهن اسان کي ”تحفة الطاعين“ جو صاحب، هڪ خاصو طالب علم نه، پر هڪ محقق شاگرد جي حيثيت ۾ نظر اچي ٿو. جيئن ته هو پنهنجي ڪتاب ”هيئت العالم“ ۾ پنهنجي علمي استفادي جو هڪ واقعو نقل ڪندي لکي ٿو:

”مؤلف ابن رساله رو زي در بندر سورت از خدمت قدوة المشائخ زبدة الفضلاء حضرت مولوي خيرالدين نقشبندي سوال کرد که هرگاه حمیم افلاک در گردش تابع فلک الا فلاک باشند و بتبعیت او در شبان روزي دور خود تمام کنند، پس گردش آنها بذات خود علامده چگونه صورت پذیرد؟ فرمودند: ”هم چنان که دولاب میگردد و موري هم بر آن تردد مینماید تا دولاب چرخ زند و دور خود را تمام کند، موري هم بحرکت طبیعی خود مقداري رفته باشد، هرچند که بتبعیت دولاب دور او تمام شده (۱).“

مٿئين سوال ۽ ان جي جواب مان اندازو ڪري سگهجي ٿو ته محمد اعظم جي طبيعت ڪيڏي نه دقت پسند هئي ۽ مولانا جي خدمت ۾ رهي، هن علومن جا ڪهڙا ڪهڙا گوشا معلوم ڪرڻ گهريا ٿي.

(۱) ديباچو هيئت العالم، صفحو ۹ ۽ ۱۰.

سورت ۾ رهڻ وارو زمانو

اسان کي معلوم ٿئي ٿو ته ”تحفة الطاهرين“ جو مؤلف سنه ۱۱۶۰ھ ۾ سورت منجهه موجود هو. الٻت اها خبر ڪانه ٿي پنهنجي سگهي ته هو سورت ۾ ڪڏهن آيو، ۽ ڪيتري وقت تائين رهيو. مٿي ڄاڻايل سال ۾ سنڌ جو ممتاز مؤرخ مير علي شير ”قانع“ سورت ويو هو، جتي کيس مير سعدالله سورتجي جي ٻن فرزندن مير عبدالعلي ۽ مير عبدالولي جي نالن جي هيءَ خصوصيت معلوم ٿي ته جيڪڏهن ٻيءَ ۽ پنهنجي پٽن جي نالن جي هويان، لفظ ملايا ويندا ته ان مان ”علي ولي الله جو مشهور فقرو ٺهي پوندو.“ ”قانع“ انهيءَ جدت کي پسند ڪري، ارادو ڪيو ته جيڪڏهن کيس به پٽ ڄاوا ته هو اهڙي ترڪيب سان سندن نالا رکندو، جو نه چڙو اهو فقرو ٺهندو بلڪ هر هڪ نالي مان پٽن جي چئن جو سال به نڪرندو (۱). سنڌ ۾ موٽڻ کان پوءِ ٿيو به ائين. پهريون پٽ کيس ۱۱۶۱ھ ۾ ڄائو، جنهن جو نالو غلام علي رکيائين، ۱۱۶۳ھ ۾ کيس ٻيو پٽ ڄائو، جنهن تي غلام ولي الله نالو رکي، مٿي بيان ڪيل فقري جي ترتيب به پوري ڪيائين، ۽ اهڙيءَ طرح نالن مان پٽن جي پيدا ٿيڻ جا سال به ڪڍيائين. مير علي شير سورت ۾ پنهنجي هم وطن دوست شيخ محمد اعظم سان انهيءَ ارادي جو اظهار ڪيو هو، چنانچه جڏهن مير ”قانع“ کي ٻئي پٽ ڄاوا ۽ کيس خواهش مطابق سندن نالا رکي پنهنجو ارادو پورو ڪيائين، تڏهن شيخ محمد اعظم کي ان جو اطلاع مليو، جنهن تي هن هيٺيون قطعو لکيو:

علي شير ”قانع“ حسيني ڪم او بود ز بدو آل خيرالبشر
پڪي روز ميگفت با من بـراز ڪم ايزد بـبخشد مرا دو پسر

پڪي را بخوانم غلام علي
 ڪم از اسم شان سال ميلادِ شان
 پڪي را لجوانم غلام علي
 "علي ولي الله" از هردو اسم
 بخاوش مانندم ازین گفتگو
 ٻه سال آن هردو پور گزين
 ولادت موافق باعدادِ نام
 تو اي "اعظما" زين شگفتي مدار

غلام ولي الله نام دگر
 به پيش سخن گوشود جلوه گر
 غلام ولي الله نام دگر
 برآمد بوضع خوش و خوب تر
 ڪم اين از ڪرامات باشد مگر
 ڪم "قانع" از آن داد سابق خبر
 خدايش عطا ڪرده بازيب و فر
 ڪم اين گفته زالهام دارد اثر (۱)

گذران جو وسيلو

شيخ محمد اعظم جي گذران جي باري ۾ به اسان کي
 ڪو تفصيلوار احوال معلوم ٿي نه سگهيو آهي. "هيئت العالم"
 منجهان رڳو ايتري خبر پوي ٿي ته هو سورت جي گورنر مير
 حفيظ الدين وٽ نوڪريءَ ۾ هو ۽ شايد انهيءَ روزگار جي
 سانگي ئي هو سورت ۾ مقيم ٿيو هو (۲).

شيخ محمد اعظم جو سفر

"تحفتم الطاهرين" جي مؤلف جي حياتيءَ جو ڪهڙو حصو
 جدا جدا شهرن جي سير ۽ سفر ۾ گذريو، پر اهڙو ڪوبه
 مڪمل احوال نه ٿو ملي، جنهن منجهان اهو معلوم ڪري
 سگهون ته هو ڪهڙن ڪهڙن شهرن ۾ ويو، ڪڏهن ويو ۽
 ڇاڻا ويو؟ "هيئت العالم" ۾ جدا جدا شهرن جو بيان ڪندي،
 ڪن شهرن ۾ هن پنهنجي موجود هئڻ ۽ اتان جي عجيب ۽
 اهم واقعن کي اکين سان ڏسڻ جو ذڪر ڪيو آهي، جنهن جي
 آڌار تي اسان کي اهو معلوم ٿئي ٿو ته هو بمبئي جي
 احوال ۾ اتان جي هڪ واقعي جو ذڪر ڪندي لکي ٿو:

(۱) ياداشت، سيد حسام الدين راشدي.

(۲) ديباچو هيئت العالم.

”مؤلف۔ این رسالہ بر اي العين مشاهدہ نمودہ آنست
 کہ چو بهاي طويل و ضخيم کہ قنطر۔ آن دوگز
 کم و زیادہ باشد در کنار دريائي محيط بجاي مناسب
 نصب میکنند و ارہ را بر سر آن قائم میسازند۔
 هنگام ہبوب باد کہ دریا بتلاطم آید و موج زند
 در حین جزرو و مد موج از کشاکش ارہ بغیر دستياريء
 احدي چو بهاي مذکور بریدہ میشوند (۱)۔“

اوژيسا جي بيان ۾ مسقط بندر ڏانهن وڃڻ جي باري ۾ اشارو
 ڪندي لکي ٿو:

”اهل۔ آن دیار بر برگ۔ تارها میل۔ آهني ک نوک
 تیز دارد مثل۔ کاغذ و قلم دفاتر مینویسند۔
 ”مؤلف این رسالہ در بندر۔ مسقط گماشتگانِ سلطانِ
 عادل را بچشم خود دیدہ کہ بر برگهاي مذکور
 ها قلم آهني حساب لکوک مینوشتند و از آنها
 مسموع شد کہ بر همین برگها حاصل۔ مملکت از
 اناج و خراج ثبت میکنند و مثل دفاتر۔ کاغذ
 نگاه میداریم۔“ (۲)

اهڙيءَ طرح ڪشمير جو بيان ڪندي، ”نحفة الطاهرین“
 جي مؤلف پنهنجي قنڌار جي سفر ڏانهن ۾ اشارو ڪيو آهي .
 لکي ٿو ته جڏهن هو قنڌار ۾ هو، تڏهن اتان جي ماڻهن جي
 واتان ٻڌو هئائين ته، ڪشمير جا ماڻهو زمين چورائي وٺندا
 آهن. اها زمين ڪهڙن چورائي هئي، تنهن جو تفصيل خود
 محمد اعظم جي لفظن ۾ هن ريت آهي:

”مؤلف این رسالہ در سفر قنڌار از شخصي معتبر
 شنید کہ میگفت کہ اهل۔ ڪشمير زمين را بدزدند۔“

(۱) هيئت العالم ص ۵۲

(۲) هيئت العالم ص ۵۷

گفتم چگونه؟ گفت: آب در آن ولایت بهر طرف دائر است بنا بر مردمانِ آن جا چو بها را در آب استاده میکنند و بالايِ آن سطح بمقدار چند گز فائز میسازند و بر سرِ آن سطح کل بیلغدي یک دو گز ریخته تخم در آن می افشانند و همچنین سطح چند درست کرده چمن چمن با هم وصل کنند، باغ و زراعت میشود و آنها که زمین را مید زدنند، شبانگاه در حیثی که صاحب ملک حاضر نباشد، یک سطح را از آن زراعت جدا ساخته از همان آب کشان کشان میبرند و بزراعتِ خود وصل میسازند. (۱)

نڌي ۾ رهاڻش ۽ سرڪاري منصب

”تحفة الطاهرین“ منجهان معلوم ٿئي ٿو ته شيخ محمد اعظم کي حڪومت جي پاران منصب مليل هو. جڏهن هو ڪجهه وقت جي لاءِ ٺٽي ۾ اچي رهيو هو، تڏهن ڪن نامعلوم سببن جي ڪري ٻن سالن تائين سندس اهو منصب بند ٿي ويو، جنهن ڪري سندس اهي ٻه سال ڏاڍي پریشاني ۽ سچائيءَ ۾ گذريا هئا. مؤلف ميان نور محمد شاه مجذوب ٺٽويءَ جي تذڪري ۾ هن ريت ان جو ذڪر ڪيو آهي:

”مؤلف ائين رساله ايام چشمد عسرت احوال داشت - روزي برادر خانہ خود از استملای افکار چون پیکر تصویر حیران و استاده بودم، اتفاقاً آن سالک مسالک حقیقت از آن راه گذر می آورد....“ (۲)

(۱) هیئت العالم (کشمیر جو بیان ڪندي)

(۲) تحفة الطاهرین، تذڪرو ميان نور محمد مجذوب، باب لائون،

ميان نور محمد شاه جي ڪشف ڀريل نگاهن، هڪڙي ئي نظر سان سندس پريشانين جو اندازو لڳائي ورتو ۽ کيس بشارت ڏنائين ته ”تن ڏينهن جي اندر تنهنجو بند ڪيل منصب وري جاري ٿي ويندو.“ چنانچہ ٿيو به ائين - شيخ صاحب لکيو آهي ته:

”بعد انقضي سه روز چيزهاي دو ساله وجه منصب که ايصال آن بهيچ وجه صورت نداشت، و بعد سعي کلي دست از تلاش آن کوتاه نموده بوده يک دست بمعرض وصول در آمد و ايام عسر به پسر مبدل گردید“ (۳)

”تحفته الطاهرين“ ۾ جن بزرگن جا نالا درج ٿيل آهن، تن مان ميان نور محمد شاه مجذوب ٿي هڪ اهڙو بزرگ آهي، جنهن سان ”تحفته الطاهرين“ جي مولف جي ملاقات ثابت ٿئي ٿي.

شاعري

انهيءَ علم ۽ فضيلت سان گڏ شيخ محمد اعظم شعر گوئي ۽ سخن منجھيءَ ۾ به عمدي ذوق جو مالڪ هو. ليڪن افسوس آهي جو ڪوشش ۽ ڳولا کان پوءِ به اهو معلوم ٿي نه سگهيو ته هن پنهنجي ڪلام جو مجموعو به مرتب ڪيو هو يا نه؟ اسان کي سندس ڪتاب منجهان سندس شاعريءَ جا نموني طور ڪي ٽڪرا مليا آهن، جن کي اسين هن هيٺ درج ڪريون ٿا. انهيءَ مختصر ڪلام منجهان ئي سندس فڪر جي رسائي، خيالن جي بلندي، ڪلام جي سادگي، نزاکت اصليت ۽ دلڪشيءَ جو اندازو ڪري سگهجي ٿو. ”هيئت لعالم“ جي ديباچي ۾ حمد ۽ نعت ۾ سندس هيٺيان شعر ملن ٿا:

(۱) تحفته الطاهرين، تذڪرو ميان نور محمد مجذوب، باب ٽائون،

ساسلو لمبر ۱۳۹

خداوندي که عالم آفریده بقدرت روح در آدم دمیده
 بصر را داد بینائی که بینند ردان را روشنی تا دین گزیند
 بساط خاک را خوهن گسترانید بهر مور و ملخ روزی رسانید
 بحکم اوست هر بالا و هر پست بذکر اوست هر مستور و هر مست
 تعالی الله چه نیکو کرد کارا مست که نعمتهاش بیرون از شمار است

اهڙيءَ طرح هيٺيان به شعر نعت ۾ چيا اٿس:

زان ڪم باشد برسر ڪون و مڪان فرمان او
 نقد فيض هر دو عالم در ڪنر احسان او
 شهبسوار ملڪِ قدم و پيشواي جن و انس
 باعشر ايجادِ عالم ذاتِ ذوالبرهان او

انهيءَ ساڳئي ديباچي ۾ پنهنجي مدوح مير سهراب خان
 ٽالپر جي مدح ڪندي لکي ٿو:

جوانمردي ڪم رنج از خلق برده بگوي نيك نامي پا فشرده
 بڪام رزم چون رستم عنان دار بوقت بزم چون جمشيد دربار
 نظام دين و دولت مظهر جود نشاط خلق ده نريڪ بر افروز
 تعالی الله اسير نيك كردار نكوسيرت نڪونامو و نڪوڪار
 بحق احمد مختار و حيدر بحق اهل بيت پاڪ و اطهر
 بكونينش خداوندا شرف ده بذاتِ عاليش آن ده ڪم آن بيه

شيخ محمد اعظم، پنهنجي ڪتاب ”هيٺ العالم“ جي
 پڇاڙيءَ ۾ مير سهراب خان جي باري ۾ جيڪي دعائيم شعر
 لکيا آهن، تن ۾ نه رڳو شعریت جي شيرين ۽ معنيٰ جا موتي
 موجود آهن، بلڪ انهن مان پنهنجي مدوح لاءِ سندس دل
 ۾ جيڪا محبت ۽ عقيدت آهي ان جو اٽال به معلوم ٿئي ٿو.

تعالی الله چه گلزار است رنگين عجائب بوستاني خلد آئين
 فرح بخش دل اميدواران نشاط افزا چو ايام بهاران
 درو بشکفته گلهاي عجائب بهر جانب تماشاي غرائب

مطر..... بهشتِ جواداني
 گلِ احبار از و مفهوم گردد
 خدایا ایسن نگارین بوستان را
 ز چشمِ حامدانش در امان دار
 خجل در پیش با از نگہِ مالي
 ندیده یک بیک معلوم گردد
 کہ مردمِ خوش کند روح روان را
 قبولِ خاطرِ سهراب خان دار (۱)

تصنیفون

شیخ محمد اعظم کیترا کتاب لکيا، انهن جا نالا چا
 هئا ۽ ڪهڙن عنوانن تي هئا، ان جو تفصيل معلوم ڪونه ٿو
 ٿئي. البت اهو معلوم ٿئي ٿو ته هن گهڻي ئي ڪتاب مرتب
 ڪيا، جيڪي زماني جي آئل پڻ تلف ڪري ڇڏيا ”هيئت
 العالم“ ۾ هڪ هنڌ لکي ٿو ته:

”واحوال اڪثر ازين بزرگواران از رساله مسمي به
 ”تحفة الطاهرین“ که از جمله تالیفات مسود این اوراق
 است معلوم شود.“

”جمله تالیفات“ جي فقري منجهان انهيءَ ڪالهم جي
 تصديق ٿئي ٿي. افسوس آهي جو هن وقت سندس رڳو ٻه
 ڪتاب ملن ٿا، جن مان هڪ ”تحفة الطاهرین“ آهي ۽ ٻيو
 ”هيئت العالم“.

”تحفة الطاهرین“

هن تذڪري ۾ انهن اوليائن، اڪابرن ۽ صوفين جي
 سوانح ڏنل آهي، جي ڦٽي ۽ مڪليءَ ۾ دنن ٿيل آهن.
 شيخ محمد اعظم اهو ڪتاب سنہ ۱۱۹۰ھ ۾ تالیف ڪيو،
 جنهن جي تالیف جو سال خود ان جي نالي ”تحفة الطاهرین“
 منجهان نڪري ٿو، جنهن جو اشارو مؤلف هيٺئين شعر ۾
 ڪيو آهي:

(۱) دیباچو ہیئت العالم ۽ ڪتاب جي پڄاڻي.

شڪر لاءِ ڪهه يافت زيب رقم
نسخه دل پذير و معدن هوش
سال اتمام و نام ميمونش
”تحفة الطاهرين“ بگفت سروش

۱۱۹۰ھ

مؤلف هن ڪتاب ۾ تذڪري نويسيءَ جو عام ۽ پراڻو
اسلوب اختيار ڪيو آهي، يعني هر بزرگ جي سوانح، تعريف ۽
توصيف سان شروع ڪري، آخر ۾ ڪن ڪرامتن جي ذڪر
سان بيان ڪي ختم ڪري ٿو، جنهن مان نه انهيءَ بزرگ جو
ذاتي ۽ ضروري احوال معلوم ٿئي ٿو ۽ نه ان جي دؤر ۽
زماني جي خبر پوي ٿي. اهو پڻ پتو پئجي ڪونه ٿو سگهي ته
هن زندگيءَ ۾ ڪهڙا ڪارناما ڪيا. ليڪن اهو ڏوهه فقط
هن اسان جي هڪ مصنف جو نه آهي، بلڪ قديم زماني کان
وٺي تذڪرن ۾ اهو ئي اسلوب هلندو آيو آهي، جنهن ڪري
شيخ ۽ انهيءَ پراڻيءَ پر ۽ قديم روش کان انحرافي ڪري
ٺٽي سگهيو. انهيءَ خاصيءَ کان درگذر ڪندي، تاريخي
نقطه نگار کان هن ڪتاب ۾ هڪ وڏي ۽ وڏي خصوصيت
موجود آهي، جا ڪهس هر حالت ۾ ممتاز بنائي ٿي ڇڏي.
اها آهي فاضل مؤلف جي اها ڪوشش، جو هن پنهنجي تذڪري ۾
ٺٽي جي بزرگن کي پاڙي پاڙي آهر ورهائي ڇڏيو آهي، ۽
هر پاڙي جي بزرگن لاءِ جدا جدا باب قائم ڪيو اٿس،
جنهن جي وسيلي اسين اڄ به پراڻي ٺٽي جي سلسليوار جاگرافي
جوڙي سگهون ٿا. تنهن کان سواءِ اسان کي اهو به آسانيءَ
سان معلوم ٿي سگهي ٿو ته انهيءَ اڳئين زماني ۾ ٺٽي ۾ ڪهڙا
ڪهڙا شاهي رستا ۽ ڪهڙيون ڪهڙيون بازارون هيون. انهن بزرگن
جي تربتن جا نشان ڇاپيندي، اڄ جو تاريخ نويس پراڻي ٺٽي
جو نقشو تمام چڱيءَ طرح تيار ڪري سگهي ٿو. اهي سڀئي سهولتون
رڳو انهيءَ ڪتاب منجهان ئي حاصل ٿي سگهن ٿيون.

جيتوڻيڪ ”تحفة الڪرام“ جي مؤلف به ٺٽي جي ڪن پاڙن جا نالا ڏنا آهن، پر انهن جو پورو ڏس، مقرر هنڌ ۽ تفصيلوار احوال رڳو ”تحفة الطاهرين“ منجهان ئي اسان کي معلوم ٿئي ٿو، ۽ انهيءَ نقطہ نگاہ سان پراڻي ٺٽي جي جاگرافي لاءِ فقط اهو هڪڙو ڪتاب ئي صحيح رهبر ثابت ٿي سگهي ٿو.

”تحفة الطاهرين“ تيار ڪرڻ وقت مؤلف جي سامهون ”حدیقة الاولیاء“، ”تحفة الڪرام“ ۽ ”تذکرۃ المراد“ موجود رهيا آهن، ۽ انهن کان سواءِ هن پنهنجي سڀني ۽ سانييل روايتن جي به ڪافي پتار کڻي آهي، جي ڪيترن سالن کان سندس خاندان ۾ هڪڙن سڀني مان ٻين سڀني جو سينگار بڻيون هليون آيون هيون. اهو ڪتاب اسين ايندڙ صفحن ۾ ضروري حاشين سان سينگاري ۽ سنواري پيش ڪري رهيا آهيون.

”هيئت العالم“

شيخ محمد اعظم جو هي ٻيو ڪتاب جاگرافيءَ جي موضوع تي آهي، جنهن کي رياست خيرپور جي واليءَ مير سهراب خان ٺاهور جي نالي منسوب ڪيو آهي. هن ڪتاب لکڻ جي تحريڪ هن نموني ٿي، جو مؤلف جڏهن سورت ۾ مير حفيظ الدين خان جي نوڪريءَ ۾ هو، تڏهن هڪ رات خواب ۾ ڏٺائين ته:

”قدم در واديء سير و سلوک نهاده، دشت و کوه را مي پيمايم و در معمور و غير معموره تگاهو مي نمايم و از شرق تا غرب و از شمال يا جنوب در طي بوادي و قطع جبال و صحاري عرق ريز شتاب و قدم فرسايي تردد گشته، عجائب بر و بحر و غرائب دشت و شهر بر اي العين مشاهده مي كنم.“ (۱)

(۱) ديباچو ”هيئت العالم“.

مؤلف هڪدم ننڍو مان سجاڳ ٿيو ۽ جيڪا خواب ۾
 ڏٺي هئائين، تنهن تي ويچار ڪندي، رنج ۽ ڏک ۾ پرجي ويو.
 لکي ٿو:

”گفتيم: سبحان الله! تمنائي خاطر آن هود ڪه باقي عمر
 آسائش و سکون بسر آيد و نفسي چنڊ ڪه مانده با آرامش و
 قراو به آخر رسد، ندانم ڪه اين واقع را جگونه تعبير
 خواهد بود.“ (۱)

صبح ٿيندي ٿي هو هميشه جي دستور موجب، حضرت
 مولانا خيرالدين نقشبنديءَ جي خدمت ۾ پهتو. مولانا صاحب
 کيس اهڙي پریشانيءَ جي حالت ۾ ڏسي، سبب پڇيو، جنهن تي
 هن پنهنجي خواب جي سڄي حقيقت ڪري ٻڌائي. مولانا صاحب
 ٿوري دير لاءِ مراقبو ڪيو ۽ پوءِ فرمايائين:

”دل خوش دار ڪم از دست تو تاليفي آيد، ڪم صورت
 عالم در قالب بيان از آن و نماند، و آن ڪم از بلاد و
 امصار در گيتي واقع است، بوجه احسن چهره بڪشاید،
 هان ڪم همت بيند و از بحر سرادگوهر مقصود
 بر گير.“ (۲)

اهو ٻڌي مؤلف ڏاڍو خوش ٿيو. تاريخ ۽ جاگرافيءَ جا
 ڪتاب پڙهڻ شروع ڪيائين. چنانچہ ”هيت العالم“ جي تاليف
 وقت هيٺيان ڪتاب سندس مطالعي هيٺ هئا:

- (۱) تشریح الممالک (۲) مجمع الاسرار (۳) مقياس الارض
- (۴) سفينة البلاد (۵) رياض الافاق (۶) تحفة الڪرام (۷) مجمع
- الغرائب (۸) مسالك ممالک (۹) میزان الحکمت (۱۰) معلومة
- الافاق (۱۱) هفت اقلیم (۱۲) منتخب التواريخ (۱۳) عجائب

(۱) ديباچو هيٺ العالم.

(۲) ديباچو هيٺ العالم.

المخلوقات (۱۴) مجمع النوادر (۱۵) جاسع التواريخ (۱۶) آثار البلاد (۱۷) تحفة الغرائب (۱۸) صور الاقاليم (۱۹) عجائب العالم (۲۰) عجائب البلدان (۲۱) تاريخ جهان نما.

اهي سڀئي ڪتاب ”هيئت العالم“ جا ماخذ آهن ۽ انهن کي منجهان ئي هن اهو سدا بهار گلدستو تيار ڪيو آهي. هن ڪتاب جي تاليف ۽ شيخ محمد اعظم جيڪا محنت ۽ ان ٿڪ ڪوشش ورتي آهي، تنهنجو بيان هن پاڻ ڏاڍي بليغ انداز ۾ ڪيو آهي، ۽ انهيءَ ٽڪري مان ئي سندس انشاپردازي ۽ جي ڪماليت جو اندازو تمام چڱيءَ طرح سان ڪري سگهجي ٿو. لکيو اٿس ته:

”از هر ڪتاب آيتي، و از هر صحيفه روايتي. از هر چشمه نبي و از نغمه ترنمي، از هر انجمن صد اي و از هر محفل نواي ازهر دكان دانه و ازهر ترنم ترانه، از هر بحر گوهری و ازهر مخزن جوهری فراهم آورده، رساله مختصر مفيد ساختم و آن را ’هيئت نبي العالم‘ نام نهادم.“ (۱)

هن ڪتاب جو خاڪو ته سورت ۾ ئي تيار ٿي چڪو هو، پر اها خبر نه پهچي سگهي ته مصنف هن جي شروعات ڪڏهن ۽ ڪهڙي سنه ۾ ٻڌائي ڪئي؟ رڳو ايترو معلوم ٿئي ٿو ته مؤلف هن جي ٻڌائي سنه ۱۲۰۷ هـ ۾، گهڻو ڪري سنڌ ۾ ئي ڪئي، ڇاڪاڻ ته ڪتاب پوري ٿيڻ کان پوءِ هن پنهنجي انهيءَ بي بها تاليف کي، سنڌ جي فياض ۽ عالم پوور هستيءَ، يعني خيرپور جي واليءَ مير مهرباب خان ٺالور جي نالي سان منسوب ڪيو آهي.

”هيئت العالم“ ۾ ڪل اٺ باب آهن، جن جي ترتيب هيٺين ريت آهي:

(۱) ديباچو هيئت العالم.

(۲) ديباچو هيئت العالم.

باب پهريون: در بيان افلاک.
 باب پسو: در بيان احوال شمس نسبت بقمر و بيان کسوف و خسوف.

باب نيسون: در بيان عناصر اربع.
 باب چوئون: در بيان جبال.
 باب پنجون: در بيان بخور شور و شيرين.
 باب چهون: در بيان کائنات.
 باب ستون: در شرح اقاليم سبعة و بلاد آن.
 باب الون: در شرح غير معموره و عجائبات آن.

هن ڪتاب ۾ مؤلف پنهنجي سنڌ ديس کي تمام ٿورڙي جڳهه ڏني آهي - معنيٰ فقط بکر، الور، سيوستان، حيدرآباد ۽ ٿئي جو احوال ڏنو اٿائين ۽ اهو به انتهائي اختصار سان - حالانڪ شيخ مرحوم جنهن صورت ۾ جاگرافيءَ تي ڪتاب لکي رهيو هو، تنهن صورت ۾ کيس گهربو هو ته ان ۾ انهن شهرن جو تفصيلي احوال ۽ خاص طرح سان، پنهنجي زماني ۾ انهن شهرن جي صورت حال مفصل بيان ڪري ها، جيڪو اڄ اسان لاءِ هوند تمام ڪارائتو ثابت ٿئي ها.

”هيئت العالم لسڪن وقت جدا جدا شهرن جو احوال لکندي، ڪيترن هنڌن تي مؤلف پنهنجا اکين ڏٺا واقعا به بيان ڪيا آهن، جنهن جي ڪري ڪتاب جي مفيد هجڻ جو پهلو تمام گهڻو وڌي ويو آهي. انهيءَ ڪتاب جو هڪ نسخو جيڪو مصنف جي زماني جو ئي معلوم ٿئي ٿو، سنڌي ادبي بورڊ ۾ موجود آهي. جنهن جي سائيز ۵×۷ ۽ آهي، منجهس ۱۴۸ صفحا آهن ۽ هر صفحي ۾ ۱۳ سٽون آهن.

انهيءَ ڪتاب ۾ سنڌ جي باري ۾ جيڪو احوال آهي، تنهن کي هن ڪتاب جي پڇاڙيءَ ۾ اسان ضميمي طور ڏنو آهي، تاکه سنڌ جي باري ۾ مصنف جا محنت ڪئي آهي، سا يڪجا شايع ٿي وڃي.

وفات

اها ڳالهه به تحقيق سان چٽيءَ طرح ثابت نه ٿي سگهي آهي، ته ”تحفة الطاهرين“ جو مؤلف ڪهڙي سن ۾ پيدا ٿيو ۽ ڪهڙي سال ۾ وفات ڪيائين، پر اندازي ۽ اشارن مان چئي سگهجي ٿو ته هو ٻارهين صديءَ جي وچ قاري ميان نور محمد ڪلهوڙي (۱۱۳۰ھ - ۱۱۶۷ھ) جي حڪومت ۾ ڪنهن به وقت پيدا ٿيو هوندو. نادر شاهه جي ڦٽڻ لڳ، ڪلهوڙن جي گهرو لڙائي ۽ سندن زواليت ۽ ٽالپورن جي حڪومت جي شروعات ۽ ٻيا سڀ واقعا پنهنجي حياتيءَ ۾ خود پنهنجن اکين سان ڏٺا هوندائين.

هيٺ العالم سندس ٻچاڙي واريءَ عمر جي تصنيف آهي. قياس جي آڌار تي چئي سگهجي ٿو ته ڪتاب پوري ٿيڻ کان پوءِ هن جلد ئي وفات ڪئي هوندي. واللّٰه اعلم بالصواب.

تحفة الطاهرين جا نسخا

سون تحفة الطاهرين کي ايڊيٽ ڪرڻ وقت هيٺيان ٽي نسخا پنهنجي سامهون رکيا آهن:

(۱) جناب حسام الدين راشديءَ وارو نسخو، جنهن جي ڪتابت جو سال ڄاڻايل ڪونهي، پر ڪاغذ ۽ خط جي اعتبار سان بلڪل جهونو نسخو معلوم ٿئي ٿو. ان جي سائيز ۹×۵ آهي، صفحا ۱۰۰ ۽ هر صفحي ۾ ۱۹ سٽون آهن. انهيءَ نسخي کي بنياد بڻائي، هيٺ ڄاڻايل ٻن نسخن سان چڱيءَ طرح پيڙيو ويو آهي.

(۲) مولانا مفتي محمد ابراهيم ڳڙهي ياسينيوي وارو نسخو. هيءُ نسخو معمولي اکرن ۾ لکيل آهي. سائيز ۵×۷، صفحا ۱۲۰ ۽ هر صفحي ۾ ۱۸ سٽون اٿس. خط جي نموني ۽

ڪتاب جي انداز منجهان معلوم ٿئي ٿو ته چاليهه - پنجاھ سال اڳ جو لکيل آهي .

(۳) منهنجو پنهنجو نسخو - هيءُ نسخو منهنجي ڪتبخاني ۾ محفوظ آهي . اٽڪل سٺ - ستر سال اڳي جو لکيل معلوم ٿئي ٿو . سائيز ۷×۱۰ ، صفحا ۹۴ ۽ هر صفحي ۱۹ سٽون اٿس .

ماخذ

هن ڪتاب جي تصحيح وقت هيٺيان ڪتاب منهنجي مطالعي هيٺ رهيا آهن !

۱. تحفة الڪرام ، مير علي شير قانع ٺٽوي (چاپيل)
۲. حد يقة الاولياء ، سيد عبدالقادر ٺٽوي (قلمي)
۳. تذكرة المراد ، حاجي محمد حسين صفائي ٺٽوي (قلمي)
۴. مقالات الشعراء ، مير علي شير قانع ٺٽوي (قلمي)
۵. معارف الانوار ، محمد صالح بن زڪريا ٺٽوي (قلمي)
۶. آداب المريدين ، سيد علي ثاني (قلمي)
۷. مڪلي نامو ، مير علي شهر قانع ٺٽوي (مطبوعه مهراڻ ، ۱۹۵۶ع ، سنڌي ادبي بورڊ)
۸. لسب تاريخ سنڌ ، خداداد خان (مطبوعه)
۹. بزم صوفياء ، دارالمصنفين (مطبوعه)

تصحيح سان گڏوگڏ اسان ضروري هنڌن تي تشريح ۽ وڌيڪ چڻائيءَ لاءِ ڪي نوٽ به ڏنا آهن . خيال هو ته جن اوليائن سڳورن جو ذڪر هت ڪتاب ۾ اچي چڪو آهي ، تن جي تربتن جا فوٽا ۽ نقشا به ڏنا وڃن ، پر وقت جي مجبورين سبب اسان جي اها ڪوشش ڪامياب نه ٿي سگهي ، تنهنڪري في الحال انهيءَ صورت ۾ ئي اهو نسخو پريس ۾ موڪليو ويو . جيڪڏهن آئنده حالتون سازگار ٿيون ته انشاءالله ٻي ايڊيشن ۾ انهن سڀني اوڻاين ۽ ٻوڻاين جو پورا ٿو ڪيو ويندو .

پڇاڙي ۽ آءُ پنهنجو اخلاقي ۽ ضروري فرض سمجھان ٿو ته پنهنجي محترم دوست سيد حسام الدين راشديءَ جو دل جي خلوص سان شڪريو ادا ڪريان، ڇاڪاڻ ته هن صاحب انهيءَ ڪتاب جي سلسلي ۾ پنهنجن مفيد مشورن سان منهنجي هر قدم تي رهنمائي فرمائي آهي ۽ مواد ڪافي ڪري ڏيڻ ۾ ته ڪابه ڪسر باقي نه ڇڏي اٿس ۽ سچ ۽ حقيقت اها آهي ته جيڪڏهن هن صاحب جو خلوص ۽ مهربانيون مون سان شامل نه هجن ها ته هن ڪتاب ايڏو ڪرڻ ۾ مون کي تمام گهڻن تڪليفن ۽ دشوارين کي منهن ڏيڻو پوي ها.

مان پنهنجي دوست مولانا اعجاز الحق قدوسيءَ جو به شڪر گذار آهيان، جنهن صاحب هن ڪتاب جي مسودي ڏيکڻ ۽ متن جي تصحيح ۾ منهنجي ڪافي مدد ڪئي ۽ پنهنجي قيمتي وقت سڙائڻ ۾ وسڻ ڪين گهڻا ٿيو.

منهنجي دعا آهي ته خداوند ڪريم انهن سڀني ڀلارن بزرگن ۽ اڪابر اوليائن جي صدقي، جن انسانيت جي علم بلند ڪرڻ لاءِ سر ٽوڙ ڪوششون ڪيون ۽ جن جو تذڪرو هن ڪتاب جي سونهن ۽ سوڀيا آهي. اسان سڀني کي سٺي سيرت ۽ نيڪ عملن ۾ اهو ممتاز درجو عطا فرمائي، جنهن لاءِ انهن خدا جي پاڪ ٻانهن پنهنجون پياريون حياتيون وقف ڪري ڇڏيون.

”آشيانہ ادب“ گڙهي ياسين، سکر

بدر عالم دراني

۲- جون سنه ۱۹۵۶ع

متن
تعفتم الطاهرين



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ساراه ۽ ثنا ان هڪ الله کي سونهن، جنهن انساني وجود جي صحن ۾ محبت جو جهنڊو بلند ڪيو ۽ صوفين جي دليل کي معرفت جو خزانو بنايو ۽ يقين وارن جي واٽ ۾ هدايت جو ڏيڻو ٻاريو. انهن جي جسم جي گهر ۾ معرفت ۽ سچائي جو خزانو گڏ ڪيو. شوق شراب جي مست پيا ڪن ۽ عشق جي واديءَ ۾ ٻانڌڻڙن کي توحيد جي سِير ۾ مستغرق ڪيو. دل جو آئينو ان جي تجليات کان روشن، دل جي صحبت ان جي معرفت جي گلن کان گلشن، عاشقن جون دليون ان جي محبت جي آتش ۾ سڙيل ۽ سندس ئي عشق جي ٻاهه دل جي بليءَ ۾ ٻرڻ لڳي.

اڻ ڪٽ صلواتون ۽ درود محمد مصطفيٰ احمد مجتبيٰ صلي الله عليه وسلم جي پاڪ روح تي هجن، جيڪو شافع محشر، چنڊ چيريندڙ، نبين جو سردار، صوفين جو سرواڻ، رسولن جو فخر، رستي جو رهنما، مظهر ڪرم، عالي همت وارو، نبوت ۽ رسالت جي مسند کي سونهن بخشيندڙ، هدايت جي قافلي وارن جو اڳواڻ ۽ شفاعت جو ڌڻي آهي.

سندس آل پاڪ ۽ اصحابن سڳورن تي به قيامت تائين رحمت وسي، جيڪي عالم جا اڳواڻ ۽ آدم جي اولاد جا رهنما آهن.

حمد ۽ صلوة کان پوءِ الله جو ضعيف ٻانهو محمد اعظم ٻي شينج محمد شفيع ٻي شينج عبدالسلام (الله انهن تي رحم

ڪري) چوي ٿو ته، اهي اولياءُ الله جيڪي مڪلي ٽڪريءَ (۱) ۽ ٺٽي شهر (۲) ۾ آرامي آهن. انهن جو ٿورو ڪهڻو احوال

(۱) تحفة الڪرام جي صاحب مڪليءَ جي نالي جو ڪارڻ هن ريت نقل ڪيو آهي: ”خدارسيدة بزرگن منجهان ڪو بزرگ حرمين شريفين ڏانهن وڃڻ جي ارادي سان هتان اچي نڪتو. اچڻ کانپوءِ مٿس وجد جي هڪ اهڙي ڪيفيت طاري ٿي، جو انهيءَ حالت ۾ ڪهڙيءَ ڪهڙيءَ آئين ٿي چيائين ته ”ههڙا مڪلي“ جنهن جو مطلب آهي ته ”هيءُ منهنجي لاءِ مڪو آهي“. اهو ان بزرگ جي زبان جو اثر ۽ ڪرشمو آهي جو اهو هنڌ ”مڪتلي“ جي ”ت“ جي تخفيف سان ”مڪلي“ ۽ پوءِ ”مڪلي“ مشهور ٿي ويو.“ تحفة الڪرام، جلد ۳، صفحو ۱۸۵.

(۲) تاريخ طاهري ۾ لسڪيل آهي ته ”ٺٽي جو بنياد چار نظام الدين ’لندي‘ وڌو. هن جڏهن هن شهر جو بنياد ٿي رکيو، تڏهن لڄومين کي گهرائي، ساڻن صلاح ڪيائين ته، هن شهر کي ڪهڙي طرح آباد ڪيو وڃي؟ انهن جواب ڏنو ته ”اوهان جيڪڏهن اهو شهر جبل جي مٿان آباد ڪندا ته منجهس سنگدل ۽ جاهل ماڻهو پيدا ٿيندا ۽ انهن منجهان وقت جي حاڪم کي هميشه خطرو رهندو، پر جيڪڏهن اوهان ان کي جبل جي هيٺاهين ۾ آباد ڪندا ته منجهس نرم طبيعت، سياڻا ۽ لازڪ مزاج ماڻهو پيدا ٿيندا ۽ اهي پنهنجن حاڪمن سان سدائين وفادار رهندا.“

”اهوئي سبب هو جو چار نظام الدين ’لندي‘ ٺٽي جو بنياد، جبل جي ماڻڙيءَ ۾ سنه ۸۸۳ هـ مطابق ۱۴۷۸ع ڌاري قائم ڪيو. جيئن ته اهو شهر جبل جي هيٺاهين ۾ آباد ٿيو هو، تنهنڪري ان جو نالو ’تته تته‘ پئجي ويو، جو هوريان مٽجي ’ٺٽي‘ جي نالي سان مشهور ٿي ويو.“

پر اسان کي محمد شاه تغلق ۽ فيروز شاه تغلق جي زماني ۾ به ٺٽي جو نالو نظر اچي ٿو. (تاريخ مبارڪ شاهي ۽ تاريخ فيروزشاهي عفيف) جنهن مان معلوم ٿئي ٿو ته، ٺٽو مٿين روايت جي زماني کان ڪي صديون اڳ آباد ٿي چڪو هو. ٺٽي سگهي ٿو ته وچ ۾ ويران ٿي ويو هجي ۽ چار نظام الدين ان کي وري آباد ڪيو هجي.

والله اعلم بالصواب.

ڪن ڪتابن ۾ آيل آهي، پر هن سلسلي ۾ اڄ ڏينهن يعني سنه ۱۱۹۴ هجري تائين ڪوبه تفصيلي ۽ جامع احوال ۽ ڪتاب لکيل نه آهي، ان ڪري هن ڪمزور (شيخ محمد اعظم لٽوي) جي دل ۾ خيال پيدا ٿيو ته، مڪلي نڪريءَ، ٺٽي شهر ۽ ان جي آسپاس جيڪي اهل يقين ۽ معرفت، ڪرامتن ۽ برڪتن جا صاحب اولياءُ الله آرامي آهن، انهن جي شان ڪرامتن جي بيان ۾ ڪتاب لکجي. ان سلسلي ۾ جدا ۽ جامع نسخو جوڙي راس ڪجي.

هن ئي خوشيءَ جي گهڙيءَ ۾ اسيد جو ترورو ۽ اسيدوار دل کي هيٺين حديث جو فيض حاصل ٿيو: ”تنزل الرحمة عند ذكر الصالحين“ يعني صالحن جي ذڪر ڪرڻ وقت رحمت نازل ٿئي ٿي.

انهيءَ رحمت ۽ فيض جي اسيد تي گچ حق پسند مشائخن جون تحقيق ڪيل حڪايتون ۽ معتبر ڪتابن مان پڙهيل ۽ ڀروسي جهڙيون ٻڌل روايتون گڏ ڪري، رسالو جوڙي، ان رسالي جو نالو ”تحفة الطاهرين“ رکيم. هن برڪت ڀرئي رسالي لکڻ ۽ پڄاڻيءَ جو سال به انهيءَ ئي ”تحفة الطاهرين“ جي جي نالي مان نڪري ٿو:

شڪر لله كه يافت زيبه رقم
لسخه دل پذير و معدن هوش
سال اتمام و نام ميمونه
”تحفة الطاهرين“ بگفت سروش

۱۱۹۴ھ

مطلب ته، الله جو شڪر جو دلپذير نسخو ۽ هوش جو خزانو لکجي پورو ٿيو. غيبي آواز ان جي پوري ٿيڻ جو سال ۽ نالو ”تحفة الطاهرين“ چيو.

۱۱۹۴ھ

هن ڪتاب جي پڙهندڙن جي سٺن اخلاقن ۽ سهڻين وصفن مان اها آسپد آهي، ته هن ڪتاب جي پڙهڻ وقت مؤلف (شيخ محمد اعظم لٽوي) کي نه وسارين ۽ خير جي دعا مان ياد رکڻ.

مناجات

اي الله! مون کي بخش ۽ منهنجي دل جي اک کي پاڻ ڏانهن کول، پاڻ پائڻ ۽ ڏسڻ کان مون کي بيزار ڪر۔
 مون کي غفلت جي خواب کان بيدار ڪر، پنهنجي گهڻي لطف کان مون کي نواز۔ منهنجي دل جو گهر غير کان صاف ڪر۔
 پاالله! پنهنجي ڪرم سان منهنجو عذر قبول ڪر۔ پريشاني جي ڏينهن ۾ منهنجو هٿ وٺ، اي الله! منهنجي بيڪسيءَ تي رحم آڻ، ته آءٌ شيطان جي ڪيان نه ڪاڻ۔ حرص هوس جي ڪنڌي کي منهنجي وات کان هٽاءُ، آءٌ پریشان آهيان، منهنجو هٿ وٺ۔ مون کي توفيق جو جذبو عطا ڪر، سچي عشق سان مون کي همراز ڪر۔ پنهنجي عشق ۾ مون کي بقرار ڪر، محبت جي جام مان مون کي سرشار ڪر۔ اي الله! پنهنجي ڪردار کان شرمسار آهيان، توکان معافي جو اميدوار آهيان۔
 مون کي گمراهيءَ جي کوھ مان ٻاهر ڪڍ، مون تي بارانِ رحمت وساء۔ منهنجي دل کي غير جي محبت کان آزاد ڪر، دل کي هدايت جي نور سان روشن ڪر۔ منهنجي جان کي نور بخش، منهنجي درد مند دل کي سرور بخش۔ مون کي توفيق ڏي ته تنهنجو واقف ٿيان، مون کي تلقين ڪر ته توکي سڃاڻان۔
 منهنجي دل ۾ معرفت جو ڏيو ٻار، حرص هوس جو گند ڪڇرو منهنجي دل مان ساڙ۔ عنايت جي مڃ سان منهنجي رات کي سحر ڪر، منهنجي مثل دل کي پنهنجي لطف سان رهبر ڪر۔
 منهنجي رات جي آسپد کي چمڪندڙ صبح وانگر روشن ڪر، منهنجي ڏکيل دل کي ظاهري خوشي عطا ڪر۔ شيطان جي شر کان مون کي پناهه ڏي، معرفت جي گلشن ۾ مون کي وات ڏي۔ اي الله! تون قادر آهين، ڪنهن ڏي منهن ڪيان،

تون ئي حاجتون پوريون ڪندڙ آهين. تو ه ئي آسپد رڪان ٿو-
 اي الله! توڪان رحمت جي آسپد ٿو رڪان، اي الله! ڪنھڪار
 آهين، توڪان بخشش جي آسپد ٿو رڪان- اي الله! الست جي
 وچن جي شناسائي ڏي، اي الله! پاڪ شراب سان مون کي
 مست ڪر- اي الله! پنهنجو عشق ڏي، منهنجو درمان به
 تون ئي- عشق جي پيقراري ڏي منهنجو حقيقي محبوب به
 تون ئي- ڪراهيءَ جي واديءَ ۾ ڪم ٿيلن جو رهنما به تون
 آهين، پليل پٽڪيلن جي ناڪامي جي مراد به تون آهين-
 اي الله! مون کي پنهنجي اهديت جي بارڪاهه جو آشنا ڪر،
 اي الله! مون کي پنهنجي بارگاهه صديت جو واقف ڪر-
 اي الله! مون کي عدم جي ٻيٽ مان وجود جي ميدان ۾
 آندو اٿئي، اي الله! مون کي غيب جي ڀردي مان شهود
 جي جلوي ۾ آندو اٿئي- هيئر اهو ڪر، جو تنهنجي رحمت جو
 لائق ٿيان، مون سان اهو ڪرم ڪر، جو تنهنجي بخشش جو
 حقدار بڻجان- اي الله! شهادت جي ميدان جي جانبازن جي
 صدقي، اي الله! ارادت جي واٽ جي پانڌ پٽڙن جي صدقي-
 اي الله! پرهيزگارن، سلوڪ جي سالڪن جي صدق ۽ صفائي
 جي صدقي- اي الله! معرفت جي پاڪ شراب جي پياڪن جي
 صدقي- اي الله! محبت جي شرابخاني مان ڍڪ ڀريندڙن جي
 صدقي- منهنجي دل کي معرفت جي رندي سان صاف ڪر- منهنجي
 دل جي آئيني کي نوراني تجليءَ جو مظهر ڪر- منهنجي آسپد
 جي ڪيتيءَ کي پنهنجي رحمت جي برسات سان سيراب ڪر،
 منهنجي دڪايل دل کي پنهنجي محبت ۾ سرسبز ۽ شاداب ڪر-
 اي الله! اسان کي پنهنجي محبت ڏي ۽ ان جي محبت ڏي
 جيڪو توهان محبت ڪري ٿو ان عمل جي محبت ڏي، جيڪو
 اسان کي تنهنجي ويجهو ڪري!

مخفي نه رهي ته، هي رسالو (تحفة الطاهرين) ٻن ٻارن ۽
 هڪ مقالي تي مشتمل آهي:

باب پهریون: انهن اولیائن جو ذکر جيڪي مکلي ٽڪريءَ تي آرامي آهن.

باب ٻيو: انهن اولیائن جو احوال جيڪي ٺٽي شهر ۾ آرامي آهن. هن باب ۾ ٻارهن فصل آهن.

فصل پهریون: انهن اولیائن جو احوال جيڪي غله بازار پاڙي ۾ آرامي آهن.

فصل ٻيو: انهن اولیائن جو احوال جيڪي ڀاڻيخان پاڙي ۾ آرامي آهن.

فصل ٽيون: انهن اولیائن جو احوال جيڪي سهتیه پاڙي ۾ آرامي آهن.

فصل چوٿون: انهن اولیائن جو احوال جيڪي مغلاوڙه پاڙي ۾ آرامي آهن.

فصل پنجون: انهن اولیائن جو احوال جيڪي اکر پاڙي ۾ آرامي آهن.

فصل ڇهون: انهن اولیائن جو احوال جيڪي تندسر پاڙي ۾ آرامي آهن.

فصل ستون: انهن اولیائن جو احوال جيڪي گدا بازار پاڙي ۾ آرامي آهن.

فصل اٺون: انهن اولیائن جو احوال جيڪي مسگر پاڙي ۾ آرامي آهن.

فصل نائون: انهن اولیائن جو احوال جيڪي خواجہ شکر پاڙي ۾ آرامي آهن.

فصل ڏهون: انهن اولیائن جو احوال جيڪي ٺٽي پاڙي ۾ آرامي آهن.

فصل يارهون: انهن اولیائن جو احوال جيڪي قلمي ارڪ جي آسپاس آرامي آهن.

مقالو: انهن الڳته وارن جو احوال جيڪي ٺٽي شهر جي آسپاس آرامي آهن.

باب پهريون

الله وارن جو ذکر جيڪي مڪلي ٽڪريءَ تي آرامي آهن

”حديقة الاولياء“ (۱) ۾ ذکر آهي ته ڄام تماچي (۲)

پنهنجي حڪومت جي وقت ۾، عارف حق، ڪامل ولي شيخ

(۱) هيءُ سنڌ جي اوليائن جو سڀ کان پهريون تذڪرو آهي، جو اڃا تائين شايع نه ٿيو آهي. ”تحفة الڪرام“ ۽ ”تحفة الطاهرين“ جو ماخذ به اهوئي تذڪرو آهي، جنهن جو مصنف سيد عبدالقادر بن سيد محمد هاشم بن سيد محمد حسين ٿئي وارو، مرزا خسرو چرڪس جي دربار جو لوازيل هو. هن اهو تذڪرو، مرزا خسرو چرڪس جي فرمائش تي لکيو ۽ ان جي نالي سان منسوب ڪيائين. (مقالات الشعراء، ص ۸۸). سنڌ جي صوفين بابت پهريون تذڪرو ”تذكرة الاولياء“ علامه قاضي محمود ٺٽويءَ سن ۹۸۰ھ ۾ لکيو هو، پر ان جو ڪوبه نسخو ملي نه سگهيو آهي. ان بعد حديقة الاولياء جو نالو اچي ٿو. هي تذڪرو ۱۰۱۶ھ ۾ لکيو ويو، جنهن کي سيد حسام الدين راشدي مرحوم ايڊٽ ڪري، سنڌي ادبي بورڊ طرفان ۱۹۶۷ع ۾ شايع ڪيو آهي (مترجم).

(۲) ڄامن جو گهراڻو سمن جي خاندان سان تعلق رکي ٿو. ڄام الڙ جو پٽ، ڄام تماچي سمن جي خاندان جو ٽيون بادشاهه هو ۽ جو بايني جي پٽ، ڄام جولي جي مرڻ کان پوءِ، ملڪ جي سڀني اميرن جي صلاح سان تخت تي ويٺو هو. سلطان علاء الدين جو لشڪر لڙائيءَ کان پوءِ ڄام تماچيءَ کي سندس ٻارن ۾ڇڻ سوڌو دهلي وٺي ويو. (تاريخ معصومي ص ۶۴).

گذريل ڪجهه سالن ۾ سمن ڄامن بابت جا تحقيق ٿي آهي، ان موجب هن ڏس ۾ ٻينهن ٽئين معلومات سامهون آئي آهي. تفصيل لاءِ ڏسو: تحفة الڪرام فارسي، ايڊٽ حسام الدين راشدي، لسب نامو، ص ۱۱۰، سنڌي ادبي بورڊ (مترجم).

حماد معروف جماليء درویش جي ارشاد موجب هن ٽڪريءَ تي مسجد جوڙائي هئي ۽ ان جو نالو ”مڪلي“ رکيو. ان ڪري اها ٽڪري هن مسجد جي نالي سان مشهور ٿي، پڻ شيخ حماد جماليءَ امر فرمايو ته، آئندي ماڻهن کي اتي دفن ڪن، جيتوڻيڪ ان کان اڳ ۾ ماڻهو مٿن کي ”پير آر“ (۱) تي ڪڍي ويندا هئا ۽ حضرت شاه عالم معروف پير پٺي (۲) جي

(۱) هي ڳوٺ ٺٽي کان ٻارهن ميل ڏکڻ طرف ٻڌل آهي. هن کي ”پير آر“ به ڪري چوندا آهن، ۽ اڄڪلهه اهو ڳوٺ ”پير پٺي“ جي نالي سان مشهور آهي.

(۲) هنن جو اصلي نالو ”پير حسين“، ڪنيت ”ابوالخير“ ۽ ”شاه عالم“ لقب هون. سندن اباڻي آڪهه جو سلسلو، پير حسين بن راجپر بن ڪاهو بن لاکو بن سخيري سان وڃي ٿو ملي.

سندن والده سڳوريءَ جي لسب جو سلسلو هن ريت ڄاڻايل آهي: بي بي سلطان ڌيءَ مدار ڌيءَ شرفو. (بياض سچيد نو، ص ۹۹، ملڪيت سنڌي ادبي بورڊ).

حضرت شيخ پٽو، سنڌ جي وڏن پلارن اوليائن سڳورن مان ليکيو وڃي ٿو. پاڻ حضرت شيخ زڪريا بهاءُ الدين جا مريد هئا. مريد ٿيڻ کان اڳ ٺٽي جي ويجهو هڪ جبل جي غار ۾ رهندا هئا. حضرت شيخ زڪريا بهاءُ الدين جي مريد ٿيڻ کان پوءِ، سندن ولادت ۽ ڪرامت جي مشهوري نهايت گهڻو وڌي ويئي. پاڻ سن ۶۰۶ ه ۾ وفات ڪيائون ۽ انهي ساڳئي جبل تي دفن ٿيا، جنهن جي غار ۾ رهندا هئا. سندن تربت اڄ به عام خاص ماڻهن جي زيارتگاهه آهي. جيئن ”حدیقة الاولیاء“ جي مصنف چيو آهي:

”زائرانِ آستانش صد هزار

مي رسد از هر طرف ليل و نهار“

يعني:

ماڳ آن جي جا سلامي سو هزار

هر طرف کان ٿا اچن ليل و نهار

ٻاڙي ۾ وڃي دفن ڪندا هئا. ان کان پوءِ ماڻهن مڪلي ٽڪريءَ کي قبرستان بنايو.

ان کان پوءِ هي برڪت ڀري ٽڪري ڀلارن اوليائن جي ڪاڻ ۽ صوفين سڳورن جو خزانو بڻجي پئي آهي. ڪنهن کي ڪهڙي طاقت آهي جو هتي جيڪي الله وارا آراسي آهن، انهن جو ڳاڻيٽو ڪري سگهي. هر ڪنڊ ۾ ڪامل مرد ۽ صاحب درد مثل آهي. هر وڪ تي معرفت جا صاحب ۽ هر قدم تي حق جو پانڌڻڙو آراسي آهي.

هن رسالي جي مؤلف انهن صاحب ڪمال بزرگن جو پنهنجي لياقت ۽ طاقت آهر جنهن احوال کان واقف ٿي سگهيو آهي، اهو سمورو احوال قلم جي حوالي ڪري ٿو.

رب يسر و تمر بالخير

(۱)

قطبن جي قطب سيد محمد حسين معروف پير مراد
شيراڙي جو احوال (۱)

حضرت سيد محمد حسين ”پير مراد“ وڏو ڪامل بزرگ، وڏي مرتبي ۽ شان وارو، زماني جو قطب، ولايت جي سڀني صفتن سان سينگاريل ۽ سلوڪ جو سچو سرواڻ هو.

(۱) سندن تفصيلوار احوال هيٺين ڪتابن ۾ ملي ٿو: حافظ حاجي محمد حسين ”صفائي“ جو تصنيف ڪيل ”تذكرة المراد“، حضرت سيد علي ثاني جو تصنيف ڪيل ”آداب المريدين“ ۽ ”معارف الانوار- بيان فضائل سيد الابرار وائمة اطهار و احوال قطب المختار“، مصنف: محمد صالح بن ملا زڪريا، ٺٽي وارو.

سندس ولادت سال ۸۳۰ هجري ۾ ٿي. سندس ولادت کان اڳ ۾ حقيقت ۽ معرفت جي ڄاڻو شيخ عيسائي لنگوئي ۽ ٻين الله وارن بزرگن ان جي ولادت جي خوشخبري ڏني هئي ۽ پنهنجي ارتمندي جو اظهار به ڪيو هو (۱).

چون ٿا ته، ڄمڻ کان پوءِ اڪيون نه ٿي کوليائين، تانه شيخ عيسائي لنگوئي آيو، ان جي منهن تي اڪيون کوليائين. شيخ عيسائي چيو: ”هي اهوئي ماڻهو آهي، جنهن جي مريديءَ لاءِ مون کي انتظار هو.“

تذڪرة المراد ۾ آهي ته، جنهن وقت سندس عمر چاليهه سال ٿي ته پنهنجي طريقت جو اظهار فرمايائين. هر طرف کان ماڻهو سندس خدمت ۾ آيا ٿي ۽ مريديءَ جو هٿ ورتائون ٿي. اهڙيءَ طرح سندس بزرگيءَ جو غلغلو حضرت شيخ بهاء الدين

(۱) حضرت پير مراد جي نسب جو سلسلو هن ريت آهي: سيد محمد حسين عرف سيد مراد (وفات سنه ۸۹۳ هـ) بن سيد احمد بن سيد محمد شيرازي، بن سيد محمود (وفات سنه ۶۹۴ هـ، مدفن شيراز)، بن سيد محمد (وفات سنه ۷۱۴ هـ) بن شاه محمود (وفات سنه ۷۵۳ هـ)، بن سيد ابراهيم (وفات سنه ۶۱۴ هـ، مدفن شيراز)، بن سيد قاسم (وفات سنه ۶۲۰ هـ، مدفن شيراز)، بن سيد زيد (وفات سنه ۶۰۹ هـ، مدفن مڪو شريف)، بن سيد جعفر (وفات سنه ۵۹۵ هـ، مدفن مڪو شريف-جنت المعلیٰ) بن شاه حمزه (وفات سنه ۵۴۹ هـ، مدفن ڪربلا)، بن شاه هارون (وفات سنه ۵۳۲ هـ، مدفن ڪربلا)، بن سيد عقيل (وفات سنه ۵۱۲ هـ، مدفن ڪربلا)، بن سيد عقيل (وفات سنه ۴۹۲ هـ، مدفن سرمن ريءَ)، بن سيد اسماعيل (وفات سنه ۴۳۹ هـ، مدفن سرمن ريءَ)، بن سيد علي اصغر، بن سيد علي جعفر، بن سيد محمد، بن سيد علي لقي، بن امام علي رضا، بن امام موسيٰ ڪاظم.

(معارف الاوار قلعي، منصف: محمد صالح ٺٽي وارو).

نوٽ: هي لسٽو پنهنجي لائبريري ”آشياءِ ادب“ ۾ موجود آهي.
(مرتب).

زڪريا ملتاني (۱) جي پوٽي حضرت شيخ صدرالدين جي ڪن تائين وڃي پهتو.

ان هڪ خادم ملتان مان پير مراد کي گهرائڻ لاءِ موڪليو ۽ کير جو ڀريل ٻيالو به ان سان گڏ موڪليو. ان مان شيخ صدرالدين جو مقصد اهو هو ته جهڙيءَ طرح هي کير جو ٻيالو ڀريل آهي، اهڙيءَ طرح سنڌ ملڪ به اسان جي بزرگيءَ سان ڀريو پيو آهي، ٻئي جي ڪنجائش ناممڪن آهي. اها ڀڻ ڪرامت ظاهر ٿي ته ملتان کان ٺٽي تائين ايتري پنڌ تي به کير بلڪل نه ڦٽو ۽ هڪ ڦڙو به ان ٻيالي مان نه هاريو.

شيخ صدرالدين جو قاصد ٺٽي شهر ۾ پهچي، پير مراد جي حضور ۾ حاضر ٿيو. نياڻي پهچائڻ کان پوءِ کير جو ٻيالو به سندس اڳيان رکيو ويو. حضرت قطبن جي قطب پير مراد نماز جي مڪلي هيٺان گل کڻي، ان کير جي ٻيالي ۾ کڻي رکيو ته اسان جي جاءِ خالي آهي. مطلب ته جيئن کير جي ڀريل ٻيالي ۾ گل تري رهيو آهي، تيئن اسان به ان کير جي ٻيالي مٿان گل وانگر ترندا رهنداسون ۽ شيخ صدرالدين جي جواب ۾ هي نياڻو چوائي موڪليائين: ”توهان حضرت ابوبڪر صديق جو اولاد ۽ آئون حضرت پيغمبر صلي الله عليه وسلم جو

(۱) حضرت شيخ بهاء الدين زڪريا جو ڏاڏو حضرت ڪمال الدين شاه قريشي مڪي شريف مان خوارزم ۽ پوءِ اتان ملتان ۾ آيو ۽ اتيئي گيس شيخ بهاء الدين زڪريا جو والد، مولانا وجيه الدين ڄائو. مولانا وجيه الدين پنهنجي سهرڙي سان گڏ، ملتان جي ٻي سکر دائيءَ ۾، ڪوٽ ڪروڙ جي قلعي ۾ رهندو هو ۽ شيخ بهاء الدين زڪريا به اتيئي پيدا ٿيو. شيخ بهاء الدين، شيخ شهاب الدين سهرورديءَ جو مريد ۽ خليفو هو. ”سفينة الاولياء“ ۾ سندس ولادت سنه ۵۶۵ھ ۽ وفات سنه ۶۶۶ھ لکيل آهي. (بزم صوفياء - صفحو ۴۰۱).

اولاد آهيان. ابوبڪر صديق هر روز حضور جن جي خدمت ۾ ايندو هو ۽ حضور صلي الله عليه وسلم ان وقت ڪنهن ضرورت وقت ويندو هو. هن صورت ۾ اڪين جي سنت موجب، توهان کي مون وٽ اچڻ جڳڙي ۽ مون کي اوهان وٽ اچڻ نه ٿو سونهين.

هن جواب مان کان پوءِ شيخ صدرالدين جو قاصد واپس ٿيو ۽ پيرائتو احوال شيخ جي خدمت ۾ پهچايو ۽ اهو پيالو به ان گل سميت پنهنجي پير روشن ضمير جي سامهون رکيائين. چون ٿا ته ايتري وقت گذرڻ کان پوءِ به ملتان تائين، اهو گل ساڻو ۽ تازو هو. آندو اٿن ته شيخ صدرالدين کي حضرت پير مراد جي ملاقات جو شوق دل ۾ دامن ڪير ٿيو. سگهوئي ٿئي آيو، پير مراد سان ملاقي ٿيو ۽ پنهني جي پاڻ ۾ ڏاڍي پريت ٿي.

روايت آهي ته هڪ ڏينهن ٻئي حقيقت جا صاحب جمعي نماز ادا ڪرڻ لاءِ جامع مسجد ”ولي نعمت“ ۾ ٿي آيا (۱). وات تي مثل ٻلو پيو هو. شيخ صدرالدين چيو: ”قَمْرٌ بَيَّازٌ لِلَّهِ“ الله جي حڪم سان آڻ. ان وقت ٻلو جيئرو ٿي پيو. پير مراد ان ڏي نه ٺهاريو ۽ خاموش رهيو. مسجد ۾ پهچڻ کان پوءِ پيش امام جو انتظار ڪيائون، پر ڪنهن سبب ڪري اهو حاضر نه ٿيو. حضرت قطب زمان پير مراد خادم کي فرمايو ته: ”وَجِ رَسْتِي مَان ڪنهن ماڻهو کي وٺي اچ.“ چون ٿا ته اهو خادم جنهن وقت مسجد کان ٻاهر آيو ته ان جي نظر هڪ ٻوڙهي برهمڻ تي پئي، جنهن جي حياتي ڪفر ۽

(۱) ٿي جي جامع مسجد جنهن جي باري ۾ ”تحفة الڪرام“ جي مصنف جو بيان آهي ته، ”اها مسجد سمن حاڪمن ٺهرائي هئي، ۽ ان کي مسجد ”ولي نعمت“ به ڪري چوندا هئا.“

(تحفة الڪرام - صفحو ۱۹۰، جلد ۳).

بت ڀرستي ۾ گذري هئي. خادم ان کي چيو: ”تو کي زماني جو قطب ٿو سڏي“ ان هائو کئي ۽ مسجد ۾ آيو. پير مراد پنهنجي منهن مبارڪ تان ڪپڙو هٽايو ۽ ان جي هڪ نظر سندس منهن مبارڪ تي پئي ته، ان مهل جڻيو چئي، قال الله ۽ قال رسول الله چئي، الله ۽ رسول جي ڪالهين ۾ مشغول ٿي ويو. جمعي جي خطبي ۽ نماز ادا ڪرڻ کان پوءِ منبر تي آيو. بسم الله جون چوڏهن معنائون بيان ڪيائين. ان وقت قطب زمان پير مراد، شيخ صدرالدين کي فرمايو ته، ”مئل کي جيئرو ڪرڻ بدعت آهي. مئل دل کي جيارڻ مشائخن جي سنت آهي.“ ان تي شيخ صدرالدين فرمايو: ”تون مشائخن جي مراد آهين ۽ توکان ئي مرادون حاصل ٿين ٿيون.“ ان کان پوءِ سيد محمد حسين ”مراد“ جي لقب سان مشهور ٿي ويو. مسجد صفحہ (۱) پير مراد جي آثارن مان آهي، جا اصل ۾ هندن جي وڏي مڙهي هئي. جنهن وقت پير مراد ان جي

(۱) تحفة الکرام جي صاحب جو بيان آهي، ته شروعات ۾ اها مسجد چار نظام الدين جي ديوان لکي مل جو بت خانو هئي، جنهن کي سيد مراد پنهنجي زماني ۾ مسجد ۾ بدلائي ڇڏيو. جڏهن اهو بت خانو مسجد ۾ تبديل ٿي رهيو هو، تڏهن ديوان لکي مل سيد مراد جي مخالفت ڪرڻ ۽ کيس انهيءَ ارادي کان باز رکڻ لاءِ هڪدم اچي حاضر ٿيو؛ جيئن هو سيد صاحب جي سامهون آيو، تيئن سندس حقيقي رعب جي ڪري، سندن برخلاف هڪڙو اکر به وٽان ڪڍي نه سگهيو. پر بجاءِ ان جي سيد صاحب جي خدمت ۾ پنهنجي ڏوهتي موليٰ مل کي پيش ڪري، دعا ڪرڻ لاءِ عرض ڪيائين. پاڻ دعا ڪندي فرمايائون، ته ”توهان شهر جي اترئين ڀاڱي ۾ وڃي رهو. خدا گهريو ته اهو ٻاڙو تنهنجي ڏوهتي جي نالي تي ”نٽ مولو“ مشهور ٿي ويندو.“ ٿيو به ائين ۽ اهو ٻاڙو پنهنجي زماني ۾ گهڻو آباد ۽ نهايت ڀرپور هو.

(تحفة الکرام صفحو ۱۹۰، جلد ۳).

ٻاهڻ جو امر فرمايو ته، ڄام نظام الدين مشهور ”ڄام نندو“ (۱) جو ان وقت حڪمران هو، تنهن ڪافرن جي دانهن تي پنهنجي پاڻي جي ڄام مارڪ کي سخت ڪاوڙ ۾ موڪليو ته وڃي ان کي روڪي. ان اچي پير مراد جي خدمت ۾ مشاهدو حاصل ڪيو ۽ معرفت جو ڄام ٻيٽو ۽ سندس ڪرامت جي چاڻڪ جو رهاڪو ٿيو.

ڄام نندي پنهنجي خاص ماڻهو شيخ نگر کي ان جي پٺيان روانو ڪيو ته، اهو به هڪ مشاهدي سان دنيا کان منهن موڙي حال وارو بنيو.

ڄام نندو وپتر اچرج ۾ پئجي ويو ۽ پنهنجي خاص ماڻهو شيخ ماله کي موڪليو. جيئن ته ان جو ستارو به سڀاڳو هو. سيد جي منهن تي نظر وڌائين ته حقيقي مست بنجي ويو ۽ دنيا کان هٽ ڌوڻي وٺو. ڄام پنهنجو ارادو بدلايو ۽ شيخ جي اراتمندن ۾ شامل ٿيو ۽ مسجد جي تعمير ۾ پڻ مدد ڪيائين.

چون ٿا ته سيد ان وقت منهن تان ڪپڙو هڻائي ڇڏيو هو. ان مهل جنهن به سندس منهن مبارڪ ٿي ڏٺو، ولايت جي درجي تي ٿي پهتو. آندو ائين ته ٻارهن هزار ماڻهو سيد جا مريد ٿيا هئا ۽ جيڪي سندس خاص صحبت سان فيضياب ٿيل هئا، اهي به پنجن سون کان زياده هئا.

سيد مراد جي عمر ۶۳ سال هئي. سندس سهڻيون صفتون ۽ وڻندڙ اخلاق لکڻ کان گهڻا ۽ ڳڻڻ کان ٻاهر آهن.

(۱) ڄام نظام الدين نندو سمن جي گهراڻي جو پويون خود مختيار بادشاهه پنهنجي پيءُ ڄام سنجر جي سرڻ کان پوءِ ۲۵ - ربيع الاول سنه ۸۶۶ھ ۾ سنه جو حاڪم ٿيو. انهيءَ ڄام نندي ۴۸ سال حڪومت ڪرڻ کان پوءِ سنه ۹۱۴ھ ۾ وفات ڪئي.

(تاريخ معصومي، صفحو ۷۳-۷۴)

اي الله! پيرن جي پير سيد مراد جي برکت سان هن ڪتاب جي مؤلف جي دل جون مرادون پيدا.

(۲)

ميان سيد علي وڏي شيرازي جو احوال (۱)

هي بزرگ عارفن جو اڳواڻ، حضرت پير مراد جو سڳو ڀاءُ ۽ مريد آهي. چون ٿا ته زماني جي قطب پير مراد، سندس حق ۽ ان جي اولاد جي حق ۾ خير برکت، ڪشادي رزق ۽ معرفت جي گهڻي دعا ڪئي هئي. ان مرشد ڪامل جي دعا جي برکت سان سيد علي شيرازي ولايت جي درجي تي رسيو، ڪشف ۽ ڪرامت جو صاحب بنيو. سندس ڀاڳ وارو فرزند سيد جلال به رشد ۽ هدايت جو صاحب هو (۲). ان طالبن کي تحقيق ۽ توحيد جي منزل جي رهبري ڪئي.

(۱) پاڻ، سيد پير مراد جا سڳا ڀاءُ ۽ پهريان خليفه هئا. سندن ولادت سنه ۷۹۵ھ ۾ ٿي؛ ۽ ۳۰ صفر سنه ۸۷۷ھ ۾، جمعي جي ڏينهن وفات ڪيائون، ۽ پهرين ربيع الاول تي، پنهنجي والد جي پيرانديءَ اوڀر پاسي دفن ٿيا. سندن وفات جو سال ”جنت وحريرا“ مان لکري ٿو. (۲) پاڻ حضرت سيد علي جا وڏا پٽ هئا. پنهنجي والد سڳوري جي وفات کان پوءِ حضرت پير مراد جو ڀيو لمبر خليفو مقرر ٿيا. ظاهري علمن ۾ به سندن شمار، ان وقت جي چوڻيءَ جي عالمن ۾ ڪيو ويندو هو. خاص طرح کين تفسير، حديث ۽ فقه ۾ تمام گهڻو ڪمال حاصل هو ۽ پاڻ الهن علمن جو درس به ڏيندا هئا. ”آداب المريدين“ جو مصنف سيد علي پيسو سندن صاحبزادو هو. پاڻ ۶۶ سالن جي ڄمار ۾، سنه ۹۰۳ھ ۾ وفات ڪيائون. ”وجعلنا للمتقين اماما“ مان سندن وفات جو سال لکري ٿو. سندن تربت شريف سندن والد حضرت سيد علي وڏي جي پيرانديءَ ۽ سيد محمد جعفر جي قبر جي لڳو لڳ الهندي پاسي ڏانهن آهي. (معارف الانوار)

ان پاڪ صفتن واري بزرگ جون ڪراستون ليکي کان
ٻاهر آهن.

(۳)

ميان سيد عالي ثاني شيرازيءَ جو احوال

هي وڏي رتبي وارو ميان سيد علي وڏي شيرازي جو
پوٽو ۽ حضرت قطب زمان جو پوٽير آهي.

هن پهريان حقيقت ۽ معرفت جي صاحب راجر کان فيض
ورتو. ان کان پوءِ جناب فيض ماب، ولايت ۽ ارشاد جي صاحب،
عارفن جي اڳواڻ حضرت مخدوم نوح (الله جون ان تي
رحمتون هجن) وٽ آيو (۱). معرفت جو رتبو حاصل ڪرڻ
لاءِ ڪوشش ڪيائين ۽ فنا في الله جي درجي کان گذري،
بقا باللله جي درجي سان واصل ٿيو. روايت آهي ته جڏهن
رسولن جي سردار صلي الله عليه وسلم جي روضي جي زيارت
کان مشرف ٿيو ته مديني جي پلارن ماڻهن ڏانهن توجهه نه ڪيو.
انهن سندس بزرگيءَ کي به نه مڃيو ۽ چيائون: ”سيد اڃا
بزرگيءَ جي حد کي نه پهتو آهي.“ ان تي سيد علي ثاني
حضور صلي الله عليه وسلم جي روضي مبارڪ جي دروازي تي
اچي بيٺو ۽ عرض ڪيو: ”يا جدي“ اي منهنجا ڏاڏا! روضي
مبارڪ مان اندران آواز آيو ته ”ليڪ يا ولدي!“ حاضر

(۱) سندن نسب جو سلسلو هن ريت آهي: مخدوم لوح بن نعمت الله
بن اسحاق، بن شهاب الدين، بن مخدوم سرور، بن شيخ فخرالدين، بن
شيخ عزالدين، بن شيخ فخرالدين، شيخ ابوبڪر ڪتابي - وينل ڪوٽ
ڪروڙ، بن شيخ اسماعيل، بن شيخ عبداللہ. ”تحفة الڪرام“ جي
مصنف جي چوڻ موجب سندن وفات ۲۷ ذوالقعد سنہ ۹۹۸ھ ۾ ٿي،
پر حديقة الاولياءَ جو مصنف لکي ٿو ته سنہ ۹۹۹ھ ۾ وفات ڪيائون ۽
هالن ۾ دفن ٿيا.

(تحفة الڪرام صفحو ۱۵۱، جلد ۳، حديقة الاولياءَ، تذڪره مخدوم لوح.)

اي منهنجا پٽ! تنهن تي مديني جا سڀ ڀلارا سندس قدم تي اچي ڪريا ۽ پنهنجي گستاخيءَ جي معافي گهريائون.

آندو اٿن ته، جنهن وقت سيد علي ثاني حضور صلي الله عليه وسلم کان موڪلائي واپس موٽيو، ان وقت حضرت مخدوم نوح سندس شهر ٺٽي ۾ آيو. پاڻ ۾ محققانه ملاقات ۽ روح رهاڻ ڪيائون. سيد علي ثاني چيو ته: ”توهان لاءِ سماع جو تحفو آندو اٿم.“ ٻئي ڪمال جا صاحب اٿيا. سماع ۾ اچي ويٺا ۽ عجيب حالت ۽ حيرت جهڙي ڪيفيت ۾ وڃي پهتا. سچن راوين کان روايت آهي ته، اهي حقيقت جي جهنگل جا شينهن، هفتي تائين وجد ۾ هئا ۽ پنهنجي وجود کان بيخبر هئا.

چون ٿا لکي نالي هڪ مالدار ماڻهو هو، جنهن مڪليءَ جي دروازي ويجهو پڪين سرن سان مسجد ٺهرائي. هوشيار ڪاريگرن کي مقرر ڪيو. جڏهن مسجد جي تعمير کان فارغ ٿيا، ڏٺائون ته مسجد جو محراب هڪ گز قبلي جي طرف کان ڦريل هو. لکي، رازن کان مسجد جي تعمير جو خرچ طلب ٿي ڪيو. اهي رازا ايتري خرچ پورڻ کان عاجز هئا. اتفاق سان مخدوم نوح ۽ سيد علي مڪلي جي زيارت جي ارادي سان اچي اتان لنگهيا. رازا تمام پريشانيءَ ۾ انهن جي دامن کي چٽڙي پيا ۽ پنهنجي عاجزان احوال جو عرض حال پيش ڪيائون. انهن ٻنهي ڀلارن کي دل ۾ رحم آيو. مسجد کي هڪ طرف مخدوم ۽ ٻئي طرف سيد وٺي زور لاتو. ڪرامت جي زور تي مسجد کي سڌو ڪيائون. اڄ تائين اها لکيءَ واري مسجد موجود آهي ۽ انهن جي اها ڪرامت سج کان وڌيڪ روشن آهي.

چون ٿا سيد علي ثاني تمام وڏو فياض ۽ سخي هو. پنهنجي احسان جي دسترخوان تان محتاجن کي نا آسيد نه ڪندو هو.

سندس رسالو ”آداب المریدین“ (۱) یادگار آهي. ڪرامت جو صاحب ۽ مستجاب الدعوات هو. سندس آثارن مان ڀرپور ۽ روشن گنج به آهي.

سنه ۹۸۱ھ ۾ هن دنيا مان موڪلائي هميشه واري باغ ۾ وڃي آرامي ٿيو.

(۴)

سيد عبدالصمد جو احوال

هي سيد حسين جو فرزند، سيد منصور جو پوٽو ۽ قطبن جي قطب سيد مراد شيرازي جو پڙپوٽو آهي. وڏي ڪمال ۽ ڪرامت جو صاحب هو.

روايت آهي ته هڪ سنڌي عورت جنهن جي عمر هڪ سو سال هئي ۽ سندس مڙس جي عمر به هڪ سو ڏهن سالن کان مٿي هئي. انهن سيد عبدالصمد جي ڪرامت جو احوال ٻڌو. ان ڪري سندس خدمت ۾ آيا ۽ پٽ جي لاءِ عرض ڪيائون، ڇو ته اولاد انساني آئيدن جو سهارو آهي. ان سيد انهن تي پاس مقرر ڪري، کين ٽن ڀڻن جي خوشخبري ڏني. چون ٿا، جڏهن اهي زال ۽ مڙس پنهنجي گهر ويا. الله جي قدرت سان ٽين جواني محسوس ڪيائون ۽ زندگيءَ جو لطف ۽ خوشي مائٽن لڳا ته، ٽن سالن ۾ انهن کي ٽي پٽ ٿيا. سيد عبدالصمد پنهنجو خادم انهن ڏي مقرر ڪيل پاس وٺڻ لاءِ موڪليو. بدقسمتي سان انهن مقرر ڪيل پاس ڏيڻ جو واعدو ڪيو. ۽ وڌيڪ ان قاصد تي ڪل ۽ ٽوڪون ڪري، خالي هٿين واپس موٽائي ڇڏيائون. سيد هن ماجرا ٻڌڻ کان پوءِ

(۱) هاڻ هي ڪتاب ۶۴ سالن جي ڄمار ۾ لکڻ شروع ڪيائون ۽ سنه ۹۵۴ھ ۾ لکي پورو ڪيائون. (معارف الانوار قلمي، مصنف؛ محمد صالح ٺٽي وارو).

فرمایو: ”کا گوالهه ناھي، اسان پڻ پنهنجي امانت موٽائي ٿا
وٿون.“ الله جي قدرت! جو انهيءَ رات انهن جي پٽن جي
بيت ۾ سور پيو ۽ ان وقت مري ويا.

(۵)

شيخ حسين صفائي جو احوال (۱)

تذكرة المراد ۾ آھي، ته هڪ ڏينهن حضرت سيد مراد
وضو پي ساريو، وضوءَ جو پڇيل ٻائي ان کي پيڻ لاءِ ڏنو.
شيخ حسين صفائي جي عجيب حالت ٿي وئي، ان ئي وقت
ولايت جي درجي تي وڃي رسيو ۽ اولياءِ الله جي جماعت ۾
شامل ٿيو.

چون ٿا سندس هڪ خادم ڪيميا جو طريقو ڄاڻندو هو.
ان کي پنهنجي مرشد جي مسڪيني حال تي رحم آيو، ان
ڪري ڪيميا ٺاهڻ جو طريقو مرشد جي خدمت ۾ بيان ڪيائين
ته جيئن رزق جي بي فڪري ٿئي. اهو خادم ڳچ عرصو پوءِ
شيخ جي خدمت ۾ آيو ۽ مرشد کي ساڳي حال ۾ ڏسي
ڏکاريو ٿيو ۽ عرض ڪيو ”اوهان کي جو ڪيميا جو طريقو ٻڌايو
هون، ان ڪري اوهان آسودا ۽ خوشحال هجو ها!“ شيخ
فرمايو ”هڪ دفعو ڪاڪوس ۾ وڃ ۽ تماشو ڏس.“ اهو
سائھو سوريز ۾ هو، کوڙ سون ۽ چاندي ڌنائين. جڏهن موٽي

(۱) سندن والده، پير مراد جي بي بي سگوريءَ وٽ لوڪريائي هئي،
استغنا ۽ بي ليازي سندن خاص خوبيون هيون، جنهن جو اندازو هن
منجهان لڳائي سگهجي ٿو، ته سنڌ جي حاڪم شاه حسن ارغون ۾
پيرا ساڻن ملاقات جي خواهش ظاهر ڪئي؛ پر پاڻ ٻئي پيرا انڪار
ڪيائون. سندن وفات سنه ۹۳۱ھ ۾ ٿي ۽ ”هو خيرالبا“ مان سندن
وفات جو سال ٺڪري ٿو. پاڻ حضرت پير مراد جي پيرانديءَ کان
دفن ٿيل آهن. (معارف الانوار)

آيو ته ان کي شيخ چيو ”اي بيخبر! ڏٺي ته خدا وارن جي نظر ۾ دنيا ڪيتري قدر خوار ۽ ذليل آهي. جنهن دنيا کي توهان دل ۾ جاء ڏني آهي، اسان ان دنيا کي ڦٽو ڪري، ڪاڪوس جي حوالي ڪئي اٿئون.“

چون ٿا شيخ ڪامل بزرگي کان سرفراز ۽ اهل حاجت جي مرادن پورين ڪرڻ کان ممتاز هو. سندس قبر حضرت پير مراد جي پيرانديءَ کان آهي.

(۶)

شيخ عيسيٰ لنگوٽي جو احوال (۱)

هيءَ بحر عرفان جو غواص، قلندرانه نموني لنگوٽي ٻڌندو هو. آزاد پسند ۽ اڪيلو رهندو هو. ڪڏهن ڪڏهن ارشاد ۽ هدايت جي صاحب شيخ جمال سان ملاقات ۽ روحاني رهاڻ ڪندو هو. اهو بزرگ ۽ کيس عزت جي نظر سان ڏسندو هو ۽ چونڌو هو ”هي اهو مرد آهي جنهن جي فخر ۽ بزرگيءَ جي ٽوپيءَ جي ڪنڊ عرش سان ٿي لڳي.“

(۱) هن جو اصلي وطن برهانپور هو. اتان ئي سنڌ ۾ آيا ۽ ساموئي ڳوٺ ۾ رهائش اختيار ڪيائون. انهيءَ هنڌ ”مدرسه ارشاد و هدايت“ جو ٻايو وڌائون ۽ انهيءَ مدرسي ۾ پير مراد شيرازيءَ جي والد سگوري اچي ساڻن ملاقات ڪئي ۽ پاڻ، سندن مريد به پير مراد جي ولادت سگوريءَ کان پوءِ ٿيا. عجب اتفاق جي ڳالهه آهي جو مريد ٿيڻ کان ٿي ڏينهن پوءِ سنه ۱۹۳۱ھ ۾ وفات ڪيائون. ”من اطيع الله بقلب سليم“ مان سندن وفات جو سال لکري ٿو. سندن تربت شريف، مڪليءَ تي حضرت پير مراد ۽ حضرت سيد علي جي قبرستان جي ويجهو اڄ به موجود آهي. (تحفة الكرام، صفحو ۱۸۳، جلد ۳: معارف الانوار ۽ مقالات الشعراء).

پوين ڏينهن ۾ حضرت قطبن جي قطب سيد مراد شيرازي ۽
جي ڄمڻ جي خوشخبري ڏني هئائين. سيد مراد جي ڄمڻ واري
ڏينهن حاضر ٿي، سندس سر ڏي ۽ جو اقرار ڪري ٿن ڏينهن
کان پوءِ آخرت جو سفر ڪيائين.

(۷)

عبدالرحمان عباسي عرف ملا لٽر جو احوال (۱)

هي وڏو مشائخ ۽ ڪامل اولياءِ آهي. مطلب ته سندس
طبيعت مزيدار دلچسپ ۽ ظرافت آميز هئي. ان ڪري ”لٽر“

(۱) تحفة الڪرام جلد ۳، صفحو ۱۸۴ ۾ لکيل آهي ته ”هن پنهنجي
حال لکائڻ لاءِ ڪل چرچي ڪئي ۽ ٻيو هو. ملا جون ڪل چرچي
جهڙيون ڳالهيون محفلن جو ميناڄ هونديون هيون ۽ الهيءَ ڪري
”ملا لٽر“ جي لقب سان مشهور ٿي ويو.

”ملا عبدالرحمان جو وطن، ساموئي نديءَ جي ڪپ تي ڪنجهڙ
ڳوٺ هو. وفات کان پوءِ ساموئي جي ڪنڌيءَ تي دفن ٿيو ۽ سندس
اولاد جو سلسلو به اڃا تائين قائم آهي.“

جهڙي ريت اردو جي مزاحيه ادب ۾ ملا دوپياڙو، بيربل ۽ ٻارسي
۾ ملا نصير الدين پنهنجن چرچائي ٿوڻڪن جي ڪري مشهور آهن،
تهڙيءَ ريت سنڌي ادب ۾ به ملا لٽر جي لٽڪن چٽڪن ڪري هڪ
خاص اهميت حاصل آهي. سنڌ جي اوليائن سڳورن جي تاريخ ۾ به
اهو اڪيلو بزرگ آهي، جنهن کي ولايت سان گڏ ظرافت جي به ذات
ميلل آهي. ملا لٽر جي وفات جي تاريخ جي ڪا به خبر نٿي هجي، پر
ان جي تربت پير مراد جي قبرستان کان ٿورو پري، اتر-اولهه جي
ڪنڊ ۾ موجود آهي.

جي لقب سان مشهور ٿيو. ٺٽي جا سما چار سندن تمام گهڻي عزت ڪندا هئا ۽ تعظيم بجا آئيندا هئا (۱).

چون ٿا جيڪڏهن ڪو ماڻهو ڪو مشڪل ڪٿي سندن خدمت ۾ ويندو هو. هو بزرگ ڪو ڀوکڻ چرچو ڪندو هو ته، ان جو مشڪل آسان ٿي پوندو هو. روايت آهي ته، ڪنهن عورت کي ٻار ڄمڻ کان پوءِ نفاس (ٻار ڄمڻ کان پوءِ عورت کي ايندڙ خون) جاري رهيو. اهو رت بند نه ٿي ٿيو. ۽ عورت کي آرام نٿي آيو ان عورت جي مڙس اهو حال حضرت صاحب ڪمال بزرگ لڙ جي خدمت ۾ وڃي ٻڌايو. پاڻ فرمايائين: ”وڃ، پنهنجي زال کي چئو، جڏهن مون کي طهرايو هئائون ته يڪدم رت بيهي ويو هو ۽ توکي نفاس جو رت اها جاري آهي.“ ان شخص ائين وڃي چيو ته نفاس جو وهندڙ رت بند ٿي ويو.

معتبر ماڻهن ۾ مشهور آهي، ته جيڪو به شخص سندن قبر جي زيارت تي وڃي ۽ پاڻ کي ڪلڻ کان روڪي ته ان جو مقصد پورو ٿي ويندو. ڇو ته سندن قبر جي ڀرسان ٻيچ وانگر ڊگهو نشان آهي، ان ڪري ازخود ڪيل اچي وڃي ٿي.

(۱) سنڌ ۾ سومرن جي گهراڻي جي حڪومت پوري ٿيڻ کان پوءِ سمن جي گهراڻي جو بنياد پيو. سمن جي گهراڻي جو پهريون حاڪم چار الڙ ۽ ٻيوون حاڪم سلطان نظام الدين جو پٽ چار فيروز هو، جنهن کان سنه ۹۲۸ھ ۾ شاھ حسن ارغون آخري طرح حڪومت هٽ ڪئي ۽ سنڌ تي پوري ريت قبضو حاصل ڪيو. هن گهراڻي جا ڪل پنڌرهن حاڪم ٿيا ۽ اٽڪل هڪ سو ٽياليو سال حڪومت ڪيائون.

(تاريخ معصومي صفحو ۶۲ کان ۶۹ تائين)

— شاھ بيگ ۹۲۸ھ ۾ سنڌ فتح ڪئي ۽ چئن سالن جي حڪومت بعد سنه ۹۳۰ھ ۾ فوت ٿيو. ڏسو: تحفة الڪرام، طبع راشدي، صفحو ۹۷. سنڌي ادبي بورڊ، ۱۹۷۱ع. (مترجم).

(۸)

ذکر درس پنیو علیه الرحمة

هيء پلارو میان سید علي شیرازی جو خدمتگار هو. کائنات سعادت حاصل ڪيائين. باطن جي صفائي، رياضت ۽ عبادت ۾ هميشه ڪوشش ڪندو رهندو هو.

هڪ ڏينهن سید علي کائنات پين لاء پاڻي گهريو. جيستائين درس پنیو پاڻيءَ جو پيالو پري آيو ته سید علي مڪاشفي جي بحر ۽ استغراق ۾ هليو ويو ۽ هو پاڻيءَ جو پيالو کنيو ادب ۽ انتظار ۾ بيٺو رهيو، تائين پهري جي ٻانگ جو آواز سید جي ڪن تي پيو ته اک کوليائين ۽ ڪرامت جي نظر ان تي ڏٺائين. ان ئي مهل سندس اندر جي اک کلي پئي ۽ ڪامل ولي بنجي ويو.

سندس قبر میان سید عليءَ جي اوڀر پاسي کان آهي.

(۹)

سید قائم شاهه پنجابي جو احوال

هيءَ سید حال وارو، شريعت جو پابند ۽ تصرف جو صاحب هو. ٺٽي جي هڪ پلاري بزرگ گهالهه ٿي ڪئي ته، مون کي چين جي بيماري ٿي پئي. جيترو به حڪيمن کان علاج ٿي ڪرايو ويو، ته نتيجو اهڙو ٿي نڪتو. ڏينهنون ڏينهن تڪليف وڌندي ۽ سوچ زياده ٿيندي وئي. گهالهه اتي اچي بيٺي جو تنگ ٿي موت لاءِ دعا ٿي گهريم. انهن ئي ڏينهن ۾ اهو پلارو بزرگ سید قائم شاهه ٺٽي شهر ۾ اچي نڪتو. سندس خدمت ۾ ويس ۽ پنهنجو حال عرض ڪيم ۽ تڪليف کان زار زار رنم به پي. منهنجي بيماري تي رحم آئي، پاڻيءَ جو پيالو طلبيائين ۽ پاڻي پڙهي مون کي پيڻ لاءِ ڏنائين.

تنهنجي حال تي نظر ڪيم ٿم، نه ڪا تڪليف جي نشاني رهي
۽ نه سوچ ئي ڪا هئي. هيڏانهن هائلي پيئڻ ۽ هوڏانهن
صحتياب ٿيڻ.

سندس فيض برڪت واري قبر ميان سيد علي شيرازي
جي ڀر ۾ آهي.

(۱۰)

سيد نبيرون ڪوٽي ۽ جو احوال (۱)

چون ٿا هيءَ سيد ڀاڳيو ماڻهو هو، هر هفتي هڪ دفعو
مينهن جي ڦڻ ۾ ويندو، ان ڏينهن وري هڪ درويش اتان
اچي لنگهندو هو. هيءَ ان درويش کي سڏي، عقيدت سان
پاڻ وٽ ويهاري، کيس کير جو ڀريل پيالو پياريندو هو. سيد
نيرون ڪوٽي هڪ رات خواب ۾ ڏٺو ته، ان ساڳئي درويش
شراب جو پيالو ان کي هٿ ۾ ڏنو ۽ چيو ”هي تنهنجي
کير جو ملهه آهي جو کير مون کي ڏيندو هئين.“ صبح جو
جڏهن خواب مان سجاڳ ٿيو ته، ان خواب جو تعبير پڇيائين.
چيائونس ته ”شراب مان مراد معرفت الاهي آهي.“ ان شراب
جو اثر سندس دل تي ٿيو. سڀ ڪجهه خدا جي راه ۾
لٽائي، سلوڪ جي واديءَ ۾ وڪ وڌايائين. الله وارن کان
فيض ٿي طلبيائين. آخر وڃي وڏي رتبي کي رسيو. ان جون
ڪرامتون به تمام گهڻيون آهن.

سندس برڪت ۽ فيض واري مزار ميان علي شيرازي
جي مقبري جي ڀر ۾ آهي.

(۱) ”لسعه الف“ جي عنوان ۾ ”سيد ليرن ڪوٽي“ جي بدران
”شيخ حماد ليرن ڪوٽي“ لکيل آهي. تحفة الڪرام ۾ ان جو بيان
صفحہ ۲۴۹ تي اچي ٿو.

(۱۱)

سيد يعقوب مشهديء جو احوال

تحفة الكرام ۾ آهي ته، هي ڀلارو مشهد مقدس کان لڏي سنه ۹۰۱ هـ ۾ ڄام نندي جي ڏينهن ۾ سنڌ ۾ آيو. چون ٿا هو شينهن تي سوار ٿي آيو هو. سنه ۹۲۲ هـ ۾ رياض قدس ۾ وڃي آرامي ٿيو.

(۱۲)

شيخ جمال معروف جمال درويش جو احوال (۱)

شيخ جمال بن شيخ رشيد الدين جمال شريعت جي حقيقتن جو ڄاڻو، طريقت جي شبستان جو ڏيئو روشن ڪندڙ، حقيقت جي گجهن کي ظاهر ڪندڙ، معرفت جي رمزن جو واقفڪار، تحقيق جي درياءَ جو ڏوٻو ۽ فقه جو پيارو ولي هو. هميشه منهن تي برقعو ڏيڪيندو هو. حجري ۾ اڪيلائي ۾ رهندو هو. علم جا طالب حجري جي ٻاهران گڏ ٿيندا هئا. پاڻ اندران ئي انهن کي نصيحت ۽ هدايت فرمائيندو هو. چون ٿا روزانو وٽس هزارين شاگرد ظاهري ۽ باطني فيض پرائيندا هئا.

(۱) حقيقت ۾ اهو بيان ”شيخ حماد بن شيخ رشيد الدين جمالي“ جو آهي، پر ڪتابت جي غلطيءَ ڪري، هڪ ٻئي بيان لعل ٿيندڙ لسخن ۾ ”شيخ جمال“ جو عنوان لکجي ويو آهي. شيخ حماد، شيخ جمال اڄ واري جي ڌيءَ جو ڏوهنڙو هو. اهو سڄو احوال جو هتي شيخ جمال جي عنوان سان بيان ڪيو ويو آهي، سو حديقۃ الاولياءَ ۽ تحفة الكرام ۾ شيخ حماد جماليءَ جي سوانح حيات جي سلسلي ۾ ڄاڻايل آهي.

حديقة الاولياء ۾ ذڪر آهي ته، ڄام جوڻي جي دور
حڪومت ۾، ڄام تماچي ۽ سندس پٽ ڄام صلاح الدين جيڪي
ڄام جوڻي جا سوٽ ۽ ويجهڻا هئا. اهي ٻئي ٻئي ۽ پٽ
شيخ جي عقيدت ۽ محبت رکندا ۽ خدمت ڪندا هئا. شيخ
جي آستاني کي بهاري ڏيڻ به سعادت سمجهندا هئا. ان ڪري
چغلقخورن وڃي ڄام جوڻي جا ڪن ڀريا ته ڄام تماچي جو
ارادو آهي ته، ان شيخ جي وسيلي تنهنجي حڪومت هٿ
ڪري. تنهن تي ڄام جوڻي کي اندشو ٿيو ته مٿان ائين ٿئي،
تنهنڪري انهن ٻنهي بيگناهن کي مخفي طور دارالخلافه دهلي
موڪلي ڇڏيائين ته ڦير ۾ بند رهن. ڪڇ ڏينهن کان پوءِ
شيخ پنهنجي بهاريدارن کي ڏاڍو ڪيو ۽ خادم کي انهن جي
گهر احوال پڇڻ لاءِ موڪليائين. خادم سمورو احوال پڇي،
اچي شيخ جي خدمت ۾ پهتو. تنهن تي ان بزرگ کي جوش
آيو ۽ عبادت جي حجري ۾ جلال اچي ويو. ڪجهه شوقيه
بيت چيائين، جن ۾ ڄام تماچي جي ملڪ واپس اچڻ جو بيان هو.
جڏهن ڄام جوڻي کي اها خبر پئي ته، سوار ٿي حضرت ولايت
پناهه شيخ جي خانقاه ۾ لنگهي آيو ۽ اچي سندس شاگردن
جي جماعت ۾ ويٺو ۽ عرض ڪيو: ”درويشن کي دنيا ۽
حڪومت جي معاملن سان ڪهڙو واسطو؟“ شيخ انهن گستاخي
جي لفظن کان رنجيدو ٿيو ۽ فرمايو: ”هيءَ زمين جو ٺڪرو
ته اسان کي مليل آهي، پر اسان هن دنياوي جهنگهٽ جو
پتو ڄام تماچيءَ جي گچي ۾ وجهي ڇڏيو آهي.“ ڄام جوڻو
هي جواب ٻڌي، چپ ٿي اٿيو. چون ٿا هوڏانهن ڄام تماچي
سڄي رات ان پنهنجي بزرگ کي خواب ۾ ٻي ڏٺو ۽ ان قيد
مان آزاد ٿيڻ جي اجازت فرمائي. رات جو اها ٻيهر سوا هو
ته، ٻئي خواب مان سجاڳ ٿيا ۽ پنهنجن ٻين مان زنجيرن
کي کليل ڏنائون. يقين چاٿائون ته پنهنجي ٻين دستڪير جي
مدد سان ڏڪن جي رات بدلجي، خوشين جو صبح نروار ٿيو آهي.

ٻاهر نڪرڻ جي واٽ ورتائون. جنهن به بند دروازي تي پهتا ٿي ته آساني سان کلي ٿي پيو، تانم شهر مان ٻاهر نڪري واپسيءَ جي واٽ ورتائون.

صبح جو جڏهن هي خبر دهليءَ جي بادشاهه کي پهتي ته، وڏو لشڪر انهن جي پٺيان موڪليائين. اهي تمام تيز رفتاريءَ سان انهن جي پٺيان ڊوڙيا ۽ پيچو ڪرڻ لڳا. هڪ ڀيرو ته انهن کي ڀري کان سڃاڻائون. قريب هو ته اهي دشمن جي دام ۾ ٿا ڦاسن، پر الله تعاليٰ جي قدرت سان اڪ-چنڀ ۾ اونداهو طوفان ظاهر ٿيو، جنهن ڪري ڇڏو. ڏينهن به ٻات اونداهي رات بنجي پيو. سپاهين تباهه هاليءَ ۾ هڪ ٻئي کي نه ٿي سڃاڻو. موت اڪئين ڏسي گهوڙن کي وٺي پنهنجي منهن ڊوڙايائون، تانم ٻات اونداهه ختم ٿيڻ سان، پاڻ کي پوئين پيرين دهليءَ جي آسپاس بيٺل ڏٺائون. ڄام تماچي ۽ سندس ٻٽ، ڄڻ ته ڄڻي ڏينهن ۾ هلندا هئا. منزل منزل تي انهن لاءِ آسمان مان قدرتي کاڌو ۽ پاڻي آيو ٿي. اهڙي طرح اچي ساسوئي شهر ويجهو درياءَ وٽ پهتا. اتي اچي ڏٺائون ته، ڄام جوڻي جي سلطنت جو ستارو روشن ۽ ان جي حڪومت جو درياءَ اڃا موج تي آهي. ڄام تماچي اتي بيٺو ۽ سندس ٻٽ ڄام صلاح الدين درياءَ پار ڪري، ولايت جي صاحب شيخ وٽ آيو. سرهستو احوال اوريو ۽ مشورو گهريو. شيخ مصلي مان ليڙ ڦاڙي ڏني ته، ان کي ڪاٺي جي مٿان ٻڌي، جهنڊو ڪري ڄام تماچيءَ وٽ کوڙ ته سلطنت تنهنجي آهي. ڄام صلاح الدين ائين ئي ڪيو. خدا جي قدرت! ازغبي هزارن جي تعداد ۾ جهنڊا ظاهر ٿي پيا ۽ شهر ۾ غلغلو پئجي ويو. ڄام جوڻي جو ان طرف نگاهه ڪئي ته ڪيڙن ماڪوڙين کان زباده لشڪر ڏسڻ ۾ آيس. پاڻ ۾ مقابلي جي طاقت نه ساري وٺي پڳو. ڄام تماچي رعب تاب ۽ تجمل سان درياءَ

ٻار ڪري، پهرين اچي شيخ جي زيارت ڪئي. ان کان پوءِ اجازت وٺي اچي حڪومت سنڀاليائون (۱).

(۱۳)

مخدوم بلال جو بيان

هي بزرگ عالم عامل، عارف ۽ اهل دل هو. سندس محققانه ۽ موحدانہ ملاقاتون حقيقت ۽ معرفت جي ڇاڻو مخدوم جمعي عليه الرحمة سان هونديون هون. هميشه تسبيح تهليل ۾ مشغول رهندو هو. سڄي ڄمار روزي نماز ۾ گذاريائين. سندس رتبو تمام وڏو آهي.

سندس برڪت واري قبر حضرت شيخ جماليءَ جي درگاه جي ڀر ۾ آهي. (مخدوم بلال جنهن کي ارغونن عتاب هيٺ آندو، سو پوءِ بزرگ ٿي گذريو آهي، ان جو تعلق دادو ضلعي جي باغبان شهر سان هو. مترجم)

(۱۴)

ذڪر شيخ طاهر عليه الرحمة (۲)

هيءُ ڀلارو بزرگ حضرت شيخ بهاؤالدين جي اولاد مان آهي.

(۱) رڪن الدين چار تماچي ۽ چار صلاح الدين سان شيخ حماد جماليءَ جي گهڻي محبت هئي. دهلي سلطنت جي ڪمزوريءَ بعد سندن رهائي ممڪن ٿي. ان وچ ۾ شيخ حماد جماليءَ پنن چامن جي آزاديءَ لاءِ دل سان دعا ڪئي. هي واقعو سنه ۷۹۰ھ برابر ۱۳۸۸ع ۾ ٿي گذريو. وڌيڪ تفصيل لاءِ ڏسو: ”سمن جي سلطنت“، از غلام محمد لاکو، صفحو ۱۹-۲۱، پاڪستان اسٽڊي سينٽر سنڌ پبليورسٽي، سال ۱۹۸۷ع، (مترجم).

(۲) سندن تفصيلوار احوال تحفة الكرام جلد ۷، صفحي ۲۴۹ ۽ تذكرة المراد منجهان ڏسڻ گهرجي.

چون ٿا پهريان سڳيو ستابو ۽ ماني مڇي وارو هو. هڪ دفعي هڪ سڳيو ستابو ماڻهو سندس پاڙي ۾ گذاري ويو. جيئن ته ان کي پٽ ڪونه هو، ان ڪري سندس مٿن مائٽن ۾ ان جي مال ملڪيت جي ورهاست تي تنازعو ۽ اختلاف ٿي پيو. اهو ملڪيت جي ورهاست جو معاملو جهڳڙي جي صورت تي وڃي پهتو. ان جهڳڙي کي نبيڙن لاءِ شيخ طلحہ کي امين سمجهي، ان وٽ آيا ۽ سڄو احوال ٻڌايائون. شيخ طلحہ کي دنيا جي بيوفائي تي دل ۾ رقت پيدا ٿي. دل ۾ دنيا جي بيوفائي ۽ بي يقائي تي سوچيو ۽ چيو: ”جڏهن نيٺ دنيا مان لڏڻ ۽ مال متاع پوئتي ڇڏي وڃڻو آهي ته، پوءِ ڇا لاءِ ان ڪم جو فڪر ۽ ڪهڻي ڪريان.“ ائين چئي، دنيا کان هٿ ڪڍيائين ۽ سلوڪ جي واديءَ ۾ قدم رکيائين ۽ اهل دل ۽ عرفان وارن مان ٿي پيو.

جيئن ته ان وقت حضرت شاهه مراد جي فيض ۽ ارشاد جي هرمنڌ هاڪ هئي، ان ڪري ان جي خدمت ۾ پهتو ۽ فيض جو بهرو حاصل ڪيائين.

(۱۵)

قاضي عبدالله جو احوال (۱)

قاضي عبدالله حال جي قافلي وارن جو سالار ۽ ظاهري روشني وارن جو مشعلدار هو. چون ٿا: کيس الله جي مهربانيءَ

(۱) تحفة الڪرام جلد ۳، صفحي ۲۱۶ ۾ لکيل آهي ته، ”قاضي عبدالله

بن تاجو سيوهڻ جي قاضين منجهان هو، چار نظام الدين ۽ لنديءَ جي زماني ۾ وفات ڪيائين.“

قاضي عبدالله جي تربت مڪلي ٺڪريءَ تي حضرت شيخ حماد جمالي جي ٻنئين پاسي آهي. گهڻو ڪري شاگرد خميس جي ڏينهن سندس تربت تي وڃي، ذهن ۽ عقل جي واڌاري لاءِ دعا گهرندا آهن.

سان ظاهري و باطني علم عطا ٿيل هئا. سندس دل، راز انداز سان ڀرپور هئي. ظاهري ۽ روحاني علم جا طالبو سندس خدمت ۾ ٿوري ئي وقت ۾ ڪمال کسي وڃي پهچندا هئا. هدايت جي واٽ جا پانڊپٿڙا به هڪ ئي نظر سان وڃي حقيقي منزل ماڻيندا هئا. اڄ تائين به مشهور آهي ته، ڪو طالب مهيني جي پهرين آچر کان سندس مزار جي زيارت شروع ڪري ۽ لاڳيتو ست آچر ان جي قبر تي وڃي ته، ان زيارتيءَ کي سندس زيارت نصيب ٿيندي. اهو به مشهور آهي ته، جيڪڏهن اهو طالب ۽ زيارتي گهٽ ذهن وارو هوندو ته، سندس طبيعت ۾ ذهن ڪلندو ۽ علمي فائدن کان بهرو ٿيندو.

(۱۶)

ستن حافظن جو بيان

هي حافظ سڳورا حال جا صاحب ۽ ڪمال وارا هئا. توحيد وارن جو اڳواڻ خليفو محمد سعيد روايت ٿو ڪري ته ”آئون ننڍو ڇوڪرو هوس، جو پنهنجي استاد آخوند محمد باقر (۱) جيڪو پنج ظاهري ۽ باطني علمن ۾ مشهور هو، سان گڏجي انهن جي زيارت تي ويس. انهن ستن حافظن سڳورن جي قبرن وٽ ويهي ۽ قرآن شريف جي تلاوت ۾ مشغول ٿياسون. آئون ڪڇ وڪون سندن مزارن ۽ استاد کان ادب جي ڪري ڀرپور وڃي ويٺس. جڏهن منهنجي استاد آخوند

(۱) آخوند محمد باقر جي والد جو نالو آخوند عبدالواسع هو. هيءُ حاجي حمزي جي اولاد منجهان هو، جو مخدوم حمزو ”واعظ“ جي نالي سان مشهور هو.

آخوند محمد باقر درويشي، فقيري، علم ۽ فضيلت ۾ وڏي درجي جو صاحب هو. خاص ڪري فقه ۾ ان زماني ۾ جهڙس ڪوبه ڪونه هو. حافظو به بي نظير هوس. ڪيترائي ماڻهو وٽائين علم ۽ فيض حاصل ڪندا هئا. (تحفة الڪرام جلد ۳، صفحو ۲۳۱).

محمد باقر قرآن پڙهڻ کان بس ٿي ڪئي ته، انهن الله جي پيارن جي قبرن مان قرآن جي تلاوت جو آواز ٻاهر ٻڌڻ ۾ ٿي آيو. گهڻ مهل تائين اهڙيءَ طرح قرآن شريف پڙهيائون ۽ مون پنهنجي ڪفن سان انهن ستن حافظن جو قرآن شريف پڻ ٻڌو.

انهن حافظن جون ڇهه قبرون شيخ جمالي جي ويجهو آهن ۽ هڪ ٻئي علائقي ۾ پيرانديءَ کان ڀر ۾ آهي.

(۱۷)

شيخ مغل چاچڪ جو احوال (۱)

هي ڀلارو وجد و حالات، ڪشف ۽ ڪرامت جو صاحب هو. رات ڏينهن عبادت الاهيءَ ۾ گذاريندو هو. هڪ گهڙي به واندڪائي جي وچائي تي آرام نه ڪندو هو.

حد يقة الاولياءَ ۾ ذڪر آهي ته، نصرپور (۲) جي هڪڙي رئيس کي مرزا شاه حسن ارغون (۳) گهڻو وقت قيد ۾ رکيو.

(۱) هنن جي احوال لاءِ ڏسو تحفة الڪرام جلد ۳، صفحو ۴۹.

(۲) ڪنهن زماني ۾ واهار ۽ علم جو وڏو مرڪز هو. تفدي الهيار جي ويجهو هي ڳوٺ اڃا تائين موجود آهي، پر کيس اها علمي رونق ۽ تجارتي ترقي نه رهي آهي.

(۳) ارغونن جي خاندان جو ٻيو نمبر بادشاهه هو. سنه ۹۲۸ھ ۾ سنڌ جو بادشاهه ٿيو هو. شاهه حسن ارغون جي ولادت سنه ۸۹۲ھ ۾ ٿي ۽ چاٺ سالن جي عمر ۾ ربيع الاول مهيني ۾ سومر جي ڏينهن علي پوٽن جي ڳوٺ ۾ وفات ڪيائين. (تاريخ معصومي، صفحو ۱۸۷، ۱۹۲ ۽

۰ (۱۹۴

رئيس جي متن مائٽن ان جي آزاد ڪرائڻ لاءِ گهڻا هٿ پير هلايا، پر ڪوبه ڪوڙ تيل ڪونه ٿي نڪتو. ان ڪري ٻارن ٻچن سميت وڃي آزادن جي اکوڻ شيخ پرڪشي (۱) وٽ دعا لاءِ ڊوڙيا ۽ مدد طلبي گهريائون. شيخ انهن کي هڪ سڻا ڪيون آڻڻ لاءِ چيو. تنهن تي رئيس جا مائٽ شيخ کان موڪلائي ڳوٺ پهتا. اتان ڳئون پاڻ سان گڏ ڪاهي، شيخ پرڪشي وٽ وڃڻ جو ارادو ڪيائون. وات تي ڏٺائون ته، شيخ مغل ساوڪ تي عبادت ۾ مشغول هو. تنهن خادم کي چيو ته، انهن کي مون وٽ وٺي اچي. خادم انهن وٽ ويو ۽ احوال پڇيو ته، انهن چڱي طرح جواب به نه ڏنو ۽ وٽر گهٽ وقت چوڻ لڳا. شيخ مغل کي غيرت سان جوش آيو ۽ چپ ڪيائين. جڏهن اهي رئيس جا مائٽ ڪيون سميت شيخ پرڪشي وٽ پهتا ته ان فرمايو ”مون جيڪو طلسم تيار ڪيو هو. جيڪو مرد (شيخ مغل) توهان رستي ۾ ڏٺو هو ۽ اوهان ڪافي احوال پڇيو هو، ان پنهنجي نظر سان اهو طلسم ٽوڙي ڇڏيو. هينئر اهو ڪم منهنجي هٿ کان نڪري ويو.“ ڳئون انهن کي موٽائي ڏنائون. مرزا شاه حسن ارغون ان ئي ڏينهن ان قيد تيل رئيس کي مارائي ڇڏيو.

(۱) تحفة الڪرام جلد ۳، صفحي ۱۵۹ ۽ ۱۶۰ ۾ سندس والد جو نالو شاهو ڪاتيار ڄاڻايل آهي. اهو بزرگ مخدوم نوح هالن واري جي صاحبزادن مخدوم احمد ۽ مخدوم محمد جو همعصر هو. سندس تربت حيدرآباد ضلعي جي ڪاتيار ڳوٺ ۾ آهي.

شيخ پرڪشي ڪاتيار جو تفصيلوار احوال تحفة الڪرام جلد ۳، صفحي ۱۶۰ ۽ ۱۶۱ ۾ حديقۃ الاولياء منجهان معلوم ٿئي ٿو.

(۱۸)

ميان احمد ڪتابي جو احوال (۱)

هي بزرگ علم ۽ فضيلت، ڪشف ۽ ڪرامت جو صاحب هو. روايت آهي ته، هڪ ڏي جو مشهور ماڻهو سندس سڄو اراتمند ۽ پڪو معتقد هو. اوچتو ان جي پٽ کي سخت تڪليف ٿي پئي. سڪرات جي حالت ۾ وڃي پهتو ۽ موت جون نشانيون ظاهر ٿيڻ لڳيون. ان ڪري اهو ماڻهو ميان احمد ڪتابي جي خدمت ۾ ويو ۽ عرض ڪيو، ”دنيا ۾ هڪڙو ئي پٽ اٿم، جيڪو موت جي چنبي ۾ آهي. آئون ان کان سواءِ جيءَ نه مڃهندس.“ ائين چئي زار زار روئڻ لڳو. تنهن تي ميان احمد ڪتابي کي سندس حال تي رحم آيو ۽ فرمايو، ”پنهنجي ٻانهين مان هڪ کي مقرر ڪر ته، تنهنجي پٽ جو عيوض ٿئي.“ ان ماڻهو ٻانهيءَ جو نالو ورتو ۽ پنهنجي پٽ جو عيوض مقرر ڪيائين ۽ بزرگ جي خدمت مان موڪلائي پنهنجي گهر موٽيو. الله جي قدرت! سندس ان ٻانهيءَ جي پٽ ۾ سور پيو ۽ ان ئي مهل ان جو روح جسم جي ڀيري مان هرواز ڪري ويو ۽ سندس گهڙيءَ ۾ پل جو مهمان پٽ شفاياب ٿيو.

(۱) سندن والد جو نالو محمد اڪرم هو، جو ڪجرات کان ٺٽي ۾ اچي رهيو هو ۽ پنهنجي علم ۽ عمل جي لحاظ سان تمام گهڻي شهرت حاصل ڪئي هئائين. محمد اڪرم کي ٻه پٽ هئا. هڪڙي جو نالو ميان احمد ۽ ٻئي جو نالو ميان عباس هو. ميان احمد، ڪماليت جو صاحب ۽ حال وارو بزرگ هو. کيس جناب رسالت مآب صلي الله عليه وسلم جي بارگاه مان ”ڪتابي“ جي لقب سان بشارت ملي هئي، تنهنڪري انهيءَ لقب سان مشهور ٿيو. ٺٽي جو مشهور عالم مخدوم عنايت الله به سندس ئي شاگرد هو. (تحفة الڪرام، جلد ۳، صفحو ۲۲۴).

چون ٿا ان آزادن جي اڳواڻ هن ماجرا کان پوءِ فرمايو ته، ”هائي منهنجو رهڻ به مناسب ناهي“ ۽ سڳهو وصال ڪري ويو. سندس فيض آثار واري قبر حضرت شيخ جيئي رحمة الله عليه جي اتر پاسي کان ويجهو آهي.

(۱۹)

شيخ جنيد ۽ شيخ جيئند جو احوال

اهي ٻئي بزرگ سڳا ڀائر، ڪرامتن جا صاحب ۽ مستجاب الدعوات هئا. سندن زبان خدائي تلوار هئي. جنهن به ڪم لاءِ زبان کي هلائيندا هئا ته ڪارگر ٿيندي هئي. روايت آهي ته، پنهنجي حياتيءَ جي وقت ۾ ٻار ٻار پيا چوندا هئا، ”جيڪو به اسان جي قبرن وٽان لنگهندو، بنا حساب جي جنت ۾ داخل ٿيندو.“ هيئن ئي ڀائرن جون قبرون شيخ جيئي جي درگاهه کان اتر طرف ظاهر ۽ مائهن جي زيارتگاهه آهي.

(۲۰)

ميان لال جو احوال

چون ٿا هي بزرگ حضرت مخدوم لعل شهباز قلندر (۱) جو ڀاءُ يا سوٽ آهي ۽ تمام وڏي شان وارو اولياءِ الله ٿي گذريو آهي.

- (۱) سندن تربت سيوهڻ ۾ عام وڻاس مائهن جي زيارت گاهه آهي. سندن تفصيلوار احوال ڪٿان به نه ٿو ملي. رڳو هيئن تذڪرن مان ٿورو گهڻو احوال معلوم ٿئي ٿو:
- ۱- تحفة الڪرام، جلد ۳، صفحو ۱۳۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۲- روز روشن، صفحو ۳۶۴، ۳- مائر الڪرام، جلد ۱، صفحو ۲۸۶، ۴- مقالات الشعراء (سيد حسام الدين راشديءَ وارو نسخو) صفحو ۱۵۰، ۵- حيات قلندر، مولانا فتح محمد مرحوم، ۶- لسب تاريخ مسند، صفحو ۶، ۱۰.

حضرت شيخ جيئي جي درگاه کان اوڀر طرف دفن ٿيل آهي. سندس زيارت ديڻ ۽ دنيا جي پلائي سان ڀرپور آهي.

(۲۱)

ذڪر شيخ جيو ولد شيخ نعمت الله (۱)

شيخ جيو وڏي شان وارو، ڪرامتن سان سينگاريل، روحاني مجلسن جو سرواڻ، وڏن اوليائن ۽ مشائخن مان آهي. ان کي هدايت جي نور مٿان ”مڪلي جو ڏيئو“ چوندا آهن. سندس پيشاني مان هدايت ۽ معرفت جو نور ظاهر هو. گهڻائي ماڻهو سندس فيض جي اثر کان حقيقت کي وڃي رسيا ۽ گهڻا سندس برڪت سان وڃي روحاني معنيٰ جي ملڪ ۾ پهتا. روايت آهي ته، شيخ جيئي جي هڪ خادم جي نظر ڪهت ٿيڻ لڳي ۽ آخرڪار اکين کان ويهي ويو، پر مرشد

- ۷- تاريخ معصومي صفحو ۴۰، ۵۰، ۱۹۸، ۱۹۹، ۸۰-برڪات الاولياء
- مصنف سيد امام الدين صفحو ۱۴، ۱۵، ۹- تاريخ الاولياء، جلد ۲، مصنف امام الدين، صفحو ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۱۰- تذڪرة الصاب مصنف سيد امام الدين، صفحو ۱۰۱، ۱۱- رياض الاولياء، ۱۲- خزينة الاصفياء، جلد ۲، صفحو ۴۶ ۽ ۴۷، ۱۳- بزم صوفياء، صفحو ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۴- تاريخ فرشته، جلد ۱، صفحو ۷۱، ۷۲، ۱۵- تاريخ فيروز شاه، صفحو ۶۸ ۽ ۶۹، ۱۶- گزيٽيئر ضلع لاڙڪاڻو صفحو ۲۸، ۱۷- اخبار الاخبار، ۱۸- اوريئنٽل ڪاليج مهگزين نمبر ۲، سنه ۱۹۳۵ع، ۱۹- معارج الولايات، ۲۰- اخبار الاولياء، ۲۱- سلسلة السادات، ۲۲- حديقۃ الاولياء، ۲۳- تذڪره مشائخ سيوستان، ۲۴- قلندر نامہ فارسي.

(۱) سندن ٿورو احوال تحفة الڪرام، جلد ۳، صفحي ۲۴۸ تي ڏنل آهي، سندن والد شيخ نعمت الله، حضرت بهاؤ الدين زڪريا ملتاني جي اولاد مان هو، جو سمن جي حڪومت جي زماني ۾ ٿئي ۾ آيو ۽ اتيئي وفات ڪيائين. (تحفة الڪرام جلد ۳، صفحو ۲۴۸).

جي خدمت ۾ حاضر رهندو هو ۽ ڪڏهن به ان تڪليف جي مرشد سان ڳالهه نه ڪيائين ۽ صبر کان ڪم ورتائين. شڪايت جو اکر به زبان تي نه آندائين ۽ پڙڪ به ٻاهر نه ڪڍيو. هڪ ڏينهن شيخ ان کان حال پڇيو ان عرض ڪيو، ”اڪين جي نور ختم ٿيڻ جو ذڪر ڪونهي، پر مون کي ذڪر آيو آهي جو دل جي اک به ناهين آهي.“ ان صابرين مريد جي جواب شيخ جي دل ۾ ڏاڍو اثر ڪيو ۽ وجد ۾ اچي ويو ۽ ان مريد تي فيض ۽ اثر واري نظر ڌريائين، ته، ان جي دل جي اک کلي پئي ۽ ظاهري اکيون به روشن ٿي پيون.

(۲۲)

ذڪر هيان متو ۽ هيان رتو

هي ٻئي بزرگ سڳا. ڀائر هئا. سندن مناقب ۽ اوصاف لکڻ ۽ ٻڌائڻ کان گهڻا آهن. اطاعت جي واديءَ ۾ وڏو رتبو هون. ڪرامتن ۽ تصرف جا صاحب هئا. پنهنجي حياتيءَ ۾ اڪثر چوندا هئا ته ”اسان هن جبل جي ٺڪريءَ کي هتان ڪشي، بهشت ۾ رکنداسون.“

چون ٿا جڏهن به ڪو حاجتمند انهن جي خدمت ۾ اچڻ جو ارادو ڪندو هو ته، اڳواٽ چوندا هئا ”فلاڻو اچي ٿو ۽ مراد مائيندو.“ سڄي راوي کان روايت آهي ته، جيڪڏهن ڪنهن کي ڪو سخت مشڪل پيش اچي ته، انهن بزرگن جي زيارت تي وڃي. انهن جي قبرن جي ڀر ۾ ويهي هزار ڀيرا ’صلوة تنجيا‘ پڙهي. ٽي ڏينهن اهو لاڳيتو عمل ڪري ته، ان جو مشڪل آسان ٿي ويندو.

(۲۳)

شیخ اسحاق اربعائی جو احوال (۱)

شیخ اسحاق کي ”اربعائي“ ان ڪري چون ٿا جو اربع جي ڏينهن ڄائو هو ۽ پڻ اربع جي رات جيڪا رات عيد شوال مهيني جي هئي، رمضان المبارڪ جي ٽيهين روزي پوري ٿيڻ تي سنه ۹۷۵ھ ۾ وفات ڪيائين. کيس هميشه جي عيد حاصل ٿي. پاڻ ڪرامتن جو صاحب هو.

روايت آهي ته هڪ سنڌي زال هميشه اولاد لاءِ آسري ۽ اميدن ۾ پهرندي ٿي رهي. گهڻن ئي حڪيمن حڪمت ۽ حيلن هلايا، پر ان عورت جي اميدن جو ڏيئو روشن نه ٿي ٿيو. ۽ ظاهري ڪوششن مان ڪوبه فائدو نه پي ٿيو. ان ڪري اهل دل الله وارن ڏي رجوع ڪيائين. حضرت مخدوم جمعي جي خدمت ۾ حاضر ٿي، پنهنجو ڏڪارو حال ٻڌايائين. ان بحر تحقيق جي ٽوپي لوح محفوظ ۾ نظر ڪئي ۽ چيو ”هن اميد کان هٽ ڪن، جو توکي ٻٽ لکيل ڪونهي.“ عورت غمگين دل سان پنهنجي گهر موٽي. اتفاق سان شيخ اسحاق اربعائي جو پنهنجن خادمن سان ان وات تان اچي گذر ٿيو. جيئن ته اها عورت نااميديءَ ۾ ڪڪ ۽ تنگدل ٿي پئي هئي، ان ڪري انهن درويشن کي ڏسي، نااميديءَ مان واکو ڪري چوڻ لڳي: ”هيءَ درويش ته رڳو مڪر ۽ رياءَ سان دنيا ۾ ٿا هلن. پاڻ دستار ۽ جبو پائي، ماڻهن ۾ ڏيکاءُ ٿا ڪن. ۽ انهن جو حال وري اهو آهي جو ڪنهن

(۱) سندن اصلي وطن آڇ آهي. پاڻ پلارن بزرگن جي هڪ جماعت سان گڏجي ٺٽي ۾ آيا. حضرت سيد علي ثاني شيرازي (وفات ۹۹۲ھ) سندن همعصر هئا. (تحفته الڪرام، جلد ۳، صفحہ ۲۳۱).

(ملا محمود راهوتي شيخ اربعائي جو مريد هو، جنهن جو ذڪر هن ڪتاب جي ايندڙ صفحن ۾ ۴۸ نمبر سلسلي ۾ آيل آهي).

به نااميد ۽ درد مند دل جو ڪو مشڪل به حل نه ٿا ڪري سگهن. ”اهو ٻڌي شيخ جوش ۽ اڻي بيٺو ۽ ان عورت ڏي نظر ڪري چيائين: ”مخدوم جمعي سچ چيو، تنهنجي حق ۾ ڀٽ، لکيل نه هو، پر تنهنجي پريشانيءَ ڪم ڪري ڏيکاريو. هاڻي خوش ٿي، جو تنهنجي دل جي مراد پوري ٿيندي يعني توکي ڀٽ چمندو.“ چون ٿا اها عورت ڀٽ سان ٿي. نون مهينن گذرڻ کان پوءِ سندس اسيدن جي مڪڙي ٽڙي. ان جي اسيدن جي باغ گل جهليو. مطلب ته ان عورت کي جهولي جو سينگار ڀٽ ڄاڻو.

[۲۴]

شيخ احمد بغدادِيءَ جو احوال (۱)

هيءَ بزرگ معرفت ۽ حقيقت جو صاحب هو. حضرت غوث الثقلين (سيد عبدالقادر جيلاني) (۲) جي امر سان هن ملڪ ۾ آيو. چون ٿا ساڻس چاليهه خدمتگار گڏ هئا، جيڪي سڀئي صاحب حال ۽ اهل ڪمال بزرگ هئا.

روايت آهي ته بغداد جي دجلي درياءَ مان پنهنجي هٿ سان پاڻيءَ جو هڪ ڪوٺرو ڀريو هئائين. پاڻ سڄي واٽ اهو

(۱) شيخ احمد بغدادِيءَ ۽ سندس ڀاءُ شيخ محمد جو ٿورو ذڪر ”ميان احمد ۽ ميان محمد“ جي عنوان سان تحفته الڪرام، جلد ۳، صفحو ۲۵۱ ۾ ڄاڻايل آهي.

(۲) سندن نالو عبدالقادر، لقب محي الدين، ڪنيت ابو محمد عرف غوث اعظم آهي. پاڻ نسب جي لحاظ سان حسني ۽ حسيني سيد آهن. پاڻ سنه ۷۴۶ هـ ۾ طبرستان جي پرنين پاسي ڪيلان ڳوٺ ۾ پيدا ٿيا ۽ سنه ۵۶۱ هـ ۾ ايڪانوي سالن جي ڄمار ۾ وفات ڪيائون. سندن روضو مبارڪ بغداد شهر ۾ آهي. تصوف جو قادري طريقو به سندن ذات سان نسبت رکي ٿو.

ٻائي ڪتب آڻيندا رهيا. ٻائي جي لاءِ ٻئي پاسي جي ضرورت ڪانه ٿي ٻئي، تان ته جڏهن پنهنجي منزل تي پهتا ته اتي ٻائي ڪونه هو. سڀني خدمتگارن ان ڪوٺري مان ٻائي پيتو ٿي ۽ ڪاڌو به ٿي رڌائون ۽ اهو ڪوٺرو خالي ئي ٿي ويو، شيخ احمد بغدادی سان سندس پاڻ شيخ محمد بغدادی به بغداد مان گڏ آيو هو. شيخ محمد به حقيقت معرفت جو ڄاڻو ۽ اهل دل عارف هو. پنهنجي پاڻ احمد بغدادی جي مزار جي ڀر ۾ آرامي آهي.

[۲۵]

مير ميرزا جو احوال

هي استغراق ۽ حال جو صاحب، گهڻن برڪتن وارو بزرگ هو. بيمارن کي هڪڙي شفا بخشيندڙ نظر سان دردن مرضن کان ڇڏائيندو هو. مجرم جي ڏينهن ۾ ڪارا ڪهڙا پائيندو، تعزيا ٺاهيندو، ماتم جي هنڌ تي سمهندو ۽ اکين مان آب هاريندو هو.

منقول آهي ته ان وقت جو حاڪم، بادشاهه اورنگزيب بهادر جي امر سان کيس تابوت ٺاهڻ کان منع ڪرڻ لاءِ آيو. ٻين تعزتي وارن بادشاهه جو امر مڃيو ۽ بادشاهي حڪم جي تابعداري ۾ گردن جهڪايو. جيئن ته مير ميرزا ٺٽ ٺٽانگر کان آيو، آزاد طبع خود اختيار هو، ان ڪري بادشاهي فرمان نه مڃيائين. حاڪم ڪوٽوال کي سختي سان موڪليو ته ان کي خبردار ڪري ۽ تابوت ٺاهڻ کان روڪي. هي خبر جڏهن مير ميرزا کي ڪن ٻئي ته چيائين: ”جيڪڏهن هن جاءِ تي اچي سگهي، چئوس ته اچي.“ آندو ائين ته، جڏهن ڪوٽوال اتي اچڻ لاءِ ويجهو ٿيو ته ان جي گهوڙي ٺاه ڪاڌو ۽ ڪوٽوال کي پٺ تي ڪيرايو. ڪوٽوال جي ٺٽڪ پکي ۽ منڊو ٿي پيو. ان کان پوءِ ٻئي ڪنهن به ان کي نه روڪيو.

(۲۶)

شاه درويش جو احوال

هيءَ بزرگ هندستان مان هن شهر ۾ آيو، جنهن جاءِ تي دفن ٿيل آهي، اتي هميشه عبادت الاهي ۾ مشغول رهندو هو. معرفت ۽ يقين جو صاحب هو. سندس ڪرامتون به تمام گهڻيون آهن.

(۲۷)

شيخ جمن جتيءَ جو احوال (۱)

شيخ جمن جتيءَ، شاه درويشن جي خدمت مان فيض ڀرايو هو. صاحب حال ۽ وڏي ڪمال جو صاحب هو. سڄي زندگي اڪيلو ۽ چڙو رهيو.

روايت آهي ته، هڪڙي سال مينهن ڪونه وسو ۽ آسماني مدد زمين تي نه پهتي. وڻ ٽڻ ۽ گاه پٽو ڪو ماڻجي ويو. هر هنڌ مال متاع، پکي پکڻ ۽ جيت جڻين جي آڇ آڇ جو آواز بلند ٿي ويو. ماڻهو پريشانيءَ جي حالت ۾ شيخ جمن جتيءَ وٽ آيا ۽ باران رحمت يعني برسات پوڻ واسطي عرض ڪيائون. شيخ جمن جتيءَ دعا لاءِ هٿ مٿي ڪنيا ۽ چيو ”اي الله! جيڪڏهن مون پنهنجي سڄي ڄمار ۾ ڪنهن عورت جي اوکيو نه ڏٺي آهي ۽ حرام ڪم نه ڪيو آهي، ته ان منهنجي سڄي

(۱) ڏسو تحفة الڪرام، جلد ۳، صفحو ۲۵۰. تحفة الڪرام جي صاحب انهيءَ ڳالهه کي چٽيءَ طرح بيان ڪيو آهي ته اهو بزرگ سن جي زماني ۾ هو.

— جمن جتيءَ جي نالي سان هڪ بزرگ سيوهڻ ۾ پڻ ٿي گذريو آهي. سندس مقبرو خستہ حالت ۾ درياھ جي ڪپ تي موجود آهي.

(مترجم)

گالهه جي صدقي پنهنجن ٻانهن تي رحم ڪر ۽ رحمت جو مينهن وساءِ. چون ٿا: اڃا هن بزرگ دعا لاءِ هٿ مس ڪن ٿا ته ڪڪر ظاهر ٿيو ۽ گوڙ جو آواز موجود ماڻهن جي ڪن تي پيو. ماڻهو يقين سان ٽڪڙا پنهنجن گهرن ڏانهن ڊوڙيا. ۽ رحمت جو ايترو ته مينهن وسيو ۽ زمين جي مٿان مينهن جو پاڻي ايئن پي ويو جو زمين درياءَ ڏسڻ ۾ نٿي آئي. هر قسم جو گاه ۽ ساوڪ ڦٽي، شادابي ۽ ڪڇ ٿي ويا. شيخ جمن جتي جي برڪت واري مزار، شاه درويش جي پر ۾ آهي.

(۲۸)

ميان مڪھن قاسم مجذوب جو احوال (۲)

چون ٿا ڪنهن ڪنهن وقت ان وحدت جي جام پيئڻ مست ڪي تمام گهڻو جذبو ٿيندو هو. ان ڪري سندس پير وڌي بنڊ سان ٻڌندا هئا، ته به جذبي جي جوش ڪري وڌي بنڊ ڪي به گهليندو ۽ هلندو ويندو هو.

روايت آهي ته، هڪ ماڻهو ڇاڻي ڄم کان نامرد هو يعني ان کي مڙسي ڪانه هئي. جيتوڻيڪ ڪرڙوڍ اچي ٿيو هو، پر اتفاق سان سندس پيءُ ان کي ننڍي وهي ۾ ٻرڻائي ڇڏيو هو. هو جڏهن جوان ٿيو ته پنهنجي زندگيءَ جي خوشيءَ جو گهر برباد ٿيندو ڏٺائين. ان ڪري هميشه سندس دل دڪايل ۽ اک پينل رهندي هئي. پنهنجي انهيءَ تباه حال زندگيءَ تي افسوس ڪندو رهندو هو ته، ٻئي طرف ان جي زال به سخت صدمن ۾ رهندي ۽ موت جهڙي حياتي گذاريندي هئي. هڪ ڏينهن اهو نامرد ۽ دڪايل دل وارو شخص وات وٺو ۽ پيو ته، سيد محمد قاسم مجذوب کي مسجد

(۱) تحفة الکرام، جلد ۳، ص ۲۵۷ ۾ سندن ٿورو احوال ملي ٿو.

’جامع فرخ‘ (۱) جي اوڀر پاسي ويٺل ڏٺائين. اهو نامرد شخص مجذوب وٽ ويو ۽ ان جي سامهون وڃي بيٺو. مجذوب پڇيو: ”قرآن پڙهيل آهين؟“ ان شخص جواب ڏنو ”قرآن جو حافظ آهيان.“ مجذوب سيد فرمايو، ”سورت بقره پڙهي ٻڌاء.“ ان شخص ٿورو سوچي چيو ته ”ننڍي سورت ٿو پڙهان. هي سورت بقره تمام وڏي آهي.“ تنهن تي مجذوب سيد فرمايو ته، ”مگر مڙسي سان ٿيڻ سولو آهي؟“ ان شخص سورت بقره پڙهڻ شروع ڪئي ۽ دردناڪ پرسوز آواز سان سورت بقره پڙهي پوري ڪئي. مجذوب سيد ان جي هٿ ۾ ٻه ڪارڪون ڏنيون ۽ فرمايو ”انهن ڪارڪن جي ٻج ڪي حفاظت ۾ رکجان“ ان ڪارڪون ڪاڌيون ۽ ڪڪڙين کي پٽڪي جي ٻلاند ۾ ٻڌي روانو ٿيو. الله تعاليٰ جي قدرت! رستي ۾ ٽي سندس ستل ڀاڳ جاڳيو يعني کيس مردانه طاقت پيدا ٿي ۽ پاڻ کي چوڻ لڳو: اين ڪم مي بينم بيدار يست يا رب بخواب!

مطلب ته، اي پالڻهار! آئون هي جو ڪجهه ڏسي رهيو آهيان، سجاڳيءَ ۾ آهي يا خواب آهي! ائين چئي گهر وڃڻ لڳو. راوي چوي ٿو ته، کيس ايتري ته مردانه قوت پيدا ٿي، جو آهستي آهستي آرام نه پيو اچيس ۽ تمام تڪڙو پنهنجي گهر آيو ۽ پنهنجي گهر واريءَ سان حق شرع ۽ عيوض عشرت ڪيائين. چون ٿا، ان کي ٻه ٻُٽ ڄاوا. اتفاق سان ڳچ ڏينهن گذرڻ کان پوءِ سيد محمد قاسم مجذوب واريون رکيل ڪارڪن جون ڪڪڙيون وڃائجي ويون ۽ سندس ٻئي ٻُٽ وفات ڪري ويا.

(۱) هيءَ مسجد مير فرخ ارغون تيار ڪرائي هئي. هو ارغون گهراڻي جو هڪ امير هو ۽ لاڳاپي جي ڪري اها مسجد ”جامع فرخ“ جي نالي سان مشهور ٿي وئي. هن مسجد کي شاهجهان وري ٻيهر ٺهرايو هو. پر هن وقت ان مسجد جو ڪٿي به نشان نظر نه ٿو اچي.

(تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۹۰).

[۲۹]

ذکر میان ائمه رنگرین

هي پلارو صاحب حال ۽ وڏي ڪمال وارو بزرگ هو. سندس ڪرامتون بيان ڪرڻ کان گهڻيون آهن.

سندس ملفوظات آهي ته، جيڪڏهن ماڻهن کي آڌي رات جو الله کي ياد ڪرڻ ۽ ان وقت جي مقبوليت جي پروڙ پوي ته هرگز درويشن ڏي رجوع نه ڪن ۽ اهل الله جي واسطي کان سواءِ ئي پنهنجون مرادون ماڻين.

[۳۰]

سيد مبداء جو احوال (۱)

سيد مبداء معرفت ۽ حقيقت جو صاحب هو. ان کان ئي روايت آهي ته، ابتدائي حال ۾ الاهي عشق جي آتش دل جي بڻي ۽ پيڙ مچايو ته، بيبان ۾ مڻهن ڪري نڪري پيس. ئي ڏينهن ۽ راتيون بيخودي ۾ ٻي هليس. چوٿين ڏينهن اڃ جي ڪري سخت خشڪي لڳي. هيڏانهن هوڏانهن پاڻي لاءِ ڊوڙيس، پر پاڻي نه لڌو. مڻا ساڻو ئي چلڻ کان چڪي پيس ۽ هاڻ جي طاقت به نه رهي. چير ته ظاهري طرح مون کي تقدير هتي آندو آهي ته، بنا پاڻيءَ جي مري ويندس. انهيءَ ئي ان تڻ ۾ هوس ته هڪڙو ماڻهو پري کان ظاهر ٿيو. جڏهن

(۱) تحفته الڪرام ۾ آهي ته ”سيد شاه مبداء حضرت غوث الثقلين (پير دستگير) جي اولاد مان هو. شاه بيگ ارغون جي زماني ۾، هيءُ سيد ڪمال شيرازي ۽ سيد عبدالله شاه حسيني، شڪرالله شيرازيءَ سان گڏ ٺٽي ۾ آيا هئا. انهن چئني چئن جو پاڻ ۾ گهڻو پيار ۽ محبت هئي. هن جي تربت هن وقت عام خاص ماڻهن لاءِ ڪشش جو سبب آهي.“
(تحفته الڪرام، جلد ۳، ص ۲۴۵)

ويجهو پهتو ته پائي ۽ جو ڪونرو، گرم ماني منهنجي اکيان
رکي چيائين ”تو سمجهيو ته الله تعاليٰ عشق جي واديءَ جي
پيامن ۽ سڪايلن کي ائين ناڪام ڇڏي ٿو ڏئي. افسوس افسوس!
آئون اٿي ويٺس ۽ ان غيبي رزق کي کائڻ لڳس ۽ ان کي
چيم: ”خدا توکي هتي موڪليو آهي ته پنهنجو حال سڻاءِ ۽
نالو به ٻڌاءِ.“ ”منهنجو نالو خضر (عليه السلام) آهي. مون کي
الله تعاليٰ مقرر ڪيو آهي، ته عشق جي نون پائڻيون مان
جيڪو به هن رن پٽ ۽ آڇ کان مرڻ لڳي ته ان جو حال
لهان ۽ مدد ڪيان. ان ڪري آئون آيس توکي ڏنم ۽ مدد
ڪيم.“ ايئن چئي نظر کان غائب ٿي ويو.

(۳۱)

بي بي ٿاريءَ جو احوال

چون ٿا هيءَ نيڪ عورت، سومرن جي قوم مان هئي.
کيس الله تعاليٰ جو ايتريقدر گهڻو خوف هوندو هو جو هر وقت
خدا جي خوف ۾ رهندي رهندي هئي. ڪڏهن به پير ڊگها
ڪري نه ٿي ستي، البت جنهن وقت کيس ننڊ ايندي هئي ته
پٽ جي ڀر ۾ نيڪ ڏئي، پنڪي ڪندي هئي ۽ جڏهن
ننڊ مان اٿندي هئي ته، آسمان ڏي ڏسي زار زار روئي چوندي
هئي، ”اي الله! تون اهو ڪريم آهين، جو مون کي سڀني
آفتن کان محفوظ رکيو اٿئي ۽ آئون وري اها غافل ٻانهي
آهيان جو هر وقت توکي وساري ٿي ڇڏيان.

روايت آهي ته ٽن ڏينهن کان پوءِ پٽ جي اڌ پيالي
تي روزو ڪوليندي هئي، پر ان پٽ ۾ به پائي وجهي بي ڏاڻو
ڪري کائيندي هئي.

جيڪو به حاجتمند وٽس ايندو هو ته، دعا لاءِ هٿ
ڪڍندي هئي ۽ ان مهل ان حاجتمند جي حاجت پوري
ٿيندي هئي.

(۳۲)

خليفي عثمان جو احوال

هيءَ بزرگ حال جو صاحب ۽ اهل دل هو. حج جو شرف به حاصل ڪيو هئائين.

روايت آهي ته منصب دار شيخ محمد مرتضيٰ ۽ شيخ محمد شجاع پنهنجي آبائي قبرستان مان زمين جو ٽڪرو الڳ ڪري ان ۾ باغيچو رکيو. ان سان لڳ ۾ پاڻي جي حوض تي نار جو بندوبست به ڪيائون. رازن کي مقرر ڪيائون ته، ان باغيچي جي اتر طرف ڪان سرن جي پٽ ڏين ته جيئن قبرستان کان باغيچو جدا ڏسڻ ۾ اچي. چون ٿا، رازن جيڪو به سچي ڏينهن ۾ ان پٽ ڏيڻ جو ڪم ٿي ڪيو، ته اها پٽ رات جو ازخود ڊهي ٿي پئي. اچرج ۾ اچي ويا ۽ سمجهائون ته ڪو ماڻهو هٿ سان پٽ ڊاهي ٿو وڃي، سو رات جو به ماڻهو نگهباني لاءِ مقرر ڪيائون ته اهي سڄي رات لڪي ويهن ۽ پٽ ڊاهيندڙ کي ٻڌي قابو ڪن. اهڙي طرح ان رات جي صبح جو ٻن ساڳي ريت پٽ ڪريل ڏٺائون. انهن کي ڏندن ۾ آڱريون اچي ويون ۽ عجب ۾ پئجي ويا. خليفه عثمان جي قبر مبارڪ ان پٽ جي اتر طرف کان هئي، ان کين خواب ۾ اشارو ڏنو ۽ چيو: هي ڪهڙو انصاف آهي ته توهان هن گلن جي باغيچي کي ڏسو ۽ اسان ان نظاري کان محروم رهون. اوهان وچان پٽ نه ڏيو، جو اسان جو روح پڻ ان باغيچي جي نظاري سان لاڳاپيل آهي. يعني اسان جي روح کي به گلن ۽ باغيچي جو نظارو وٺندڙ ۽ پسند آهي.

هن بزرگ جون ڪرامتون تمام گهڻيون آهن.

[۳۳]

درويش اسحاق معروف اسحاق پهوتوة (۱) جو احوال
هيء درویش حال وارو ۽ ڪرامتن جو صاحب هو. وٽس
جو ڪجهه به موجود هوندو هو، الله تعاليٰ جي راه ۾ ڏئي
ڇڏيندو هو. ايتريقدر جو جان جا ڪپڙا به محتاجن ۽
مسڪينن کي ڏيندي دير نه ڪندو هو ۽ انهن کي ٺاهيند
نه ڇڏيندو هو. آخري عمر ۾ روزي ۾ گذاريندو هو.
فجر نماز وقت سجدي ۾ ئي مالڪ حقيقي سان وڃي مليو.

[۳۴]

قاضي سيد شڪر الله شيرازي جو احوال (۲)

هي ناميارو بزرگ مرزا شاه بيگ جي حڪم سان شيراز
کان سوداگرن سان گڏ سنڌ ملڪ ۾ آيو. جيئن ته سيد
شڪر الله شيرازي فضل ۽ ڪمال وارو هو، ان ڪري مرزا
ان جي وجود کي غنيمت سمجهيو. ان جي تعظيم ۽ تڪريم
جو تمام گهڻو خيال رکيو. مرزا شاه بيگ جي پٽ مرزا شاه حسن

(۱) هوڻو؟ (مترجم).

(۲) سنڌ جو مشهور مورخ ”مير علي شير قانع“ سندن خاندان مان هو.
هنن ئي هميشه لاءِ نڙهي ۾ رهائش اختيار ڪئي ۽ هنن مڃهائون ته
”شڪر الاهي“ سيدن جو سلسلو شروع ٿيو.

سيد شڪر الله شيرازيءَ جي نسب جو سلسلو هن ريت آهي: سيد
شڪر الله بن سيد وجيه الدين بن سيد نعمت الله بن سيد عرب شاه بن
امير نسيم الدين المعروف ميرڪ شاه بن امير جمال الدين عطاء الله
محدث بن فضل الله الحسيني التشتكي الشيرازي. (مقتلات الشعراء
قلمي ص ۲۰۵، قانع جي عنوان هيٺ ۽ تحفة الكرام).

ارغون پنهنجي دور حڪومت ۾ کيس قضا جي منصب سان سينگارڻو يعني قاضي مقرر ڪيو.

روايت آهي ته ڪنهن عام ماڻهو شرعي ڪورٽ ۾ مرزا شاه حسن تي فرياد داخل ڪيو. قاضي سيد شڪر الله شيرازي قانون موجب مرزا شاه حسن ڏي سمن موڪليو. مرزا شاه حسن تمام دينداريءَ سان شرعي حڪم کي لازم سمجهي عار نه ڪيو ۽ شرعي ڪورٽ ۾ قاضي وٽ اچي حاضر ٿيو. قاضي حڪم ڏنو ته ڪورٽ ۾ جوابدار، فريادي سان ڪنهن فرق کان سواءِ گڏ بيهي. فريادي کي حق ملڻ ۽ فيصلو ٿيڻ کان پوءِ قاضي پنهنجي جاءِ تان اٿي، دستور موجب بادشاهي آداب بهڙا آڻي ۽ مرزا کي مٿي ويهاريو. مرزا تلوار هٿ ۾ کڻي چيو: ”رب العزت جو قسم! جيڪڏهن توکي شرعي حڪم ۾ ڪا مون بادشاهه جي طرفداري يا رعابت ڪندي ڏسان ها ته، هن تلوار سان تنهنجو ڪم پورو ڪيان ها.“

قاضي پڻ مسند جي پاسي کان اگهاڙي تسلوار ڪڍي بادشاهه کي چيو: ”مون به هي تلوار هن لاءِ رکي هئي ۽ خيال ڪيو ته جيڪڏهن مرزا شرعي حڪم کان انڪار ڪيو ته پنهنجي جان تان هٿ ڪٽان ها، باقي توکي به آئون پنهنجي هٿ سان پاڻ سزا ڏيان ها.“

چون ٿا آخري عمر ۾ قاضي قضا جي عهدي تان استعيفا ڏئي، باطني ۽ روحاني علم ڏي توجه ڪيو ۽ اولياءِ الله جي جماعت مان ٿيو. سندس سڀا اخلاق ۽ وڻندڙ اوصاف پڙهن ۽ لکڻ کان زياده آهن.

قاضي سيد شڪر الله شيرازي جي مزار مبارڪ، شيخ اسحاق بهوتره جي ڀر ۾ آهي. هن بزرگ جو اولاد به اڪثر اهل ڪمال ۽ حال جا صاحب ٿي گذريا آهن. هميشه پاڻ کي شهرت ۽ مشهوري کان مخفي رکيو اٿن. انهن جي نظر ۾ دنيا ۽

ان جي ساز سينگار جي ڪا به اهميت ڪانه هئي. هميشه پاڻ کي زهد ۽ تقوىٰ، قال الله ۽ قال رسول الله جي شغل ۾ مصروف رکيائون.

سندن قبرستان به علحده جمن جتيءَ جي ڀر ۾، محتاجن جي مرادن ۽ درد مندن لاءِ شفا بخش آهي.

سڄي راويءَ کان نقل آهي ته، ”مون کي سخت مشڪل پيش آيو. سومهڻي نماز کان پوءِ اتي بزرگ جي زيارت لاءِ ويس. سڄي رات ورد وظيفي ۽ ذڪر اذڪار ۾ گذاريم. پوئين رات نند اچي وئي. ڏسان ٿو ته سڀيئي عمدي لباس سان ان قبرستان ۾ صف ٻڌيو ويٺا آهن. انهن مان هڪڙي مون کي وڏي آواز سان پاڻ وٽ سڏي چيو: ”ڪهڙي حاجت اٿي؟“ مون چيو: ”هي مشڪل آهي.“ ان فرمايو: ”دلجاءُ ڪر، تنهنجو مشڪل سڀاڻي آسان ٿي ويندو.“ مون وري چيو: ”ظاهري سبب تمام اهنجو آهي ۽ هڪ ڏينهن ۾ مشڪل ڪيئن آسان ٿيندو؟“ تنهن تي ان بزرگ کير جو ڀريل ٻيٽو منهنجي هٿ ۾ ڏنو ۽ چيو: ”فڪر نه ڪر، پنهنجي گهر وڃ، پنهنجي مشڪل آسان ٿيڻ جا سڀ سبب موجود ڏسندين.“ جڏهن نند مان سجاڳ ٿيس ته تمام يقين ۽ اميد سان گهر ڏانهن موٽيس. وات تي ڏلم ته خواب ۾ ڏنل ساڳي صورت وارو ماڻهو بيٺو آهي ۽ هٿ ۾ ٻيٽو اٿس. جڏهن مون کي ڏٺائين، ته چيائين: ”ڪجهه دير ٿي آهي، تنهنجي انتظار ۾ آهيان. جلدي ڪر هي کير جو ٻيٽو پي.“ مون اهو کير جو ٻيٽو پيتو ۽ پنهنجي گهر آيس. الله جي قدرت! جو اهو مشڪل جنهن جي هڪ ڏينهن ۾ آسان ٿيڻ جو امڪان ئي ڪونه هو، سو مشڪل آسان ٿي ويو.

(۳۵)

هيان پندجن شاه جو احوال

هيءَ بزرگ ناميارن زاهدن جو اڳواڻ ۽ عباد تگذار هو. سڄي رات پروردگار جي عبادت ۾ مشغول رهندو هو. ظاهري ڪرامتن ۽ وڏن مناقبن جو مالڪ هو. سندس ملفوظات آهي ته ”اسم اعظم الله تعاليٰ کان ٻڃڻ جو نالو آهي. خدا کان ٻڃندڙ ٻانهو، جلدي دل جون مرادون مائيندو ۽ مقصد جي ماڳي چڪيندو آهي.“

(۳۶)

سيد حاجيءَ جو احوال

هيءَ اصل بخارا جو سادات آهي. صاحب حال ۽ اهل ڪمال جو اڳواڻ هو. علم فقه ۽ علم حديث جو وڏو ڄاڻو هو. سدائين روزي ۾ گذاريندو هو.

روايت آهي ته، سيد حاجي جي هڪ خدمتگار رستي مان سوني همياڻي لڏي، تمام خوش ٿيو، گهر ويو ۽ ان همياڻي کي حفاظت واري جاءِ ۾ رکي ڇڏيائين. جڏهن اهو خدمتگار پنهنجي مرشد سيد حاجي جي خدمت ۾ آيو ۽ خدمتگارن جي حلقي ۾ اچي ويٺو ته، سيد ان کي ڏسي چيو: ”ڪنهن مسڪين ماڻهو خير جي ڪم لاءِ قرض ورتو ۽ رستي ۾ اها اڌاري ورتل همياڻي وڃائجي وئي ۽ تو لڏي آهي. نون گهرين ٿو ته ان کي پنهنجي ڪم ۾ آڻيان ۽ ان قرضي کي وپير ڏک ۽ پريشاني ۾ وجهين. خبردار! ان قرضي جي اندر جي آه کان ڊڄ. متان ان جي ڊڪايل دل جي باهم جا آلا توتسي اچي ڪرڻ ۽ تنهنجي گهر ٻار کي ساڙي ڇڏين.“ ان تنبيهه واري گفتار جي ڪري ان خدمتگار جي عضون ۾ اچي ڏڪڻي

پئي ۽ ڦڙي لڳي، تنهنڪري پنهنجو قصور مڃيائين. تنهن تي سيد حاجي چيو، ”هاڻي فڪر نه ڪر، ان قرضي ۽ جو گهر فلاڻي هنڌ آهي. وڃ، امانت ان کي ڏي ۽ توکي به الله تعاليٰ ايتروئي حلال رزق مان نفعو پهچائيندو.“ اهو خدمتگار ان قرضي ۽ جي گهر ويو ۽ ڏٺو ته، اهو قرضي شخص ان همياڻي ڪم ٿيڻ جي ڪري پريشان حال ٿيو ويٺو آهي. ان جي چوٽر مائو اچي کڏ ٿيا آهن ۽ سندس ڌڪاري حال تي افسوس ظاهر پيا ڪن. ان خدمتگار اها همياڻي ڪڍي، ان ڌڪايل قرضي جي حوالي ڪئي ته، سڀئي مائو اچرج ۽ پئجي ويا ۽ ان خدمتگار جي ايمانداري ۽ سچائي تي آفرين چوڻ لڳا. چون ٿا جڏهن اها ڳالهه هڪ شاهوڪار مائو ٻڌي ته، ان خدمتگار جي سچائي ۽ ايمانداري تي آفرين چوڻ لڳو ۽ ان کي ايترو ڏنائين، جيترو هن قرضي کي موقائي ڏنو هو.

سيد حاجي جي تربت، پنجن شاهه جي ڀر ۾ آهي.

(۳۷)

سيد محمد هاشم جو احوال

هيءَ سيد حقيقت ۽ معرفت جو ڄاڻو، سيد حاجي جو پوٽو آهي. سيد محمد هاشم جو زهد ۽ تقوىٰ، رياضت ۽ مجاهدي ۾ وڏو رتبو هو ۽ ڪرامتن جو صاحب پڻ هو.

روايت آهي ته، هڪڙي خادم سندس خدمت ۾ عرض ڪيو، ”چار نياڻيون اٿم، هيئنر دل ۾ اسيد آهي ته پٽ ڄمي. دعا ڪريو، منهنجون اکيون پٽ جي ديدار سان روشن ٿين.“ ان بزرگ دعا لاءِ هٿ ڪنيا ۽ کيس پٽ جي خوشخبري ڏني. ڪڇ ڏينهن کان پوءِ ان جي گهر ۾ اميدواريءَ جا آثار ظاهر ٿيا.

انهن ئي ڏينهن ۾ درويش موسيٰ گهٽ آريءَ (۱) جو وهڻ
 ٿئي ۾ اچي نڪتو. اهو پٽ جو سڪايل وري ان جي خدمت
 ۾ به وڃي حاضر ٿيو ۽ پٽ لاءِ سوال ڪيائين. تنهن تي
 درويش موسيٰ به ان جي باري ۾ دعا ڪئي ۽ پٽ ڄمڻ لاءِ
 پڪ ڏياري. ان شخص کي ويتر دلچاءُ ٿي ۽ کيس پٽ
 ٿيڻ لاءِ پڪو يقين ٿي ويو. اتفاق سان ان جي گهر واريءَ
 کي پيٽ سان هڪ سال ۽ چئن مهينن کان به مٿي گذري
 ويو، پر ٻار ڄمڻ جا آثار ڏسڻ ۾ نه پيا اچن. تنهن تي اهو
 شخص تمام پريشانيءَ ۾ پنهنجي مرشد سيد محمد هاشم جي
 خدمت ۾ آيو ۽ سڄو احوال عرض ڪيو. تنهن تي سيد فرمايو،
 ”هڪ پٽ، ٻن درويشن جي دعا سان نه ٿيندو، مون چوڪري
 جو نطفو تنهنجي پٺيءَ مان ان جي ماءُ جي گپڙن ۾ منتقل
 ڪيو. جيڪڏهن درويش موسيٰ گهري ته ان کي چئو، ان
 چوڪري کي ماءُ جي پيٽ کان ٻاهر آڻي.“ تنهن تي اهو
 شخص سڄي دل سان توبه تائب ٿيو. پنهنجو عقيدو ٻوري
 طرح پنهنجي مرشد سيد محمد هاشم ڏانهن رکيائين. مرشد
 جي قدم تي ڪري پيو ۽ معافي گهريائين. پوءِ سيد فرمايو،
 ”جيڪڏهن تنهنجي پٽ کي ٻئي ڀرون نه هجن ته هڪ ڄاڻ،
 اها نشاني منهنجي دعا جي مقبوليت آهي. هاڻي گهر وڃ ۽
 پنهنجي اکين کي پٽ جي ديدار سان روشن ڪر.“ اهو شخص
 گهر ويو. الله تعاليٰ جي قدرت! ان ئي مهل کيس گهر پٽ
 ڄائو، پر ان کي ٻئي ڀرون ڪونه هئا.

سيد جي مزار پنهنجي ڏاڏي جي ڀر ۾ آهي.

(۱) هي گهٽ داد و ضاهي ۾ ڪوٺڙي-داد و لائين تي ريلوي اسٽيشن آهي.

(۳۸)

شهيد اسحاق ٽڪاري جو احوال

شيخ اسحاق تصرف ۽ ڪرامت جو صاحب هو ۽ ظاهري علم به گهڻو پڙهيل هو.

سندس قول آهي ته، ”جيستائين هڪي آني ۾ آهي ته ناقص ۽ اڻپورو آهي. جيڪڏهن هڪي آني کي ٻي ٻاهر ايندو ته ڪمال کي پهچندو ۽ هوا ۾ پرواز ڪندو. اهڙي طرح انسان به جيستائين پنهنجي وجود کي فنا ڪري ٻاهر نه ٿيندو، ڪمال کي نه پهچندو. جزويت جي پستي کان، ڪليت جي اوج سان عروج تي نه پهچندو.“

(۳۹)

سيد عبداللہ (اصحابي) جو احوال (۱)

سيد عبداللہ، حضرت غوث الثقلين جي اولاد مان آهي. هيءَ سيد وحدت جي دريا جو ٽوپو، معرفت جي ميدان جو

(۱) سندن تربيت هن وقت عام خاص ماڻهن جي لاءِ ڪڪش جو سبب آهي. پاڻ عبداللہ اصحابي جي نالي سان مشهور آهي. مڪلي ۾ سندن تربيت جي عمارت نئين سر ٺهرائي وئي آهي. نئين عمارت سنه ۱۳۵۰ھ مطابق سنه ۱۹۳۱ع ۾ ٺهي راس ٿي. هن ۾ هڪ ٽيڙي مسجد به آهي، جنهن ۾ سنه ۱۰۹۳ھ جو ڪتبو موجود آهي. ڪتبي جا شعر هن ريت آهن:

زهي فيض مسجد ڪم از يڪ دعا

شود حاجت مستمندان روا

بتاريخ هفدهم و ماسر صفر

... ختم بالغير و الظفر

۱۰۹۳ھ

شہسوار، لاهوتي اسرار جو خزانو، ولایت جي دائري جو مرکز ۽ حقيقت ۽ معرفت جو وڏو ڄاڻو هو.

مرزا شاھ بيگ ارغون جي وقت ۾ گجرات کان ٺٽي ۾ آيو ۽ مڪلي تي اڪيلائي جي ڪندو ۾ رهڻ لڳو. اڪيلو ۽ چڙو خدا جي ياد ۾ مشغول رهندو هو. ياد خدا ۾ ئي سندس وصال ٿيو. جنهن جاء تي هميشه عبادت ڪندو هو، اتي ئي کيس دفن ڪيائون. زماني جي گردش ڪري سندس قبر به ڊهي وئي هئي. گهڻن ڏينهن گذرڻ کان پوءِ حضرت غوث الثقلين جي امر سان شاھ حافظ الله گجراتي ۽ سندس ٻه مريد شيخ محمد يعقوب ۽ خليفو ابوالبرڪات گجرات کان هلي، سيد عبدالله جي قبر ظاهر ڪرڻ لاءِ سنڌ ڏانهن روانا ٿيا. آهي ٺٽي ۾ پهچي سيد علي ثاني شيرازي سان ملاقي ٿيا ۽ حقيقت حال ٻڌايائون. سيد علي ثاني ڪنڌ هيٺ ڪري مراقبو ڪيو. ڪشف جي زور تي سيد عبدالله کي روحاني محفل جو صدر نشين ڏنائين. يڪدم اٿيو ۽ سڀني سان گڏجي روانو ٿيو. مڪلي تي پهچي، سيد عبدالله جي قبر ظاهر ڪيائين. چون ٿا شيخ محمد يعقوب ۽ خليفو ابوالبرڪات پٿر ٿي آندا ۽ سيد علي انهن پٿرن کي پنهنجي هٿن سان، ان قبر تي ئي رکيو.

سيد عبدالله جي فيض واري درگاه تي دل جون مرادون جلد پوريون ٿين ٿيون.

(۴۰)

شيخ داحمد يعقوب جو احوال (۱)

هيءُ پلارو، شيخ شاھ حافظ الله گجراتي جو مريد آهي. ۽ مشهور ڪرامتن مان مشهور هو. پنهنجي مرشد جي امر

سان خليفې ابو البركات سان گڏ گجرات کان ٺٽي ۾ مڪليءَ تي سيد عبداللہ جي تربت ظاهر ڪرڻ آيو هو .
 سندس مزار مبارڪ سيد عبداللہ جي حجري جي پيرانديءَ کان ڪنڊ ۾ زيارت گاهه آهي .

(۴۱)

پير آسات جو احوال (۱)

تحفة الكرام ۾ لکيل آهي ته ، هو مجذوب سالڪ ۽ محبوب واصل ، مخدوم عربي ڌيائي (۲) هاله ڪنڊي واري جو ڀاءُ آهي . سيد ميران محمد مهدي جونپوري جي خدمت مان فيض پرايو هئائين .

روايت آهي ته ، هي معرفت جي اوج جو آفتاب ، سومهڻي نماز کان پوءِ مراقبي ۾ ويهندو هو . جڏهن باڪس ڦٽندي هئي ته مراقبي مان منهن مٿي ڪندو هو . ان وقت جنهن تي به فيض واري نظر ڦريندو هو ته ، اهو ولايت جو صاحب ٿي پوندو هو .

(۲) تحفة الكرام، جلد ۳، ص ۲۴۹ ۾ پير آسات جي تذڪري جي سلسلي ۾ سندن اولاد جي باري ۾ چٽيءَ طرح لکيل آهي ته ”سندن به صاحبزادا هئا . هڪڙي جو نالو احمد ۽ ٻئي جو نالو محمد هو.“ سندس تربت مڪليءَ تي موجود آهي .

(تحفة الكرام، جلد ۳، ص ۲۴۹ ۽ ۲۵۰).

(۲) مخدوم عربي ڌيائو، شاه حسن ارغون جي زماني جو بزرگ آهي . مخدوم نوح جهڙو ڀلارو بزرگ به سندس شاگرد هو . قرآن شريف جي تلاوت ڏاڍي مٺي آواز سان ڪندا هئا .

مخدوم عربي سنه ۹۸۰ھ ۾ وفات ڪئي . هن بزرگ جو تذڪرو ”تحفة الكرام“ جلد ۳، ص ۱۵۰ ۽ تاريخ معصومي، ص ۲۰۵ ۾ ذڪر ڪيل آهي ۽ حديقۃ الاولياء ۾ سندس احوال وڌيڪ وضاحت ۽ تفصيل سان ملي ٿو .

(۴۲)

ميان مٿو [ميٺو] جو احوال

ميان مٿو، جناب حضرت پير ولايت، صاحب ارشاد و هدايت مخدوم نوح (هالاڻي) رحمۃ اللہ علیہ جو مريد ۽ فنا في اللہ جي درجي تي پهتل هو. پنهنجي حياتي جا ڏينهن مسجد جامع فرخ ۾ گذاريندو هو. جامع فرخ کي پيو پيرو شاهجهان بادشاه (۱) جي دور ۾ ٺهرايو ويو.

ميان مٿو گهڻن ڀرڪتن جو مالڪ ۽ ڪرامتن جو صاحب هو. سندس ملفوظات آهي ته ”جڏهن منهنجو مٿو بلندي ڏانهن ماڻل ٿئي ٿو، تڏهن مٿو يعني سور جو ستايل ۽ بدحال ٿيان ٿو. ۽ جڏهن خوديءَ جو خيال ڪري مٿو مٿي ٿو کڻان، تڏهن مٿو يعني کوٽو آهيان ۽ پر جڏهن ڪسر نفسي ڪري پنهنجو مٿو نياز مان هيٺ جهڪايان ٿو، تڏهن مٿو سڌين ٿا ۽ مٿو ڪري کائين ٿا.

سندس مزار پير آسات جي ڏاکڻ ٻوٻان آهي.

(۴۳)

ذڪر بهاؤ الدين گودڙيو (۲)

هيءَ بزرگ، حضرت مخدوم نوح هالاڻيءَ جو وڏي ۾ وڏو مريد آهي. وجد، حال ۽ استغراق جو صاحب هو. اڪثر وقت سيد علي ثاني شيرازي سان حقيقت واري صحبت ڪندو هو. چون ٿا، جنهن وقت سماع جي حلقي ۾ ايندو هو ته، پاڻ کان بيخود ٿي ويندو هو ۽ سندس جهٽ پل ۾ اهڙي عجب حالت ٿي ويندي هئي، جو ڪوبه ماڻهو سندس ڀر ۾ پيهي نه سگهندو هو.

(۱) تخت نشيني سنه ۱۰۳۷ھ، وفات ۱۰۶۸ھ.

(۲) سندن ٿورو احوال تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۲۵۰ تي ملي ٿو.

روایت آهي ته، هڪڙي ڏينهن وات وٺيو پي ويو. هڪ جوان کي ڏٺائين، جيڪو ڪنهن جي عشق ۾ گرفتار ٿيل هو ۽ دنيا جي ڪم ڪار کان بيخبر ٿي ويو هو. ماڻهن ان کي هر طرف کان ملامت ۽ تنبيهه پي ڪئي. ان عاشق ماڻهن کي چيو پي ته، اي عزيزو! مون کي جهٽڪ ۽ ملامت نه ڪيو. مون کي پنهنجي حال تي ڇڏي ڏيو، جو منهنجي واڳ منهنجي وس کان ٻاهر نڪري وئي آهي. ”بهاؤ الدين گودڙئي“ کي انهي مجازي عاشق جي ان گفتگو وجد ۾ آڻي ڇڏيو. نعرو هنيائين، بيهوش ٿي ويو ۽ ٽي ڏينهن استغراق ۾ پيو هو. چون ٿا درويش گودڙئي جنهن وقت نعرو هنيو هو، اهو مجازي عاشق به ان مجاز مان حقيقت کي وڃي رسيو ۽ اهل الله جي جماعت مان بنجي پيو. درويش گودڙئي جي تربت ميان سينو جي لڳ آهي.

(۴۴)

درس امين محمد جو احوال (۱)

هن بزرگ شيخ محمد يعقوب گجراتي کان فيض حاصل ڪيو. معارف ۽ مناقب جو صاحب هو. گهڻين برڪتن جو جامع طالبن کي حقيقي منزل تي پهچائيندو هو.

چون ٿا شيخ بقاولي (۲) پنهنجي بشت کي اڪثر درس امين محمد جي صحبت ۾ رهڻ جي تلقين ڪندو هو ۽ چونڌو

(۱) هن بزرگ جو احوال تحفته الڪرام، جلد ۳، ص ۲۳۴ ۾ به ملي ٿو. تحفته الڪرام جي صاحب چئي طرح بيان ڪيو آهي ته ”هن جي قبر مڪليءَ جي جامع مسجد جي دروازي جي ٻاهران موجود آهي.“

(۲) شيخ عثمان، درس امين جو پير پائي ۽ شيخ محمد يعقوب گجراتيءَ جو مريد هو. سندس وڏا بادشاهن وٽ ’بقاولي‘ جي نالي سان سڏيا ويندا هئا. هن جڏهن تصوف ۽ معرفت ۾ ڪمال حاصل ڪيو، تڏهن کيس ’بقاولي مشائخ‘ جو خطاب مليو ۽ انهيءَ خطاب سان مشهور ٿي ويو. (تحفته الڪرام، جلد ۳، ص ۲۳۴).

هو: ”اي هئا مون وٽ چو ٿو ويهين، جو سو محنت سان فيض جو داڻو مس ملندڙي. درس امين محمد وٽ وڃ، جو محنت کان سواءِ فيض جا خرار ٿو ڏئي.“

(۴۵)

ستن حافظن جو احوال

هي حافظ سڳورا ڪامل واصل، اهل دل، توفيق تحقيق جا شهنسوار ۽ معرفت جي آسمان جا ست سيارا هئا. سڀني دوستن کان قلبي ورونهن ۽ اڳڙا هئا. ڏينهن جو پاڻ ۾ ويهي قرآن ڪريم جي تلاوت ڪندا هئا ۽ رات جو مڪلي ٽڪري تي محققانه صحبتون ۽ روحاني رهاڻيون ڪندا هئا. انهن راتين مان جمعي جي هڪ رات ڌاڙيل اچي انهن تي ڪڙڪيا ۽ سڀني شهادت جو پيالو پيتو.

رات جو جاڳيندڙ ۽ اهل دل جيڪي رات جو مڪليءَ تي ويندا ۽ اهل الله جون زيارتون ڪندا آهن، انهن کان روايت آهي ته، ڪنهن وقت انهن ستن حافظن سڳورن جي روشن قبرن مان قرآن ڪريم جي تلاوت جو آواز ٻڌڻ ۾ ايندو آهي.

(۴۶)

ذڪر ميان جمعو رحمۃ الله عليه

ميان جمعو، حقيقت معرفت جو ڄاڻو، شيخ عثمان بقاولي جي مريدن مان هو. ميان جمعو گهڻين برڪتن ۽ ڪرامتن جو صاحب هو. سندس زيارت سان مصيبتون ڏرن ٿيون ۽ مرادون حاصل ٿين ٿيون.

(۴۷)

عبدالقدوس جو احوال

هيءَ بزرگ لڪلوي يا لڪياري (۱) سادات مان آهي. ترخاني (۲) دور حڪومت ۾ حج جي زيارت تي ويو. ولايت

(۱) لڪي اسٽيشن، ڪوٽڙي ۽ دادو جي وچ ۾ آهي. ان جي ويجهو هڪ جبل آهي، جتي هن خاندان جو وڏو ڏاڏو حضرت سيد علي، سامره مان اچي هتي رهڻ لڳو ۽ سندس نسبت سان هيءَ جبل ”لڪي علوي“ يعني عليءَ جو جبل سڏجڻ لڳو.

حضرت سيد عليءَ مان جيڪو خاندان ٿيو، تنهن کي ”لڪلوي“ يا لڪياري سادات چوندا آهن. هن خاندان کي شروع کان وٺي اڄ تائين سڄي سنڌ ۾ عزت ۽ احترام جي نظر سان ڏٺو وڃي ٿو. لڪي اسٽيشن جي لڳولڳ هن خاندان جي هڪ ٻئي بزرگ سيد صدر جي تربت آهي. پير پاڳارو صاحب جن به الهيءَ خاندان منجهان آهي. ”تحفة الكرام“ ۾ حضرت سيد علي ۽ سندس اولاد جو تذڪرو موجود آهي.

(۲) هيءُ شاھ بيگ ارغون جو امير ۽ ماڻت هو ۽ ان سان گڏجي سنڌ ۾ آيو هو. شاھ حسن جي بنا اولاد فوت ٿي وڃڻ ڪري، هن خاندان جي حصي ۾ سنڌ جي حڪومت جو اڌ آيو. هنن جو پهريون حاڪم مرزا عيسائي ترخان هو، جو سنه ۹۶۲ھ ۾ تخت تي ويٺو. سندس وفات سنه ۹۷۹ھ ۾ ٿي ۽ ان کان پوءِ سندس پٽ مرزا محمد باقي (وفات ۹۹۳ھ) تخت تي ويٺو. مرزا محمد باقي جي وفات کان پوءِ سندس پٽ مرزا جاني بيگ سنڌ جو حاڪم ٿيو، جنهن کان اڪبر جي سپه سالار خانخاناڻ سنه ۱۰۰۰ھ ۾ حڪومت حاصل ڪئي ۽ مرزا جاني بيگ اڪبر جي درٻار ۾ رهڻ لڳو. سنه ۱۰۰۸ھ ۾ مرزا جاني بيگ برهانپور ۾ وفات ڪئي. هن کان پوءِ سندس پٽ مرزا غازي بيگ، مغلن جي هڪ گورنر جي حيثيت سنڌ تي حڪومت ڪندو رهيو. سنه ۱۰۲۱ھ ۾ مرزا غازي بيگ لاڏاڻو ڪيو ۽ اهڙيءَ طرح هن خاندان جي حڪومت جو سلسلو ختم ٿي ويو. (تاريخ معصومي، ص ۲۰۷، ۲۱۴ ۽ ۲۵۷).

جي شاهه حضرت علي ڪرم الله وجهه جو وار مبارڪ ڪيس مليو ۽ جڏهن موٽي لٿي ۾ اچي رهيو ته، ٿئي شهر جي ساداتن سندس سيادت کان انڪار ٿي ڪيو ۽ بزرگي نه ٿي مڃي .

نقل آهي ته، هي بزرگ محرم جي مهيني ۾ ماتم ڪندو هو. گهڻا ڪاڌا تيار ڪرائي، فقراء کي ڏيندو هو. هڪ دفعي محرم جي ڏينهن ۾ اناج ته موجود هو، پر گيهه ڪنڊ ۽ ٻيو سامان شهر ۾ موجود ڪونه هو. خادمن کي چيائين، ”وڃو گدامريءَ جو وڻ، جنهن کي مون لٿي اچڻ مهل پنهنجي هٿ مان نشان ڪيو هو، ان کي منهنجا سلام ڏيو ۽ چئو ته، گيهه ۽ ماڪي جي ضرورت آهي.“ اهي خدمتگار ان وڻ وٽ ويا، بزرگ جا سلام ۽ نياپو ڏنائون. الله تعاليٰ جي قدرت! ان وڻ جي ٻسانگ يا ٻيلهم مان ماڪي ۽ گيهه وهڻ لڳو. ماڻهن جي اڳواڻ عبدالقدوس، ٻين ساداتن سڳورن کي نياپو موڪليو ته، اهي حضرات پاڻ کي صحيح النسب سادات ٿا چون ۽ مون کي سيد مڃڻ کان انڪار ٿا ڪن. هينئر مون پنهنجي دعويٰ جي ثبوت ۾ وڻ مان ماڪي ۽ گيهه جاري ڪيو آهي. اوهان مان ڪوبه اچي ۽ هن وڻ کي جهلي ته ماڪي ۽ گيهه بند ڪري. تنهن تي مخالف سيدن معافي گهري ۽ سندن سيد هجڻ کي مڃيو. اهو وڻ اڃا تائين پائيدار ۽ سندس ڪرامت جو يادگار آهي.

(۴۸)

علامه محمود راهوٽي جو احوال

هيءَ بزرگ تجليات الاهي جو مرڪز، ان ڪٽ معارف جو خزانو هو ۽ مخدوم اسحاق اربعائي جو فيض يافتہ هو. معرفت ۽ سلوڪ جي واديءَ ۾ سندس قدم اڳ-پرو هو. جيڪو به بيمار ۽ ڏکي ان قلبي طبيب جي خدمت ۾ ايندو

هو ٿم، بزرگ ان تي سورت فاتحه پڙهي دم ڪندو هو،
ان ئي مهل اهو بيمار شفایاب ٿيندو هو.

تحفة الکرام ۾ بيان ٿيل آهي ته، غوث الثقلین جي
حکم سان شیخ اسحاق اربعائي هن کي ٻيگ ۾ رکڻ لاءِ ڪو
تعویذ لکي ڏنو هو. تنهن کان پوءِ جيڪو به محمود راهوتي
کي ڏسندو هو، سو سندس هٿ تي سرید ٿي پوندو هو.
آخر جڏهن ماڻهن جي گهڻي انبوه کان تنگ ٿيو ته اهو لکيل
تعویذ ٻيگ مان ڪڍي ڇڏيائين. ان کان پوءِ ڪنهن نئين
ماڻهو کي دست بيعت ۽ سرید نه ڪيائين.

(۴۹)

مخدوم آدم بن مخدوم اسحاق جو احوال (۱)

مخدوم آدم وڏن اوليائن ۽ عالمن مان ڪرامت ۽
برکت جو صاحب هو.

روایت آهي ته ڪعبه الله شریف جي زیارت جي سعادت
حاصل ڪيائين. ڏٺائين ته مڪي شریف ۾ مرد توڙي زالون
گڏ حرم پاڪ ۾ داخل ٿا ٿين. هي ڳالهه کيس پسند نه آئي
۽ مڪي شریف جي حاڪمن کي چيائين ته، ائين هڪ وقت
۽ هڪ جاءِ تان مردن ۽ زالن جي داخل ٿيڻ کي بند ڪن،
مردن ۽ زالن لاءِ جدا جدا ڏينهن مقرر ڪن ته جيئن هر هڪ
مقرر ڏينهن تي زیارت ڪن، پر حاڪم ائين ڪرڻ کان
لهرائڻ لڳو. رات جو خواب ۾ جناب حضرت رسالت پناه
ﷺ رسول الله صلي الله عليه وسلم کان اشارو ٿين، ته مخدوم
آدم جي صلاح ۽ چوڻ تي عمل ڪن. ان کان پوءِ زیارت
واسطي مردن ۽ زالن لاءِ جدا ڏينهن مقرر ٿيا.

(۵۰)

ذکر مخدوم جمعو (۱)

مخدوم جمعو ڪامل اولياءِ عامل عالم ۽ وڏو فاضل هو. سيد علي شيرازي ۽ شيخ اسحاق اربعائي جي همعصرن مان آهي. روايت آهي ته ڪو شخص وٽس خدمت ۾ آيو ۽ هن آيت سڳوري جي معنيٰ پڇيائين: ”وفي انفسكم افلا تبصرون“ ۽ اوهان جي جانين ۾ آهي ڇا پوءِ نه ٿا ڏسو. مخدوم ان آيت جي معنيٰ ٻڌائي. پر ان شخص چيو ”اي مخدوم! هي ظاهري معنيٰ آئون ڄاڻان ٿو، پر ان مان ڪهڙو فائدو؟ جو چوان ته ٿو ۽ ڏسان ڪونه ٿو.“

يار در خانه و من گردد جهان مسي گردم
آب در ڪوزه من تشنه لبان مسي گردم

مطلب ته يار گهر ۾ ۽ آئون جهان ۾ گهولي رهيو آهيان.
پالي ڪوٺري ۾ ۽ آئون اڇايل ٿو رهان.

ان گفتار مان مخدوم جي حالت بدلجي وئي ۽ پاڻ تي ضابطو نه ڪري سگهيو. گهڙي اٿيو ٿي ۽ گهڙي ويٺو ٿي يعني وجد ۾ اچي ويو. چون ٿا ان ئي مجلس ۾ سندس اکين جا پردا ڪڍي ويا. اندر جا اولاءِ لهي پيس. پنهنجي حقيقي محبوب کي پنهنجي جهوپڙي ۾ ڏٺائين ۽ اولياءِ الله جي جماعت ۾ شامل ٿيو.

(۱) سندن ذڪر تحفته الڪرام، جلد ۳، ص ۲۵۰ ۾ بيان ٿيل آهي.

(۵۱)

ميان ابوالحسن جو احوال (۱)

ميان ابوالحسن وقت جو ڪامل، علم ۽ عمل جو صاحب هو. تحفة الكرام ۾ آهي ته، ميان ابوالحسن پوين ڏينهن ۾ جڏهن پليڙو ٿي ڪپو ٿي پيو، تڏهن هڪ ڏينهن پنهنجي گهر واريءَ جي پائي جي ميان عبدالله واعظ موريه (۲) کي، اهڙي حالت ۾ جو اڃا ڏاڙهيءَ جو خط به ڪونه آيو هوس، چيائين ته ”اي ابا! هاڻي مون ۾ امامت جي طاقت ڪانه رهي آهي، تون ڏاڙهيءَ سان ٿي ۽ منهنجي بدران امامت ڪر.“ چون ٿا پهرينءَ جي وقت ائين چئي هن جي گلن تي هٿ ڦيريو هئائين. الله جي قدرت سان پهرينءَ تائين هن کي ڏاڙهيءَ جا نشان ظاهر ٿيا ۽ امامت جي لائق ٿيو.

(۱) ابوالحسن سنڌي ٺٽوي سنڌي ساهت ۾ ”مقدمة الصلواة“ جي تصنيف سبب مشهور آهي. سندس وفات اندازاً ٻارهين صدي هجريءَ جي آغاز ۾ ٿي، جڏهن ته ميان عبدالله واعظ سنه ۱۱۶۷ھ برابر ۱۷۵۳ع ۾ وفات ڪئي. ڏسو مقالو: ”عربي-سنڌي رسم الخط جي اوسر جو تاريخي پس منظر، از غلام محمد لاکو، رسالو مهراڻ ۳-۹۸۷ع. (مترجم).“

(۲) عبدالله واعظ عرف ميان موريه جو احوال تحفة الكرام، جلد ۳، ص ۲۲۸ تي ملي ٿو. هيءُ ڏاڍو سياڻو، دل جو ٻاڪ ۽ ڪامل بزرگ هو. پنهنجو گهڻو وقت واعظ ۽ خدا جي ذڪر ۾ گذاريندو هو. سنه ۱۱۳۷ھ ۾ وفات ڪيائين. سندس پٽ عبدالقادر به هڪ سٺو واعظ هو. تحفة الكرام جي صاحب جلد ۳، ص ۲۳۵ ۾ سندس هڪ پٽي شاگرد جو به ذڪر ڪيو آهي، جنهن جو نالو ميان شيخ محمد هو ۽ ميان ملوڪ شاھ جي مسجد ۾ ڏهن ٻارهن سالن تائين وعظ ڪيو هئائين.

(۵۲)

شاه اسد الله معروف شاه اسماعیل صوفي ء جو احوال (۱)

شاه اسد الله عرف شاه اسماعیل صوفي حقیقت جو وڏو عارف، حق جو مجذوب، محبت جي مستي ۾ جو سرست، وحدت جي درياءَ جو ٽوپو ۽ گهڻن برکتن جو صاحب آهي. هي ڀلارو بزرگ عجیب غریب حال جو صاحب ۽ روحاني طریقت ۾ حق ۽ حقیقت جي ڄاڻو شاه عاشق الله (۲) جو فیض یافتہ هو. عشق ۽ محبت جي سوز گداز ۾ ہمیشہ نیشن مان نیر جاري هوندو هوس.

سندس گفتار ۾ قبولیت واري هئي، جو بیمارن جي علاج لاءِ تمام معمولي ۽ خسیس شیون تجویز ڪندو هو، ته به الله تعاليٰ جي قدرت سان شفا ٿي ويندي هئي. جن بیمارن جي علاج کان زماني جا حکیم به عاجز ٿي پوندا هئا ۽ وقت جي هن مسیح وٽ ايندا هئا ته چاڪ چڱا ڀلا ٿي ويندا هئا. مطلب ته پاڻ برکتن ۽ ڪراستن جو مظهر هو.

(۵۳)

سید طالب الله جو احوال

سید طالب الله، صوفین جي سرواڻ حضرت شاه عنايت الله صوفي (۳) (جهوڪ واري) جو مرید ۽ فیض یافتہ هو. پنهنجي

(۱) دسو تحفة الکرام، جلد ۳، ص ۲۳۳.

(۲) هيءُ بزرگ هندستان مان آيو هو. تفصیل لاءِ دسو تحفة الکرام، جلد ۳، ص ۲۳۳.

(۳) شاه عنايت الله صوفي کي تاريخي حیثیت سان سنڌ جي صوفین ۾ هڪ خاص اہمیت حاصل آهي. سندس لسب جو سلسلو هن ريت آهي: ”شاه عنايت الله صوفي بن مخدوم فضل الله بن ملا يوسف بن ملا شهاب الدين بن ملا آجب بن مخدوم صدهو لالگاھ.“

مرشد (شاه عنايت الله) جي شهادت کان پوءِ مڪلي ٽڪريءَ تي اچي رهيو ۽ هميشه استغراق ۾ رهندو هو. وجد ۽ حال جو صاحب ۽ اهل ڪمال هو.

شاه عنايت صوفي، فقيري جي شروعات ۾ معرفت الاهي حاصل ڪرڻ لاءِ دور ديسن جو سفر ڪيو. ڪافي مدت کان پوءِ دکن ۾ وڃي شاه عبدالملڪ جو مريد ٿيو. پنهنجي مرشد جي هدايتن موجب رياضتن ۽ مجاهدن کان پوءِ هڪ اهڙي بلند مرتبي تي وڃي پهتو جو ”تحفته الڪرام“ جي مصنف جي چوڻ موجب زبان کي بيان جي طاقت نه آهي.

شاه عنايت صوفي ظاهري علمن جي تڪميل شاه غلام محمد وٽ ڪئي. جو پوءِ سندس به مريد ٿي ويو. شاه عبدالملڪ وٽان خلافت حاصل ڪرڻ کان پوءِ سندس اجازت سان سنه ۱۰۸۰ ۾ آيو ۽ ميرالپور ڳوٺ (جو جهوڪ جي نالي سان مشهور آهي) ۾ اچي رهڻ لڳو. سندس ارشادن ۽ هدايتن جو سلسلو به جهوڪ منجهان ئي جاري ٿيو ۽ حق جا طالب پري پري کان اچي سندس خالقاھ تي گڏ ٿيڻ لڳا. ايتري قدر جو بلڙيءَ جي ساداتن جا معتقد ۽ مريد به ٽولن جا ٽولا ڪري سندس خدمت ۾ اچڻ لڳا ۽ سندس خالقاھ درويشن ۽ فقيرن سان ڀرپور نظر اچڻ لڳي. فقيرن جو اهو ميڙ بلڙيءَ جي ساداتن کي ٿئي وڌيو. تنهنڪري هنن اتان جي زميندارن کي شاه عنايت جي برخلاف ڀڙڪائڻ شروع ڪيو. زميندار به انهيءَ هلٽ جي مخالف هئا ته ڪو شاه عنايت جي خالقاھ جا ڪي فقير سندن زمينن ۾ گهمندا ڦرندا وڃن. هڪدم گڏجي جهوڪ تي حملو ڪيائون، جنهن ۾ ڪيترائي درويش ۽ فقير شهيد ٿي ويا. مقتولن جي وارثن بادشاه وٽ وڃي انصاف جي گهر ڪئي، جنهن شاه عنايت جي خالقاھ ۽ ان جي آسپاس واري زمين فقيرن جي حوالي ڪئي. فقيرن ۽ شاه عنايت جا ٻيا ماڻهو اتي اچي آباد ٿيا.

بلڙيءَ جي ساداتن ۽ زميندارن وري هڪ ٻي ٽئين اٽڪل ويڙهائي؛ ڇا ڪيائون جو ٺٽي جي لائمر اعظم خان کي (سنه ۱۱۲۸ھ ۾ مغلن

(۵۴)

درويش آچر جو احوال (۱)

هيءَ ڀلارو بزرگ اصل ۾ ٺٽي جو پوکڙي آهي. حقيقت ۽ معرفت جي چالو سيد علي شيرازي (۲) ٺٽي ۾ پهريان درويش آچر کان فيض حاصل ڪيو هو.

جي هاران ٺٽي جو ناظر مقرر ٿي آيو هو) شاه عنايت ۽ سندس فقيرن جي برخلاف وڃي پڙڪايو. اعظم خان باقاعدي بادشاهه کي درخواست ڪئي ته هي فقير باغي آهن ۽ هنن مان حڪومت کي زبردست خطرو آهي. بادشاهه جي هاران سنڌ جي حاڪم ميان يار محمد ڪلهوڙي ڏانهن حڪم جاري ٿيو ته ”تو کي اعظم خان جي الهيءَ لشڪر جي مدد ڪرڻ گهرجي، جيڪو شاه عنايت صوفي ۽ ان جي فقيرن کي سيڪڙو ڏيڻ لاءِ موڪليو وڃي ٿو.“ نواب اعظم خان، شاه عنايت جي گهر ۽ سندس خالقاھ کي گهرو ڪيو ۽ پورا چار مهينا گهيري ۾ لڳا. فقير جڏهن ڏاڍا تنگ ٿيا، تڏهن لاچار ٿي لشڪر تي شب خون شروع ڪري ڏنائون. اهو شب خون ڪامياب ٿي وڃي ها، پر رڳو هڪڙي فقير کان غلطي ٿي وئي. يعني ان زور سان وٺي الله اڪبر جو نعرو هنيو ۽ ان جي پٺيان ٻين فقيرن به نعرا بلند ڪيا. الهيءَ تي اعظم خان جو لشڪر خبردار ٿي ويو ۽ ڪيترائي فقير شهيد ٿي ويا. تنهن هوندي به اعظم خان جي لشڪر کي فتح حاصل ڪرڻ ڏکي نظر آئي ۽ شاه عنايت ۽ سندس فقيرن کي صلح جو ڏوڪو ڏئي گرفتار ڪري ورتائون. اهڙيءَ ريت ڪجهه وقت ٺٽي ۾ قيد رکڻ کان پوءِ سنه ۱۱۳۰ھ ۾ شاه عنايت کي شهيد ڪيو ويو. (تحفته الڪرام، جلد ۳، صفحو ۱۰۰، نواب اعظم خان ص ۱۶۹ ۽ ۱۷۰).

(۱) ڏسو تحفته الڪرام، جلد ۳، ص ۲۵۰.

(۲) درويش آچر جي وفات کان پوءِ پاڻ مخدوم لوح جا معتقد ٿيا.

(ڏسو تحفته الڪرام، جلد ۳، ص ۲۵۰ ۽ ۲۵۱).

چون ٿا ته سيد علي شيرازي ٻيو باوجود ڀلاري خاندان ۽ سيد هجڻ ۽ ماڻهن جي مڻهن ۽ طعنن سھن جي پرواه نه ڪندي بس، درويش آچر جي تمام گھڻي خدمت ڪندو هو ۽ ارادت جي پيشاني برڪت پري چائنٺ تي رکندو هو. ان ڪري ٿئي جي سيدن ۽ شريف خاندانن کي اچي ڀپ ٿيو ته، مٿان انهن جا فوزند به درويش جا مريد نه ٿي وڃن ۽ دنيا جو ڌنڌو ڌاڙي ۽ ڪم ڪار ڦٽو نه ڪري ڇڏين. ان ڪري کيس شهر کان ٻاهر ڪڍي ڇڏيائون ۽ هو درويش ڪجرات هليو ويو.

سيد علي شيرازي ٻيو پنهنجي مرشد ۽ درويش جي جدائي جي درد ۾ پريشان ٿي پيو ۽ نيٺ درويش جو ٻچائي، سندس خدمت ۾ ڪجرات وڃي نڪتو. ان وقت درويش سڪرات جي حالت ۾ هو. درويش سموري امانت سيد کي ڏئي گذاري ويو. سيد مير محمد گادي نشين حضرت پير مراد شاه شيرازي کان روايت آهي ته، درويش جو لاه ڳجهيءَ طرح مڪلي تي منتقل ٿي آيل آهي.

(۵۵)

ذڪر ميان جعفر معروف شيخ وريو

هي پهريان چوريءَ جو ڌنڌو ڪندو هو. هڪڙي ڏينهن شيخ محمد يعقوب درياءَ جي ڪناري تي ڪپڙا ۽ سامان رکي وهنجڻ جي خيال کان اندر پاڻيءَ ۾ گھڙيو ته ميان جعفر موقعو ٽاڙي چوري سندس ڪپڙا ۽ سامان کڻي وٺي پڳو. شيخ محمد يعقوب ڪاوڙ ڪرڻ جي بجاءِ فيض جي نظر ميان جعفر تي ڪئي ته ولايت جي درجي تي وڃي پهتو.

ان جي سڀني مريدن کان منقول آهي ته، شيخ محمد يعقوب وفات جي وقت وصيت ڪئي ته ”مون کي سيد عبدالله جي حجري جي هڪ ڪنڊ ۾ دفن ڪجو.“ شيخ عثمان بقاولي

ان وقت عرض ڪيو ته ”منهنجي به آرزو آهي ته وفات کان پوءِ اوهان جي پيرانديءَ کان دفن ٿيان.“ تنهن تي شيخ ڄڻ يعقوب چيو ته، تون ڄڻ جعفر جي پيراندي کان دفن ٿي، جيڪا سعادت ۽ پلائي توکي منهنجي پر مان حاصل ٿيندي، اها توکي اتان ملندي.

(٥٦)

شيخ عثمان بقاولي

تحفة الڪرام ۾ آهي ته، سندس وڏا اميرن جي خدمت ۾ بقاولي يعني بورجيخاني ۾ ماني بچائڻ جي ڪم ۾ مشهور هئا. جڏهن شيخ عثمان کي معرفت جو ڌاڻو دل ۾ پيدا ٿيو، سندس محبت جي ڊيگ جوش کاڌو ته، مرشد جي طلب ۾ نڪتو ۽ شيخ محمد يعقوب گجراتيءَ جي فيض واري نظر سان معرفت واري دسترخواني تان ڍو ڪيائين. سندس طبيعت جو لاڙو مٿي ۽ شيرين ولايت جي ڌاڻي وارو ٿيو ۽ پنهنجي مرشد جي خدمت ڪري ’بقاولي مشائخ‘ جي لقب سان سرفراز ٿيو. سندس ڪرامتون لکن کان گهڻيون آهن.

هينئر پنهنجي مرشد جي وصيت مطابق ميان محمد (جعفر) جي پيراندي کان دفن ٿيل آهي.

(٥٧)

هيان ملو ڪه شاة جو احوال (١)

هن ڀلاري پنهنجي پيءُ شيخ عثمان بقول کان فيض حاصل ڪيو. ڏينهنون ڏينهن معرفت جي واديءَ ۾ وڌندو رهيو. آهستي آهستي ولايت جو معراج ماڻيندي، فنا في الله جي مقام کان گذري، بقا باالله جي درجي تي وڃي پهتو. وڏين ڪرامتن جو صاحب هو.

روايت آهي ته، هڪ ڏينهن وات وٺيو پئي ويو. هڪ هندو ڪي ڏٺائين ته، ڏوٺري جي ٽالهي مٿي تي رکيو، زماني جي طلسم کان پيڇر تڪڙو تڪڙو پئي ويو. سڀان ملوڪ ان هندو کان پڇيو ته: ”ڪيڏانهن ٿو وڃين ۽ هي ڏوٺرو ڪنهن جي لاءِ ڪٿيو اٿئي؟“ هندو چيو ته، ڏوٺري ڪي پنهنجن بدڪن لاءِ ڪٿيو اٿم ته انهن کي ڪارائي ستارو ڪري وڪڻي فائدو وٺان. تنهن تي ان ڪرامت جي صاحب اهو ڏوٺرو ان کان ملهه ورتو ۽ چيو ته ”جلديءَ ۾ ٽالهيءَ کي زمين تي اچي.“ ڪارو نانگ ويڙهيل ميڙهيل مئل ان ڏوٺري مان نڪتو. سڀني حاضرين کان دانهن ڪري وئي. اهو هندو سندس قدمن تي ڪري پيو. سندس جان بچائڻ جو شڪر بجا آڻڻ لڳو.

امامن جو جلوه گاه هن ئي بزرگ ظاهر ڪيو آهي.

[۵۸]

امامن سڳورن جي ظهورگاهه جو بيان (۱)

چون ٿا هڪ ٻڪرار هميشه وانگر روزانو ٻڪرين جو ڏن مڪليءَ جي ٽڪريءَ تي چارڻ لاءِ ڪاهي ويندو هو ۽ ايندي ويندي انهيءَ جاءِ (ظهورگاهه امامين) وٽان پيو لنگهندو هو. سندس ٻڪريون به انهيءَ پاڪ جاءِ وٽان پهچنديون هيون ته ٿاه ڪاٺي ۽ اتان پاسو ڪري لنگهنديون هيون ۽ اصلي ان پاڪ جاءِ تي پير نه ڏينديون هيون. ٻڪرار هن ڳالهه مان حيرت ۾ مستغرق هو ۽ هن راز کي پروڙڻ ۾ پيو ڪوشش ڪندو هو.

هڪ ڏينهن ڏٺائين ته، هڪ خدا جو ٻانهو ان جاءِ تي پيرن ڀر دعا لاءِ هٿ ڪٽيو بيٺو آهي ۽ امامن سڳورن جي

(۱) مڪليءَ تي امامين جو جلوه گاهه اڃا تائين موجود آهي.

روح مبارڪ جي وسيلي سان، الله تعالى جي حضور ۾ مطلب پوري ٿيڻ جو سوال پيو ڪري. جڏهن دعا کان واندو ٿيو ته ٻڪرار ان جي دامن ۾ هٿ وجهي چيو، ”سچ ٻڌاءِ، هن جاءِ ۾ ڪهڙو اسرار آهي، جو ان ڪري منهنجن ٻڪرين کي خوف خطرو ٿئي ٿو؟“ ان خدا جي ٻانهي چيو ته ”هي جاءِ پاڪن ۽ الله جي ڀلاون جي آهي. ملڪ ۾ ملڪوت جو عالم به، تابعداري جو گردن انهن جي حڪم هيٺ رکن ٿا. هرگز احتياط سان ره ۽ گستاخي سان هتان نه لنگهه، پاسي سان ويندو ڪر، نه ته تنهنجي هستيءَ جي ڪجي، صرصر جي نيسي سان پٽ اچي پوندي يعني ختم ٿي ويندين.“

آهسته ڪم ره بردم، تيغ است قدم را
مطلب ته آهستي ڪيئن واٽ وٺي وڃان، جو تلوار پيرن جي هيٺان آهي.

باهر آگاه ڪم ناگاه قنفاي نخوري
واقع ڪشئيءَ خود باهر ڪم پاي نخوري

مطلب ته خبردار ۽ آگاه ره جو اوچتو ڌڪ نه کائين.
پنهنجي پڙيءَ کي به نظر ۾ رک، جو پنهنجي پڙيءَ نه پوڙي ڇڏين.

سچن راوين کان روايت آهي ته مخدوم اسحاق هاله ڪنڊي (۱) جي رهاڪو جا به نرزن حضرت مخدوم احمد ۽ مخدوم محمد (۲) ڄام ٺنڊي جي دور حڪومت ۾ ٺٽي آيا

(۱) مخدوم اسحاق ذات جو هتي هو. هالڪنڊيءَ جو ويٺل هو ۽ حضرت شيخ بهاء الدين زڪريا ملتانيءَ جي خالڊان جو مريد هو. فضيلت ۽ ڪماليت ۾ پنهنجو مٿ پاڻ هو. (تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۱۴۷-۱۴۸)

(۲) مخدوم احمد برگزيده اوليائن سڳورن مان هو. هميشه اڪيلاڻي ۾ زندگي گذاريندو هو ۽ باطني علم مخدوم عبدالرشيد وٽان حاصل ڪيو هيائين. (تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۱۴۷-۱۴۸).

۽ هن ڀرلطف ٽڪريءَ تي اچي رهيا هئا. جنهن وقت انهيءَ (جلوه گاه امامين) جي جاءِ تي پهتا ته، پير اگهاڙا ڪري تمام ادب ۽ احترام سان نفل پڙهيائون ۽ مناجات ڪيائون. سندن هڪ خادم ان جاءِ بابت ايترو ادب ڪرڻ جي باري ۾ کائنن سوال پڇيو. فرمايائون، ”هي جاءِ آهي، جنهن جو رتبو عرش کان به مٿي آهي. هيءَ جاءِ امامن سڳورن جو جلوه گاه آهي، پر اهو سڀ ڪجهه اعمل يقين ۽ اهل دل وارن لاءِ نور بصيرت آهي.“

آندو اٿن ته، هڪ ڏينهن حقيقت ۽ معرفت جو صاحب ملوڪ شاه ان وات کان اچي لنگهيو. انهن ٻنهي نورن جي نور جي تجلي ڏٺائين. ادب جي ڪري سڄي ۾ ڪري پيو. سندس پيشاني نور ۽ روشنيءَ واري ٿي پئي، ان ڪري ان پاڪ جاءِ جي چوڌاري بهاري ڏئي، پٿر گڏ ڪري حد ۽ نشان مقرر ڪري ڇڏيو. نواب سيف الله (۱) پنهنجي دور حڪومت ۾ جلوه گاه کي فرهن ٻڌايو ۽ ٻڪي چوڌياري ڏياري هئي. صاحبزاده خداداد خان عباسي (۲) ان جاءِ تي کنبڌ جوڙايو هو.

سبحان الله! هي ڪهڙي نه نور الاهيءَ جي مظهر جي جاءِ آهي. هن جاءِ تي اڻ ڪم تجليون، در و ديوار مان

(۱) سنه ۱۱۳۷ھ ۾ ٺٽي جو گورنر ٿي آيو. هن سنه ۱۱۴۰ھ ۾ امامين جي جلوه گاه کي ٻڪي چوڌياري ڏياري. سنه ۱۱۴۳ھ ۾ فتحي جي ايماريءَ ۾ مبتلا ٿي وفات ڪيائين ۽ مڪليءَ تي امامين جي جلوه گاه ۾ دفن ٿيو. (تحفته الڪرام، جلد ۳، ص ۱۰۱ ۽ ۱۰۲).

(۲) حڪومت جو زمانو: سنه ۱۱۳۰ھ کان سنه ۱۱۶۷ھ تائين.

— هي اشارو سنڌ جي حاڪم خدايار خان ميان نور محمد ڪلهوڙي ڏي آهي. (مترجم).

هدايت جي روشني ۽ ايوان مان عنايت ظاهر آهي. زماني جا بادشاهه ۽ وڏا ماڻهو به هن جاء تي حاضري ڏيندڙ ۽ بهاريدار آهن. سوالين، مصيبت وارن ماڻهن لاءِ عنايت ۽ امن جي جاءِ آهي. هن جاء تي هميشه فيض ۽ برڪت جاري آهي. اي الله! هن درگاه جي زيارت ڪندڙن ۽ سچي دل سان سوال ڪندڙن ۽ هن ڪتاب جي لکندڙ جي دل جون مرادون پوريون ڪر ۽ پنهنجي معرفت جي جام سان سرشار فرما!

(۵۹)

درس لاءِ جو احوال (۱)

تحفة الكرام ۾ لکيل آهي ته، هيءَ ڀلارو بزرگ، شيخ محمد يعقوب گجراتيءَ جي ڪرامت واري نظر سان فيضياب ٿيو. حق کان سواءِ سڀ شيءِ کان منهن موڙي ڇڏيائين ۽ ڪرامتن جو صاحب هو. سندس ڪرامتون ڳڻڻ کان گهڻيون آهن.

(۱) هيءُ، شيخ بايزيد ويٺل رسول آباد (هرگڻو ساڪرو) جي اولاد منجهان آهي. درس لاءِ، حضرت غوث الثقلين سان نٿي ۾ آيو ۽ خوجن جي قوم جي گهڻن ماڻهن کي مسلمان ڪيائين. هيءُ انهيءَ پاڙي ۾ رهڻ لڳو، جتي خوجا رهندا هئا ۽ سندن پاڙو نورسيه جي ٺالي سان مشهور هو. سندس رهڻ جي جاءِ، حاجي محمد قائر واري مسجد هئي، جا پير مسڪين واري ميدان جي لڳو لڳ هئي. شيخ محمد يعقوب، شيخ عثمان ۽ درس امين سان سندس گهرا تعلقات هوندا هئا ۽ انهن سڀني بزرگن جون ملاقاتون انهيءَ ميدان ۾ ئي ٿينديون هيون.

(تحفة الكرام، جلد ۳، ص ۲۳۴)

(۶۰)

مخدوم آدم نقشبندي معروف مخدوم آدو جو احوال (۱)

مخدوم آدو، مخدوم آدم بن مخدوم اسحاق جو همعصر آهي، ان جو ذڪر اڪبر ۾ ٿي آيو آهي. چون ٿا مخدوم آدو حقيقت ۽ معرفت جي وڏي مرتبي هجڻ جي باوجود مخدوم آدم بن اسحاق جو تمام گهڻو ادب ڪندو هو. تنهنڪري ڪس نفسي ۽ پاڻ کي گهٽ ڪرڻ جي ڪري مريدن کي حڪم ڪيو هئائين ته ”مون کي آدو ڪري سڏيندا ڪريو.“

مخدوم آدو سهڻن مرتبن ۽ ظاهري ڪرامتن جو صاحب هو. ڪٽيل دل ۽ اندر جي ڪارن کي به معرفت جي چراغ سان وات ڏيکاريندو رهيو. گهڻا ماڻهو سندس برڪت پري نگاه سان، حقيقت کي وڃي رسيا ۽ گهڻن ماڻهن سندس برڪت ۽ هدايت سان معرفت جا موتي حاصل ڪيا.

[۶۱]

مخدوم ابراهيم نقشبنديءَ جو احوال (۲)

هيءَ پلارو عمدين وصفن ۽ برڪتن جو صاحب هو. مخلوق کي گجهي ذڪر ذريعي، جهالت جي اونڌاهيءَ مان ڪڍي، حقيقت جي منزل تي پهچائيندو هو. هن ملائڪه صفت بزرگ جون ڪرامتون گهڻن کان ٻاهر آهن.

(۱) تفصيل لاءِ ڏسو تحفته الڪرام، جلد ۳، ص ۳۳۵.

(۲) سندس اصلي وطن روهڙي هو. پوءِ ٺٽي ۾ اچي رهڻ لڳو. سندس صاحبزادو ميان ابوبڪر عرف نالي چڱو به وڏين منزلن جو مالڪ هو. سندس ٻيو صاحبزادو مخدوم گل محمد سنه ۱۱۸۱ھ ۾ زلده موجود هو.

(تحفته الڪرام، جلد ۳، ص ۲۳۶).

[۶۲]

ميان ابو بکر نقشبندیء جو احوال

هيءَ بزرگ مٿئين مخدوم ابراهيم نقشبندیءَ جو فرزند آهي. روايت آهي ته اهو بزرگ هر ڪنهن کي گهڻي ذڪر ۾ مشغول ڪندو هو. پهرئين تلقين سان انوار الاهي جو مشاهدو ڏيکاري، مست ۽ بيخود بنائي ڇڏيندو هو.

چون ٿا ته جڏهن هي بزرگ فاني دنيا مان موڪلائي، بقا واري ماڻڪ ڏي راهي ٿيو ته، کيس غسل ۽ ڪفن ڏيڻ کان پوءِ، سندس جنازي کي ڪانڌي ڪلهن تي کڻي روانا ٿيا، الله تعاليٰ جي قدرت سان غيب مان هزارين پکي سندس جنازي جي مٿان اچي ظاهر ٿيا.

سچن راوين کان منقول آهي ته ايترا ته پکي هئا جو شهر کان وٺي جنازي سان هلندڙ سڀيئي ماڻهو مڪلي تائين، انهن پکين جي چانو ۾ پي ويا. جنهن وقت جنازي کي ڪلهن تان لاهي هيٺ رکيائون ۽ جنازي نماز جي تياري ڪيائون، ته پکي غائب ٿي ويا، پر نماز جون صفون ماڻهن جي تعداد کان پيشيون هيون.

[۶۳]

ميان ابوالقاسم نقشبندیءَ جو احوال (۱)

ميان ابوالقاسم نقشبندی فيض ۽ ڪشف جو صاحب، خدا پرستن ۽ عارفن جو اڳواڻ، معرفت يقين ۽ سلوڪ جو وڏو سالڪ هو. قلم کي ڪهڙي طاقت؟ زبان کي ڪهڙي مجال آهي، جو سندس سهڻيون صفتون ۽ وڻندڙ خوابون بيان ڪري سگهن.

(۱) سندن والد جو نالو درس ابراهيم آهي. هن خاندان جا بزرگ شروعات کان ئي حضرت شيخ بهاء الدين زڪريا ملتانيءَ جا معتقد هئا. سندن والد درس ابراهيم سڀ کان اڳ ۾ ٺٽي ۾ آيا ۽ ٺٽي ۾ ئي

سندس ذات ملائڪ صفت، رحمت جو ڪڪر ۽ سچ هئي، جو جهان ان جي ذات مان فيض پي ورتو ۽ هزارين ماڻهو سندس فيض واري نظر سان، اهل دل بنجي ويا ۽ حقي ذڪر جي ذريعي، حقيقت جي درجي تي وڃي پهتا. سندس ڪرامتون سچ کان وڌيڪ روشن آهن.

روايت آهي ته، نواب سيف الله جو هڪ خاص ماڻهو مخدوم محمد معين (۱) سان دشمني رکندو هو. گهڻي مخفي

وفات ڪيائون. هنن کان پوءِ ميان القاسم سندن جانشين ٿيو ۽ ان جي فيض ۽ برڪت مان تمام گهڻن ماڻهن کي فائدو پهتو. هيءُ عالم به هو ۽ نسبت جو مالڪ درويش به. سندس معتقدن مان ميان محمد زمان ۽ سنڌ جو مشهور عالم ۽ درويش مخدوم محمد معين خاص شهرت رکن ٿا. ميان عبدالباقي واعظ به، کائنات فيض حاصل ڪيو هو. سندس قبرستان مڪليءَ تي موجود آهي. سندس ڪماليت جو تفصيلوار احوال مقالات الشراء منجهان معلوم ٿئي ٿو. (تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۱۶۵، ۱۷۶ ۽ ۲۲۹).

(۱) پاڻ پنهنجي علمي تبهر، فقه ۽ درويشيءَ ۽ ممتاز درجي جي شاعريءَ جي ڪري سڄي سنڌ ۾ حد کان وڌيڪ شهرت ۽ عظمت جا مالڪ هئا. پارسي شاعريءَ ۾ ”تسليم“ ۽ هنديءَ ۾ ”بيراگي“ تخلص ڪر اڻيندا هئا. سندن نسب جو سلسلو هي آهي: مخدوم محمد معين بن مخدوم محمد امين بن مخدوم طالب الله. پاڻ ميان القاسم لقشبنديءَ جا معتقد ۽ شاگرد عناية الله جا شاگرد هئا. سندن وفات سنه ۱۱۶۱ھ ۾ ٿي. سندن تذڪرو مقالات الشعراءِ قلمي، ص ۶۰، ۷۲ (تسليم جي بيان جي سلسلي ۾) ۽ تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۱۷۴، ۲۰۶، ۲۲۷، ۲۳۹ ۽ ۳۴۰ ۾ چٽيءَ طرح ملي ٿو.

سندن قربت مخدوم ابوالقاسم جي پيرانديءَ جي پاسي ۾ موجود آهي. الهي قبرستان جي قبرن تي ڪتبا موجود ڪنهن، تنهنڪري اسين سندس نقشو (جو ابراهيم خليل پنهنجي بياض ۾ ڏنو آهي)، ايندڙ صفحن تي ٿا ڏيون. جنهن منجهان هر هڪ قبر جي نشان جو پورو پتو سگهندو هن بياض جو نقل سنڌي ادبي بورڊ لاڙپور ۾ موجود آهي.

ڪوشش ڪيائين ته نواب صاحب مخدوم معين جو مخالف
ٿي، پر سندس ڪوبه حيلو نه هليو ته ان مخالف شخص

نقشو قبرستان مخدوم ابوالقاسم نقشبندي

بياض مخدوم محمد ابراهيم خليل تان ورتل

اولهه

* مير گل شاه هندي ساڪن دهلي، جيڪو
مرشد جي طلب ۾ جهان ۾ ٿي هليو. حضرت
لور الحق جي ديدار مان صورت مبارڪ
سڃاڻي ۽ هتي رهي ٻيو ۽ وفات ٿاين هتي رهيو.
* مخدوم ميان عبدالڪريم صاحب ملقب
حضرت حاجي صاحب اسان جي ڏاڏي
مخدوم غلام حيدر صاحب جو پيءُ.

* مخدوم ميان فقير محمد صاحب اسان جي
ڏاڏي جو چاچو.

* صاحبزاده مخدوم ميان * صاحبزادو ميان مخدوم غلام احمد صاحب
نبيض احمد صاحب. بن مخدوم ميان ابراهيم بن حضرت نقشبندي
صاحب.

ڏکڻ

|

* مخدوم محمد معين

* سيد روشن علي شاه مير صاحب جو پيءُ.

* سيد سائين ڏلو شاه مير صاحب
جو ڏاڏو.

* سيد احسن الله ملقب مير وڏو مير صاحب

جو والد.

اتر

|

* جناب حضرت نقشبندي

* صاحبزادو مخدوم
ميان ابراهيم.

نواب صاحب وٽ وڃي ڇاڇڪان سرڪار جي فوجداريءَ جو عهدو پنهنجي نالي ورتو (۱). سندس دل ۾ نيت اها هئي ته، اتي مخدوم معين جي زمين ان جي حد ۾ هئي، اتي وڃي برباد ڪري، جيئن ٻيهر آبادي جي لائق نه رهي. جڏهن مخدوم معين کي اها خبر پئي ته، پریشانيءَ جي حالت ۾ مخدوم ابوالقاسم نقشبنديءَ جي خدمت ۾ آیو. سڄي حقيقت حال بيان ڪيائين. تنهن تي ابوالقاسم نقشبنديءَ کي دل ۾ ڏاڍو ڏک ٿيو. ان وقت لڪر جي ڪؤنري مان وضو پسي ڪيائين. ان ڏک ۾ اهو ڪؤنرو هٿ مان هيٺ ڪري پيس ۽ پڇي پيو. ان وقت ابوالقاسم نقشبندي، مخدوم محمد معين ڏي منهن ڪري چيو ته، دلچاه ڪر، ان بدبخت جو حال به اهڙو (هن پگھل ڪؤنري جهڙو) ٿيندو. چون ٿا ته اهو نواب جو خاص ماڻهو جڏهن فوجداريءَ جي عهدي کان سرفراز ٿي روانو ٿيو ۽ جيئن شهر جي گهٽ وٽ آيو ته، سندس ڪهوڙي وٺي ٿاهه ڪاڌو. پاڻ زمين تي ڪري پيو ۽ سندس هڪ ٻير ڪهوڙي جي رڪيب ۾ ڦاسي پيو. ڪهوڙو وٺي پڳو

* سيد حسين علي شاهه حضرت مير صاحب

جو ڀاءُ (سڳو).

* سيد گل شاهه، مير ناصر عليءَ جو مامو.

* سيد جمن شاهه

* سيد ناصر علي شاهه هيءُ ٻئي حضرت مير صاحب جا ڀائر آهن.

اوپر

(هي تمام تر اتون مرڪزي چبوتر تي آهن).

(۱) ٺٽي صوبي جي هڪ سرڪار هئي.

۽ کيس گهليندو رهيو. سندس جسم چڪناچور ٿي ويو ۽ مري ويو (۱).

[۶۴]

سيد ٻوڏورنار جو احوال

هيءَ بزرگ حضرت غوث الثقلين جي اولاد مان آهي. روايت آهي ته پاڻ جنهن وقت بغداد مان هن ملڪ ۾ آيو ته، لٽي جي ساداتن سندس نسبت يعني سيد هجڻ جو انڪار ٿي ڪيو ۽ سندس خادمن کي به رنجايو ٿي. آخر پاڻ اتان نڪتو ۽ سندس خادم دستور موجب طريقت جي سلسلي جا ٻه جهنڊا هڪ قادري ٻيو حضوري ڪنيو اڳيان اڳيان پي ويا ته، ڪنهن شهر جي سيد اهي جهنڊا انهن کان ڪسي، پنهنجي گهر ۾ تالو ڏئي بند ڪري رکي ڇڏيا. تنهن تي هن بزرگ جهنڊن ڪسجڻ جو احوال نواب عزت خان معروف عرت پير (لٽي جو گورنر) (۱) کي وڃي ٻڌايو. نواب ان سيد کي گهرايو ۽ ان سان گڏ شهر جي ٻين سيدن سڳورن کي به طلبيو ۽ وڏي مجلس ۾ گڏ ٿي، سڀني وري به ان بزرگ جي سيد هجڻ جو

(۱) تازو مقليءَ تي ميان ابوالقاسم نقشبنديءَ جي مزار جي زيارت ڪئي وئي. سندس مقيدتمند ميان نقشبنديءَ جي تربت جي مٿان هڪ عاليشان چوڪنڊي لڻا چيو ترو ٺهرائي رهيو آهي. ان سان گڏ هن جي مريد مخدوم معين جي مزار پڻ سندس پيرالديءَ کان موجود آهي، جنهن کي پڻ لئين مري سان هڪو ڪيو ويو آهي. (مترجم).

(۲) هيءُ عزت پير جي ٺالي سان مشهور هو. پهريائين بکر جو فوجدار هو ۽ سنه ۱۰۷۸ هـ ۾ لٽي جو گورنر مقرر ٿيو. ٻه سال الهيءَ عهدي قائم رهيو ۽ پوءِ ڪنهن ٻئي صوبي ڏانهن موڪليو ويو. سعادت خان کان پوءِ هي ٻيهر لٽي جي گورنري تي موٽي آيو ۽ ڇهن سالن جي عرصي تائين رهيو. (تحفة الڪرام، جلد ۳، صفحو ۹۷).

انڪار ڪيو ۽ چيائون ”جيڪڏهن هن جي سيد هجڻ جي دعويٰ سچي آهي ته جيڪي سندس جهنڊا قادري ۽ حضوري نالي سان آهن، سي عن وقت ئي هتي اچي حاضر ٿين.“ چون ٿا ته ان بزرگ کي جوهن آيو. سندس منهن جو رنگ به مٽجي ويو. اٿيو ۽ سڏ ڪيائين ”اي قادري ۽ حضوري! هاڻ کي هتي جلدي پهچايو.“ الله تعاليٰ جي قدرت سان اهي ٻئي جهنڊا بند ٿيل جاء مان ٻاهر ٿي، اڏامي مجلس ۾ اچي حاضر ٿيا. اهو عجب حال ڏسي سيدن سگورن جا ڪنڌ جهڪي ويا ۽ ان سيد بزرگ کان معافي ورتائون.

هن بزرگ سيد جو فرزند بري شاه به اهل دل ۽ ڪرامتن جو صاحب هو. پنهنجي پيءُ جي قبر جي ڀرسان دفن ٿيل آهي.

(۶۵)

درويش الله ڏني زرگر جو احوال

هيءُ درويش هدايت ۽ ڪرامت جي گلستان سيد عبدالڪريم (بلڙي واري جو مريد آهي) (۱).

(۱) هنن جو اصلي نالو سيد عبدالڪريم ۽ والد جو نالو سيد لله آهي. هنن جو خالدان متعلوي ساداتن منجهان آهي. هاڻ سنڌ جي مشهور ولي ۽ عظيم مرتبي واري شاعر شاه عبداللطيف ڀٽائي جا پڙ ڏاڏا آهن. سندن زيارت بلڙي شريف ۾ عام و خاص ماڻهن جي زيارت گاهه آهي. سندن ولادت سنه ۹۴۳ هـ ۾ ٿي ۽ سنه ۱۰۳۲ هـ ۾ وفات ڪيائون. (تحفته الڪرام، جلد ۳، ص ۱۶۰، ۱۶۹، ۱۷۲، ۱۹۳، ۲۰۴، ۲۳۸).

سڌ لاڙ ۾ ڪهارو، ڪاڙهو ۽ ڪاروچاڻ نالي وارا ماڳ اڄ به موجود آهن. چئي ته ٿو سگهجي ته مصنف جو اشارو ڪهڙي ماڳ ڏانهن آهي (مترجم).

روایت آهي ته، ڪاري شهر جا قريشي پيرزادا هن سلسلي جي درويشن سان ساڙ ٽاڙ رکندا ۽ کين رنجائيندا هئا. جيڪو به درويش سندن شهر وٽان لنگهندو هو ته، ان کي تمام گهڻو تڪليفون ڏيندا ۽ ايڏائيندا هئا. درويش انهن جي دشمني ۽ ايڏاء کان تنگ اچي ويا ۽ مورگو اتان لڏي ويا، پر هڪ دفعي درويش الله ڏنو زرگر اتان اچي لنگهيو. پيرزادن کي درويش جي اچڻ جي خبر پئي ته، سندس پٺيان بي حرمتي ۽ ايڏائڻ جي ارادي سان وڏي ڊوڙ يا درويش کي لٽ يا ڌڪ هڻڻ جي پنڌ تي اچي پهتا. درويش به انهن ڏانهن نگاه ڪئي ته دٻين جي مالڪ جي حڪم سان جيڪي خون خوار ماڻهو هن درويشي سلسلي جا مخالف هئا، سي درويش جي نظر سان ئي ازخود سڀيئي لٽيون اچائي، درويش جي پويان هلڻ لڳا ۽ بلڙي شهر ۾ پهتا ۽ سيد عبدالڪريم بلڙي واري جي درگاه ۾ مريد ٿيڻ جو ارادو به ڪيائون ۽ پاڻ ڪي ڪريمي سلسلي ۾ منسلڪ ڪيائون. ان کان پوءِ هر سال ميلي جي موقعي تي پهرن ۽ مٿي اگهاڙي سان درگاه تي اچي حاضري ڀريندا هئا.

هن درويش جي مزار عيدگاه جي ڏکڻ طرف آهي.

(۶۶)

محمد يوسف مهدي جو احوال

محمد يوسف مهدي معرفت جي آسمان جو قطب، انوار الاهي ۽ ڪرامت جو صاحب، اهل الله جي قافلي جو اڳواڻ هو. تحفة الڪرام ۾ آهي ته، هن ڀلاري، مبارڪ شاه کان فيض پرايو هو. مبارڪ شاه وري سيد ميران محمد مهدي جونپوري جي وٽن خليفن مان هو. بکر کان ٿئي ۾ آيو. اڪثر ڪري مڪليءَ تي انهيءَ جاءِ تي عبادت جي ڪوشش ۾

گذاريندو هو، جتي سيد ميران محمد جونپوري اچي منزل انداز ٿيو هو. هيٺر جتي سرائين جي شادمانِي جي جاءِ آهي. حقيقت ۽ معرفت جي ڄاڻو سيد عبدالڪريم بلڙي واري کان روايت آهي ته: ”هڪ هندستاني بزرگ سيد ابراهيم بخاري نالي حال ۽ ڪمال جو صاحب بلڙيءَ ۾ آيو، ۽ مسجد ۾ اچي رهيو. روزانو صبح جي وقت سندس خدمت ۾ ويندو هو. هڪڙي ڏينهن مون کان ٿئي جي زنده اوليائن بابت احوال پڇيائين. مون هر هڪ ولي جو نالو کڻي سندس وصفون بيان ڪيون. سڀ بيان ٻڌي فرمايائين ته ”تو جيڪي وصفون بيان ڪيون آهن، تن مان سيد محمد يوسف معرفت ۽ ولايت ۾ وڌيڪ ٿو ڏسجي.“ دستور موجب جيئن ٻئي ڏينهن ان وٽ ويس ته درويش ڏسڻ ۾ نه آيو. دل ۾ خيال آيو ته، گهڻو ڪري ٿئي ۾ سيد محمد يوسف جي خدمت ۾ زيارت لاءِ ويو هوندو. ان ڪري آئون سندس پويان روانو ٿيس. درويش ڪي وڃي ڏٺم ته، سيد محمد يوسف جي خدمت ۾ باادب ويٺو آهي ۽ آئون به ڪنڊ ۾ وڃي هيٺ ويٺس. سيد پنهنجي جڳهه تي برڪت طور درويش ڪي ڏٺي، درويش تمام گهڻو خوش ٿيو. پنهنجي مراد مائي، سيد جي خدمت مان موڪلايائين ۽ مون کي چيائين، ”هن جتيءَ مان ٿو پي ٺهرائي اچ.“ آئون ويس ۽ جتيءَ مان ٿو پي ٺهرائي آيس. پاڻ اها ٻهري ڪعبه الله ڏانهن روانو ٿيو.“ (۱)

(۱) سنڌ ۾ مهدي سلسلي جي تفصيل لاءِ ڏسڻ گهرجي، ڊاڪٽر قريشي حامد علي خانائيءَ جو تحقيقي مقالو، شايع ٿيل رسالو مهران، ۱-۱۹۷۱ع ۽ ۳-۱۹۷۱ع ۽ پڻ ڏسجي ڊاڪٽر امير. ايج صديقيءَ جو پيپر ”مهدي جونپوري ۽ سنڌ“، ترجمو: غلام محمد لاڳو، رسالو مهران، ۲-۱۹۸۷ع (مترجم).

(۶۷)

ميان آسو بودلي جو احوال

هي پلارر به سيد محمد يوسف مهديءَ جو مريد آهي. مرشد جي خدمت مان گهڻو ڪجهه پرايائين. حال ۽ ڪرامت جو صاحب هو. سندس قبر مرشد جي ڀر ۾ آهي.

(۶۸)

سيد محمد قاسم جو احوال (۱)

هن بزرگ سيد عبدالڪريم بلڙيءَ واري ڪان فيض پرايو هو. معرفت ۽ يقين، ارشاد ۽ تلقين جو صاحب هو. سندس زيارت ديني ۽ دنياوي پلائي جو ثمر آهي. جيڪو به سچي نيت سان مشڪلات جي وقت ڏانهن رجوع ٿو ٿئي ته، ان جي مراد آسانيءَ سان پوري ٿئي ٿي.

سندس پُٽ سيد لطف الله به ڪان وڌيڪ معرفت جا درجا ماڻيا. حال ۽ ڪرامت جو صاحب هو.

روايت آهي ته ”هي پلارو بزرگ سانجهي نماز جي سندس گهر ۾ پيل جيڪي به کاڌي پيتي جو سامان موجود ڏسندو هو، اهو سڀ فقيرن ۽ مسڪينن کي ڏئي ڇڏيندو هو ۽ چوندو هو ته سڀاڻي جي رزق جو ضامن روزي رسائيندڙ الله تعاليٰ پاڻ آهي.“

سندس قبر سيد محمد يوسف مهديءَ جي ڀر ۾ آهي.

(۱) ڏسو: تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۱۹۳

— تحفة الڪرام ۾ آهي ته سيد لطف الله، سيد محمد قاسم جو پٽ نه هو، پر پيءُ هو؛ ص ۱۴۸۱، سنڌي ترجمو از مخدوم امير احمد، ۱۹۷۶ع (مترجم).

(۶۹)

شيخ ابا بکر جو احوال (۱)

هيءَ بزرگ قطبن جي قطب شيخ بهاء الدين زکريا جي اولاد مان، فيض ۽ برکت جو صاحب هو. چون ٿا: ڪو ماڻهو سندس خدمت ۾ آيو ۽ عرض ڪيو ته ”شادي ڪئي ڪي ستون سال آهي، پر پٽ ۽ اولاد به ڪونه ٿو ٿئي. ماڻهن جي مڻن کان دل ڌڪايل آهيان. ڪڏهن مون کي ڪڍڙو ٿا چون ۽ ڪڏهن وري منهنجي زال کي سنڍ ٿا چون. دعا ڪر ته الله تعاليٰ مون کي اولاد عطا ڪري، جيتوڻيڪ ڪٿي پٽ يا ڌيءُ ڄمي. هاڻ الله کي هيءُ آيت سڳوري ٻڌايائون ته، فجر نماز کان پوءِ ڏهن دفعا پڙهندو ره.

”يٰهَبْ لِمَنْ يَشَاءُ اَنَا وَ يٰهَبْ لِمَنْ يَشَاءُ الذَّكُورَ“ (۲)

ڪجهه ڏينهن کان پوءِ اهو ماڻهو موٽي آيو ۽ چيو ته ”دعا قبول ٿي آهي ۽ حمل جا آثار ٿيا آهن. هينئر به سڄي دل سان آيو آهيان، دعا ڪر ته پٽ ٿي ڄمي.“ تنهن بزرگ ڪيئي فرمايو ته ”جيڪڏهن تنهنجي دل چوي ٿي، ته پٽ ڄمي ته اها ساڳي آيت منجهند جو پڙه.“ ان شخص ائين ڪيو ۽ حمل جي مدت پوري ٿيڻ کان پوءِ، الله تعاليٰ ان کي پٽ عطا ڪيو. ان شخص جي اميد جون اکيون فرزند جي ڏيڍار سان روشن ٿيون.

هن بزرگ جي قبر ساڳي ٺڪر، تي سندس نالي سان مشهور آهي.

(۱) تحفة الڪرام جي روايت موجب، هاڻ سيد ميران محمد جوڻيجي جا مريد ۽ فيض يافته هئا. سندن تربت ٺڪر تي آهي.

(۲) ترجمو: جنهن کي چاهي ٿو، ڏيهر عطا فرمائي ٿو ۽ جنهن کي چاهي ٿو، پٽ فرمائي ٿو. (پارو ۲۵، سورت الشوريٰ، رڪوع ۴)

(۷۰)

بی بی فاطمة معروف بی بی حاجیائی

سندس نالو فاطمة آهي. جڏهن حج بيت الله جي زيارت ڪري موٽي ته، حاجيائي جي نالي سان سڏجڻ لڳي. چون ٿا: کيس قرآن برزبان ياد هو. ڪعبة الله جي سفر دوران رات ڏينهن ۾ قرآن جو ختمو پورو ٿي ڪيائين. ان جو ثواب رسول الله صلي الله عليه وسلم جي روح پاڪ جي حوالي ٿي ڪيائين.

نقل آهي ته، جڏهن حرمين شريفين جي زيارت ڪري واپسيءَ لاءِ پيڙي ۾ چڙهي رواني ٿي ته وات تي خطرناڪ هوا لڳي ۽ زبردست طوفان شروع ٿي ويو. پيڙي وارن سڀني ماڻهن نااميد ٿي، ساه تان آسرو کڻي ڇڏيو. بيمارن پر پيشانيءَ ۾ وقت جي رابع، بيبي حاجيائي ڏي رجوع ڪيائون. بيبي سگوري دعا لاءِ هٿ مٿي ڪنيا ۽ چيو: ”اي الله! آئون تنهنجي رضا تي راضي آهيان ۽ پنهنجي جان تنهنجي قضا جي حوالي ڪيم، هر هي ضعيف، ڪمزور ۽ پریشان دل تنهنجي ڪرم تي آسرو رکڻ ٿا ۽ هن طوفان کان نجات گهرن ٿا، انهن جي حال تي رحم ڪر.“ راوي چوي ٿو ته، بيبي اڃا دعا گهري رهي هئي ته، طوفان جهڪو ٿي ويو ۽ مخالف به هوا ٽري وئي.

(۷۱)

ميان شيخ عاليءَ جو احوال (۱)

هيءَ بزرگ معرفت ۽ حقيقت جو صاحب، ڪامل ولي ۽ حضرت شيخ بهاؤالدين ملتاني جي اولاد مان آهي.

(۱) ڏسو، تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۲۱۳

تحفة الکرام ۾ لکيل آهي ته، ترخاني زماني ۾ فقيرن وانگيان اڪيلوئي اڪيلو سير ڪندو، ڦٽي ۾ انهيءَ جاءِ تي لڳو، جتي هاڻي سندس اولاد رهي ٿو. اتي مير سيد علي شيرازي جو باغ هو. هيءَ نار جو آواز ٻڌي، رات رهن جي ارادي سان هڪ وڻ هيٺان ترسي پيو، باغائي شام جي وقت ناز جا ڀڳا چوڙي شهر ڏانهن هليو ويو، پر جيئن ته شيخ جي دل جو نار جي آواز سان تعلق ٿي پيو هو، تنهنڪري خدا جي قدرت سان نار سڄي رات ڏاندن جي وهڻ کان سواءِ وهندو رهيو. صبح جو باغائي اچي ڏٺو ته، نار سڄي رات وهندو رهيو آهي ۽ پاڻي ٻارين ۾ ضرورت کان زياده وهي، ڪن وڻن کي نقصان رسايو آهي. هو نار وهائڻ جي تهمت فقير تي رکي، سيد عليءَ جي خدمت ۾ دانهن کڻي ويو ته، فقير ههڙي حرڪت ڪري، ڪيترن وڻن کي نقصان رسايو آهي. سيد نرڪن کي فقير کي ٻاهر ڪڍڻ جو حڪم ڏنو. چون ٿا: ررڪ ٿيڻ تي فقير باغ کان ٻاهر نڪتو ته، اهو وڻ جنهن جي ٻاچي ۾ ويٺو هو ۽ اهو گلن جو ٻارو جنهن جي ديدار ۾ مشغول هو، بروقت فقير سان گڏ اڳتي رڙهن لڳو.

مالهي کي حيرت وٺي وئي. سندس پيرن تي ڪري پيو ۽ معافي طلبڻ لڳو. اها خبر سيد علي ڏي موڪليائين. جيڪو پاڻ به بزرگن جو اڳواڻ هو، سو ڊوڙي اچي محققانه ملاقات ڪيائين ۽ سمورو باغ نذراني طور سندس حوالي ڪري ڇڏيائين. چون ٿا: هن عاليقدر بزرگ پنهنجي سڄي حياتي ۾ اُن جا چوڏهن ٽوپا مس کاڌا هئا.

(۷۲)

ميان لاکي جو احوال

ميان لاکو حال ۽ ڪمال جو صاحب هو. سردي توڙي گرمي ۾ چمڙي جي چڙهي دن کان وٺي گوڏن تائين ڀڪيو

وینو هوندو هو. تعلق آباد عرف ڪلان ڪوٽ (۱) ۾ اڪيلو رهندو هو. سندس ڪرامتون گهڻيون آهن.

چون ٿا: سياري جي موسم ۾ ڪنهن ماڻهو جواڻ ڪم ٿي ويو هو سو آڻ جي ڳولا ۾ رات جو اتان اچي لنگهيو. جيئن ته اوتار سيءَ جو سٿيل هو سو جڏهن ان درويش کي ڏٺائين ته چيائين:

”اي درويش! جيڪڏهن تو وٽ اتي ڪا باه هجي ته ٻڌاء. آئون گهڙي باه ٿي پنهنجو پاڻ سيڪيان ۽ سيءَ لاهيان.“ تنهن تي درويش چيو: ”اڄ منهنجي پاسي ۾ ويهه.“ جڏهن اهو ماڻهو ويجهو وڃي درويش جي ڀر ۾ ويٺو، ان کي ايترو ته نفو آيو جو گرمي سهي نه سگهيو ۽ پڪدم اتان اٿي، ڀرپور ٿي ويٺو.

هن درويش جي مزار ميان شيخ عاليءَ جي ڀر ۾ آهي.

(۷۳)

درويش موسيٰ معروف موسيٰ مهربان جو احوال

هي درويش به ڪرامت جو صاحب هو. چون ٿا: هن ڪريم الاخلاق وٽ جيڪو به سوالي ايندو هو ۽ اڳ ۾ سلام واريندو هو ۽ پنهنجو مطلب ٻڌائيندو هو ته، درويش

(۱) هيءَ شهر مڪليءَ ٽڪريءَ جي ڏکڻ ۾ هيندن جي زماني جو هڪ آڳاٽو شهر هو ۽ اتان جي راجا جي نالي پٺيان ڪلا ڪوٽ مشهور ٿي ويو. بعد ۾ جدا جدا زماني ۾ هن شهر ۽ قلعي جي مرمت ٿيندي رهي. جدا جدا تاريخن ۽ تذڪرن ۾ سندس نالو تعلق آباد، طغرل آباد ۽ ڪلا ڪوٽ به ملي ٿو. هن وقت به قلعي جا ڀڳل ٿل نشان، جامع مسجد جون ديوارون ۽ ٻه ٽي تلاءَ، الهيءَ شهر جي عظمت ۽ وڏائي جا شاهد آهن. (سب تاريخ سنه قلعي ص ۲۵۶ ۽ مڪلي نامه قلعي،

ملڪيت سنڌي ادبي بورڊ)

تمام قرب ۽ مهرباني سان ان جو مقصد پورو ڪندو هو. ان ڪري سندس لقب ئي مهرباني مشهور ٿي ويو. معتبر ماڻهن کان ٻڌل آهي ته، هي بزرگ مستجاب الدعوت هو يعني سندس دعا جو تير نشاني کان ٻاهر نه ويو ۽ ڪوبه سوالي سندس خدمت مان خالي نه موٽيو. سندس مزار مبارڪ شيخ ميان عاليءَ جي ڀر ۾ آهي.

(۷۴)

شيخ محمد غوث جو احوال

چون ٿا: هي بزرگ هڪڙي ڏينهن ويٺو هو. اوچتو اٿيو، نعرو هنيائين ۽ ڪنهن تي حملي جو وار ڪيائين. گهڙي کن کان پوءِ سڪون ۽ قرار سان پنهنجي جاءِ تي اچي ويٺو. سندس خدمت ۾ ان ٻاري ۾ سوال پڇيو ته فرمايائين: ”منهنجو هڪ خادم بياپان ماڻ ٻي آيو. چورن ان تي حملو ڪري کيس مارڻ ٿي گهريو ۽ سندس مال به ٻي ڦريائون. ان خادم مون کي ياد ڪيو، ان ڪري اٿيس ۽ کيس چورن کان بچايو.“

گچ ڏينهن کان پوءِ اهو ساڳيو خادم موٽي آيو ۽ مرشد جي مدد ۽ مهربانيءَ جو شڪر بجا آندائين. تنهن تي ان خادم کان سندس حال احوال پڇيائون. چيائين ته: ”انهيءَ تاريخ چورن مون کي مارڻ ٿي چاهيو. مون مرشد کي ياد ڪيو. پاڻ ساڳي صورت سان اتي ظاهر ٿي، چورن تي حملو ڪيو ۽ مون کي انهن جي چنبي مان آزاد ڪيائين. هن بزرگ جي مزار ميان موسيٰ مهربان جي لڳ آهي.“

(۷۵)

ڀير غيب جو احوال

چون ٿا: گذريل زماني ۾ ڪي زمينون درياءَ جي هيٺان هيون. اتي هڪ ٻيڙي غرق ٿي هئي. ان ٻيڙيءَ ۾ هڪ

اولياء اللہ بہ ويٺل هو. ان بزرگ پڙيءَ وارن کي اڳواٽ پڙيءَ ٻڌڻ جو اطلاع ڏنو ۽ اڌ مال صدقي ڪرڻ جو چيو. پڙيءَ جي ماڻهن ان اهل دل جي ان ڳالهه کي اجايو ۽ ڪل مسخري ڪري پانيو. تانہ اها پڙيءَ مال سامان سميت ٻڏي وئي.

نقل آهي تہ، اهو بزرگ ان ڏينهن جلي ڏڪر ۾ مشغول هو ۽ ٻڌڻ مهل بہ ڏڪر ۾ مشغول رهيو. ان کان پوءِ وڃ سیر ۾ هيٺ ويو. ان جاءِ تان پوءِ بہ ٽن ڏينهن تائين ڏڪر جو آواز ٻاهر ٻڌڻ ۾ پي آيو.

آندو اٿن تہ، هن واقعي کان پوءِ مٿي ٽڪريءَ تي جتي هينئر سندس قبر آهي، ڪنهن وقت ڪو ماڻهو ڏسڻ ۾ ايندو هو. جيتوڻيڪ درياءَ ان زمين کي ٻاڻي ويو هو ۽ ڪوبه ان جاءِ تي ڏسڻ ۾ نہ آيو.

(۷۶)

مہان لال جو احوال (۱)

هيءَ بزرگ وڏي رتبي ۽ ڪرامت جو صاحب هو. حضرت پير شيخ عاليءَ جي درگاهه جي گادي نشين شيخ محمد واصل (۲) سان صحبتون ۽ محققانه رهاڻيون ڪندو هو. سندس ڪرامتون تمام گهڻيون ليکي کان ٻاهر آهن.

چون ٿا تہ هن بزرگ جي قبر ڪڏهن ڏسڻ ۾ اچي ٿي ۽ ڪڏهن ڏسڻ ۾ ڪانه ٿي اچي. هن روايت جي ذميداري راويءَ جي مٿان آهي.

(۱) سندن تربت شيخ جيئي جي تربت جي اڀرندي پاسي ڏالهن آهي. (تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۲۲۴).

(۲) پاڻ ترخانن جي زمالي جا بزرگ آهن. سندن تذڪرو تحفة الڪرام جي جلد ۳، ص ۲۱۳ ۾ ذڪر ڪيل آهي.

(۷۷)

سيد محمد غوث جو احوال

هيءَ سيد سگورو عارفن جو اڳواڻ ۽ اهل يقين جو سرواڻ هو. روايت آهي ته، ڪنهن ماڻهو کي تمام خوبصورت ۽ حسين جميل، سٺي اخلاق واري نياڻي هئي، پر ڄاڻي ڄم ڪان وٺي ڪنن کان ٻوڙي هئي. ٻوڙي به اهڙي هئي جو آسماني گجگوڙ جو وڏو آواز به ٻڌڻ ۾ نه ايندو هوس. ان ڪري ڪنهن به ماڻهو سندس سڱ پسند نه ٿي ڪيو. تنهنڪري سندس پيءُ تمام غمناڪ ٿي رهيو. هڪ ڏينهن اهو ڏکايل شخص زماني جي غوث، سيد محمد غوث وٽ ويو ۽ پنهنجو حال ڏک ۽ درد سان ٻڌايو. ان بزرگ کي هن جي حال تي رحم اچي ويو ۽ فرمايائين: ”وڃ، پنهنجي ٻوڙي ڌيءَ جي پنهي ڪنن ۾ هانگ وڃي ڏي.“ اهو شخص پنهنجي گهر آيو ۽ ائين ڪيائين. الله جي قدرت! انهيءَ گهڙي سندس ڌيءَ ٻوڙاڻ جي مرض کان چوٽڪارو لڌو ۽ ٻڌڻ لڳي.

چون ٿا، ان کان پوءِ ان عورت جي ٻڌڻ جي قوت ايتري ته حد کان وڌي وئي، جو ڪو ماڻهو پري کان آهستي ڳالهه ڪندو هو، ته به هوءَ ٻڌندي هئي. ان ڪري ماڻهن عجب ٿي ڪاڌو.

(۷۸)

شاهه جنيد جو احوال

هيءَ بزرگ حال ۽ ڪمال جو صاحب هو، جنهن جاءِ تي هينئر دفن ٿيل آهي، هميشه اتي عبادت ۾ مشغول رهندو هو ۽ اڪيلو گذاريندو هو. جو به بيمار وٽس ايندو هو، پاڻ پنهنجي ڪؤنري مان ٿورو پاڻي ان کي پيئڻ لاءِ ڏيندو هو. ته بيمار شفا ياب ٿي پوندو هو.

چون ٿا؛ مڪلي ٽڪريءَ تي ميڪرا جي طرف کان جيڪو غار آهي، ان ۾ ٻه سال پروردگار جي عبادت ۾ مشغول هو. ان عرصي ۾ هڪ ماني ۽ هڪ پاڻي جو ڪونرو جيڪو پاڻ سان کڻي ويو هو، انهن تي گذارو ڪيائين.

روايت آهي ته، شاهه جنيد هڪ ڏينهن ننڊ ۾ ستو پيو هو ته وڏو نانگ ظاهر ٿيو. ويجهو اچي شاهه جنيد کي ڏنگڻ جو ارادو ڪيائين ته انهيءَ دم پٿر پنهنجي پنهنجي جاءِ تان نڪتا ۽ نانگ جي منڍي کي چڻي ڇڏيائون. هڪ شخص اهو حال ڀري کان ٻي ڏٺو، سو وڏس آيو. کيس مٺڙي ننڊ مان جاڳايو ۽ هي عجب وارو قصو کيس ٻڌايو. شاهه جنيد چيو ته: جڏهن الله تعاليٰ جو لطف مون جهڙي غافل ٻانهي تي ايترو آهي، پر جيڪي سندس خاص ٻانهن جن جو هڪ ٻساهه به ڀرينءَ جي ياد کان سواءِ نه ٿو ڪڇي، انهن تي سندس فضل جي ڪهڙي حد هوندي.

سندس تربت تغلق آباد جي ويجهو آهي.

مخفي نه رهي ته، جيڪي به اولياءُ الله ويجهو يا ڀري هن ٽڪريءَ تي آرامي آهن. ماڻهن ۾ انهن جي زيارت جو هي طريقو معمول آهي ته، پهريان درگاهه پير مراد کان شروعات ڪري، شاهه جنيد جي مزار تي اچي پهچائي ڪندا آهن. ان ڪري هن ڪتاب جي لکندڙ به ان هلندڙ طريقي موجب حضرت پير مراد جي ذڪر سان ابتدا ڪري، شاهه جنيد جي احوال تي پهچائي ڪئي. هيئن هن ڪتاب جو مصنف مڪلي جي اوليائن جو احوال پورو ڪري، ٺٽي شهر جي الله وارن جو احوال قلم جي ذريعي لکي ٿو.

باب ٻيو

انهن الله وارن جو بيان جيڪي نئي شهر ۾ آراسي آهن

فصل پهريون

انهن الله وارن جو احوال جيڪي غلہ بازار پاڙي ۾ آراسي آهن.

[۷۹]

حضرت سيد شاهه مسڪين جو احوال

سيد شاهه مسڪين لاهوت ۽ جبروت جو شهباز. وڏن اوليائن جو اڳواڻ، وڏي شان ۽ ڪرامت وارو، مصطفيٰ ۽ مرتضيٰ جي باغ جو گلدستو، معرفت ۽ يقين جو صاحب هو. مرزا عيسيٰ ترخان جي دور حڪومت ۾ فرنگين هٿان شهيد ٿيو (۱). جنهن جو وڌيڪ ذڪر گنج شهيدان (شهيدن جي (ٻڙ) جي بيان ۾ ايندو (۲).

(۱) شاهه حسن جي وفات کان پوءِ اتر سنڌ جي حڪومت سلطان محمود جي حوالي ٿي ۽ ڏکڻ سنڌ تي مرزا عيسيٰ ترخان حڪومت ڪرڻ لڳو. پنهنجي پنهنجي حصي تي قبضي ڪرڻ کان پوءِ ٻنهي ڌارين ۾ اختلاف پيدا ٿيو ۽ جنگ تائين لوٽ اچي پهتي. سنه ۹۶۳ھ ۾ مرزا عيسيٰ ترخان پنهنجون فوجون وٺي سلطان محمود جي گاديءَ جي هٿه بکر ڏانهن وڌيو. هن پنهنجي مدد لاءِ ڪوٺا جي پوڄو ڪيزن کڻي گهرايو، پر اهي اڃا آهائي ڪين ته هيءُ اڳي بکر ڏانهن روانو ٿي ويو. هن بکر پهچي شهر کڻي گهرو ڪيو ۽ سلطان محمود قلعي ۾ بند ٿي ويو. اهو گهرو اٽڪل پندرهن ڏينهن تائين هليو ۽ الهيءَ عرصي ۾ ٻنهي ڌرين جي

سچن راوين کان روايت آهي ته هي ڀلارو بزرگ روحانيت جي عالم ۾ اولياءِ الله جي محفلن ۾ حضرت غوث الاعظم جهڙو منصب ۽ سرفرازي رکندو هو. سندس زيارت سوالين ۽

وچ ۾ هڪ ڀيرو چٽا پيٽي ۾ ٿي. مرزا عيسائي ترخان بکر ۾ ئي هو، ته کونا جي پورچوگيزن جون فوجون ٺٽي اچي پهتيون. الهن جڏهن ميدان خالي ڏٺو، تڏهن خيال ڪيائون ته جنهن صورت ۾ مرزا عيسائي هتي ڪولهي ۽ هينئر اسان کي جنگ جو فائدو ۾ حاصل ٿي نه ٿو سگهي. تڏهن ڦرلٽ ڪرڻ جو اهو سڀ کان بهترين موقعو آهي. بس، انهن سڄو ملڪ بادشاهه گمان خالي ڏسي ڦرلٽ مان خوب هٿ ٺاريا ۽ ٺٽي ۾ قتل عام ڪري سڄي شهر کي باهه ڏيئي ڇڏيائون، جنهنڪري ٺٽي جون وڏيون وڏيون عاليشان عمارتون سڙي رک جو ڍير بنجي پيون. چون ٿا ته اهو دردناڪ حادثو جمعي جي ڏينهن ٿيو هو.

پورچوگيزن الهيءَ ڦرلٽ منجهان جيترو ڏن دولت هٿ ڪئي، تنهن جو مثال ايشيا جي ڪنهن به ڦرمار ۾ نه ٿو ملي سگهي. اهڙيءَ ريت اهي ماڻهو رڻ ٻاري واپس هليا ويا. مرزا عيسائي کسي جڏهن الهيءَ ڳالهه جي خبر پئي، تڏهن هڪدم گهرو ڇڏي ٺٽي موٽيو. سلطان محمود سندس ٻچو ڪندو، سيوهڻ تائين آيو، پر الهيءَ زمالي مشهور بزرگ مير ڪلان اچي وڃ ۾ پيو ۽ ٻنهي ڌرين جو صالح ڪرائي ڇڏيائين. تنهن کان پوءِ سلطان محمود بکر ڏانهن روانو ٿيو ۽ مرزا عيسائي ٺٽي واپس موٽي آيو ۽ ايندي شرط اڌ سڙيل جاين جي مرمت ڪرايائين. (تاريخ معصومي، ص ۲۰۷-۲۰۸، تحفته الڪرام، ج ۳، ص ۶۷).

(۱) پورچوگيزن جي الهيءَ ڦرلٽ ۽ خواريزميءَ ۾ جن جامع مسجدن جي اندر مسلمان شهيد ٿيا، تن کي الهن مسجدن جي ٻاهران دفن ڪيو ويو. اهي هنڌ جتي الهن شهيدن کي دفن ڪيو ويو هو، تن کي گنج شهيدان (شهيدن جا ٻڙ) چئجي ٿو ۽ اهڙا پنج شهيدن جا ٻڙ ٺٽي ۾ موجود آهن.

درد دل وارن لاء فائديمند آهي. جيڪو به سچي ارادي سان
مهندس آستاني تي پهتو ته، ان جي حرار پوري ٿيندي.
حضرت ميان ابوالقاسم نقشبنديءَ کان روايت آهي ته،
”هن جهڙو ڪامل اولياءُ الملڪ پيو ٿئي شهر ۾ آرامي
ڪونه آهي.“

سچي راوي کان نقل آهي ته ذڪر فڪر، ورد وظيفن
۽ صلوات پڙهڻ وارن جون حاجتون جلدي پوريون ڪندو هو.
پنهنجي وقت ۾ گهڻن ماڻهن کي صدق و صفا جي مرتبي تي
پهچايائين. انهن مڙني مان خاڪي شاه به آهي. جنهن سچي
حياتي مهندس خدمت ۾ گذاري ۽ ڪمال حاصل ڪيو.
مهندس تربت پنهنجي مرشد جي قبر جي ڀر ۾ آهي.

(۸۰)

سيد سگورو جو احوال

هيءُ سيد سگورو ملائڪ صفت ۽ بصيرت جو صاحب،
هميشه مسجد ۾ رهندو هو. دائمي تسبيح ۽ تهليل ۾ هوندو هو.
روايت آهي ته هڪ نابين مسڪين هميشه اکين جي نور
کان سواءِ ڏک ۽ غم ۾ پريشان گذاريندو هو. هڪ ڏينهن
اھر سيد جي مسجد ۾ آيو ۽ سيد کي حقيقت جي واٽ ڏسندڙ
۽ ڄاڻندڙ سمجهي، پنهنجي پلاٽي جي اسيد دل ۾ رکي، مسجد
جي ڪنڊ ۾ ويهي رهيو. رات جي پوئين ڀر ۾ نابين، سيد
کي سوال ڪيو ته: ”تو کي ظاهري ۽ دل جون اکيون
روشن آهن. معرفت جي گلشن جو نظارو ڪندو رهين ٿو،
سو مهرباني ڪري دعا گهري ايترو ڪر ته، جيئن منهنجون
اکيون روشن ٿين.“ سيد سگوري کي ان نابين مسڪين جي
حال تي رحم آيو ۽ پنهنجي زبان، نابين جي اکين تي گهمايائين.
انهيءَ وقت الله تعاليٰ جي قدرت سان مهندس اکيون روشن ٿي
پيون ۽ ساڄي کاٻي ڏسڻ لڳو.

ڪار نه اين ڪنبدِ گردان ڪند
هر چم ڪند همتِ مردان ڪند

مطلب ته هي ڪم آسمان نه ڪري، جيڪي به ڪري الله
جي پيارن مردن جي همت ڪري.

(۸۱)

شيخ فريد جو احوال

شيخ فريد حال ۾ ڪمال جو مظهر، حقيقت ۾ معرفت
جو چائنڊڙ پلارو بزرگ هو. سندس ظاهري ڪمالات به گهڻا
آهن. علم ۾ فضل جو صاحب هو. الاهي اطاعت ۾ عبادت ۾
تمام گهڻي جدوجهد ڪندو هو. محبت جي جذبي ۾ شوق جي
غلبی ۾ به سندس وڏو رتبو هو.

روايت آهي ته سندس هڪ مريد حج جي ڏينهن ۾ وٽس
خدمت ۾ ويٺو هو. افسوس ڪري ٻي چيائين: ”ٿيون سال
آهي جو حج تي وڃڻ جو پڪو ارادو اٿم، پر پنهنجي نياڳي
قسمت جي ڪري هر سال هن نعمت کان محروم رهان ٿو.“
شيخ پڇيو ته ”ڪهڙو سبب يا عذر اٿي؟“ ان مريد جواب
۾ عرض ڪيو ”پنهنجي ماءُ پيرسن ۾ ضعیف آهي، جيڪڏهن
آئون ان کي ڇڏي ويندس ته ڏاڍي پریشاني ٿيندي.“ تنهن
تي شيخ ان کي ماءُ جي اهڙي خدمت ۾ حق ادا ڪرڻ تي
شاهس ڪئي ۽ فرمايو ”اٿ، پنهنجي پيرن پٺيان اڃ ته توکي
ڪعبه الله پهچايان“ هو شيخ جي پيرن تي هلڻ لڳو. ٿورڙي
پنڌ طئي ڪرڻ تي مڪي شريف ۾ وڃي پهتو. حج به ادا
ڪيائين. ٽن ڏينهن کان پوءِ واپس موٽيو. انهيءَ ڳوڙهيءَ ۾
واپس شهر ۾ پهتو.

پورو ڳوڙن جي ڦرلٽ ۾ شهادت جو درجو حاصل ڪيائين.

(۸۲)

شيخ محمد مڪائي جو احوال

هيءَ بزرگ حقيقت جي جهنگل جو شينهن، برکت، تصرف ۽ ڪرامت جو صاحب هو. سندس وصفون ليکي کان گهڻيون آهن. سندس گفتگو متبول هئي. جنهن کي به خير جي دعا ڪندو هو ۽ ان جي باري ۾ فاتحه پڙهندو هو ته اهو ديني ۽ دنياوي مرادون ماڻيندو هو.

سندس تربت ۾ فيض برکت ۽ انوار الاهي جي ڪاڻ آهي. چون ٿا گذريل زماني ۾ رات جي پوئين پهر ۾ شينهن ايندو هو ۽ پنهنجي ٻچ سان سندس آستاني کي بهارو ڏيندو هو. ڪن ماڻهن جو اعتماد آهي ته، هي آستانو انهيءَ ئي شيخ محمد مڪي جو آهي جو نيرون ڪوٽ (۱) موجوده حيدرآباد ۾ مشهور آهي.

(۸۳)

حاجي محمد يعقوب جو احوال

هي ڀلارو عارف ڪامل ۽ عالم با عمل هو. شريعت جي پابنديءَ تي استقامت ڪندو هو. هميشه دل ۾ رسول الله صلي الله عليه وسلم جي محبت جو ٻچ پوکيندو رهندو هو يعني دل ۾ حضور جن سان تمام گهڻي محبت رکندو. فرض ۽ سنتن ادا ڪرڻ کان پوءِ سمورو وقت زبان سان صلوات شريف پڙهڻ جو شغل جاري رکندو هو ۽ ماڻهن کي به چونڊو هو ته ”سڀني وردن ۽ ذڪر اذڪار ۾ دل جو حضور شرط آهي. جو دل جي حضور کان سواءِ ورد ۽ ذڪر قبوليت جي درجي

(۱) هاڻوڪي حيدرآباد واري هنڌ تي آباد ٿيل شهر جو نالو نيرون ڪوٽ هو. هن وقت محمد مڪائي جي تربت شهر جي اولهه ۽ ڏکڻ طرف هڪڙي قلعي ۾ موجود آهي، اهو اشارو انهيءَ تربت ڏانهن آهي.

تي نه ٿو پهچي، پر حضور صلي الله عليه وسلم تي صلوات
دل جي حضور سان پڙهڻ کان سواءِ به قبول پوي ٿي،

چون ٿا، سندس خدمت ۾ اڪسير جهڙي خاصيت هئي
جو ڪوبه مريض ان وٽ ايندو هو ۽ ان تي هڪ ڀيرو
صلوات شريف پڙهي شوڪاريندو هو ته، انهيءَ وقت بيمار
شفا لهندو هو.

(۸۴)

سيد محمود جو احوال (۱)

تحفة الڪرام ۾ ذڪر آهي ته، هن حق جي عارف جي
پهريان قبر ڏسڻ ۾ ڪانه ٿي آئي. ڪنهن عطار گهر ٺاهڻ
جو ارادو ڪيو. زمين کوليائون ته زمين ۾ اندر هڪ سالم
جسم دفن ٿيل نظر آين. ان جي گهڻي جانچ ڪيائون، پر
ڪٿان به ڪا خبر معلوم نه ٿي. انهيءَ رات خواب ۾ معلوم
ٿين ته اهو بزرگ سيد محمود نالي هڪ اهل الله آهي. ان
وقت کان وٺي خلق جي زيارت گاهه آهي. مخدوم محمد حافظ
رهندڙ ضلع اودهجهه نقل ٿي ڪيو ته، شروعات ۾ ٿئي ۾ علم
حاصل ڪرڻ لاءِ اچي رهيس. اوچتو هڪ جنم جهڙي عورت
جي عشق ۾ ڦاسي پيس. ان کان چند ڇڏائڻ جي گهڻي ڪوشش
ڪيم، پر سڀ بيسود. هر سبق ۽ ڪتاب ۾ ان عورت جو
عشق ئي ياد ٿي آيو. حاشيه شمسيه ڪتاب پڙهندي به سندس
گل نظر ٿي آيا. تفسير بيضاوي مطالعي ڪندي به ان جو
حسن سامهون ٿي آيو. مطلب ته علم وسريو ۽ پڙهڻ کان
عاري ٿي پيس. گهڻوئي دڪايل دل کي نصيحت ڪيم، پر
عشق جي وات کان نه ٿي هٽي. هڪڙي ڏينهن بخت پوري
ڪئي. سيد محمود جي قبر کان اچي لانگهائو ٿيس. دل ۾

چيم: ”الا ان اولياء الله لا يموتون“ يعني خبردار! بيشڪ الله جا اولياء نه مرندا آهن. هڪ دفعو دل سان سندس روح کان مدد طلبيم ۽ دعا ڪيم ته، هن مجازي عشق کان منهنجي دل پاڪ ڪر ۽ نفساني حرص کان بي پرواهه بڻاء. دل ۾ ائين چئي، سندس مزار تي وڃي زيارت ڪيم. الله جي قدرت سان انهي مهل دل کي ان حسين جي عشق کان خالي ڏٺم. يعني دل مان غير جو عشق نڪري ويو. مجاز مان حقيقت کي ڏٺم.

[۸۵]

سيد ابراهيم جو احوال

هيءَ سيد مجذوب ۽ مستاني طبيعت وارو بزرگ هو. الله جي محبت ۾ بيقراري ڪهڙي رکندو هو. جذبي ۾ جنهن کي به گهٽ وڌ ڳالهائيندو هو ته جلدي ان جي مراد پوري ٿيندي هئي ۽ جنهن کي به پڙ هڻندو هو ته ان جي مٿان مصيبت ٿري ويندي هئي.

روايت آهي ته، هي مجذوب واٽ وٺيو ۽ ويو. ڏٺائين ته هڪ نوجوان پري کان پيو اچي. مجذوب پڙ هٿ ۾ کڻي نوجوان کي هٿن لاءِ اچايو، پر نوجوان ٻپ کان وٺي ڀڳو. مجذوب ان جي پٺيان گهڻوئي ڊوڙيو ۽ چيو ”بيمه ته تنهنجي مٿان مصيبت ٿاريان.“ پر نوجوان اک ڇنپ ۾ پڇي پري هليو ويو. چون ٿا: انهيءَ ڏينهن ان نوجوان کي نانگ ڏنگيو ۽ گذاري ويو.

مجزوب جي تربت ملاحن جي تلاءَ جي ڪپ تي آهي.

(۸۶)

سيد عبدالله جو احوال

هيءَ سيد صاحب حال ۽ ڪمال وارو بزرگ هو. توحيد ۽ سلوڪ جي واديءَ ۾ سندس وڏو رتبو هو. سندس حياتي

اڪيلائي ۽ ٻيا بان ۾ گذري. هن بزرگ جون سهڻيون صفتون ۽ خاصيتون تمام گهڻيون آهن. برڪتن ۽ ڪراستن جو صاحب هو.

سندس فيض ۽ برڪت، لطف ۽ هدايت واري تربيت ملاحن جي تلاءَ جي ڪنديءَ تي آهي.

(۸۷)

سيد ابراهيم جو احوال

هيءَ سيد سڳورو تمام ڪيڏين خوبين جو مالڪ، معرفت ۽ حقيقت جو ڄاڻو، شهيدن ۽ ساداتن جي باغ جو رنگين ۽ وڻندڙ گل هو.

روايت آهي ته، کيس هڪ ننڍو پٽ هو. هڪ ڏينهن اهو ٻاراڻي عادت موجب وٽس نماز ۾ کوڏن جي ڀر ۾ اچي ويٺو ته سيد جي منهن جو رنگ ئي مٽجي ويو. نماز پوري ڪرڻ کان پوءِ پٽ ڏي منهن ڪري چيائين: ”منهنجي ۽ منهنجي پروردگار جي وچ ۾ آڏو آيو ۽ حائل ٿيو آهن. شال تنهنجي حياتيءَ جا ڏينهن ڪٽڻا“ چون ٿا ته سندس پٽ کي انهيءَ مهل پيٽ ۾ سور پيو ۽ گذاري ويو. هن واقعي کان پوءِ سڀني ڪالهن کان منهن موڙي، مسجد ۾ وڃي ويٺو ۽ هميشه مٿو هيٺ ڪري مراقبي ۾ رهڻ لڳو. هڪ رات ڪنهن ماڻهو وٽس مال ملڪيت جو گمان ڪري، کيس شهيد ڪري وڌو. سندس قبر ڪنڀارن جي حويلي جي ڪنڊ ۾ آهي.

(۸۸)

شيخ حسن جو احوال

شيخ حسن، ملائڪ سیرت، بصیرت جو صاحب، لاهوت ملڪوت، حقيقت ۽ معرفت جو ڄاڻو ۽ الله جو مقبول ٻانهو هو.

هيءَ بزرگ وڏي شان وارو هو. حضرت مخدوم اسحاق اربعائي سان محققانه صحبتون ڪندو هو. چون ٿا ته روزانو فجر نماز بيت الله ۾ پڙهندو هو.

نقل آهي ته، روم جي بادشاهه کي هڪ وڏي مشڪل سهر پيش آئي. دعا لاءِ الله وارن جي دامن ۾ هٿ جهليائين. ۽ انهن کي مشڪل حل ڪرڻ لاءِ عرض ڪيائين. انهن الله وارن ڏسي چيو ته هي ڳالهه اسان کان زور آهي ۽ چيائون ته، اولياءِ الله جي جماعت مان شيخ حسن نالي ولي ٺٽي شهر ۾ رهي ٿو. تنهنجو مشڪل ان جي توجه سان آسان ٿيندو. روم جي بادشاهه مخفي طريقي سان پنهنجي اعتماد واري ماڻهو کي تڪڙو سنڌ ڏانهن موڪليو ته، وڃي شيخ جي خدمت ۾ سمورو عرض حال پيش ڪري، ته پاڻ مشڪل آسان ڪرائي. جنهن وقت بادشاهه جو قاصد ٺٽي ۾ پهتو ۽ جانچ ڪيائين ته شيخ ڏهه ڏينهن اڳ ۾ هن دنيا مان رحلت ڪري ويو آهي. ان ڪري قاصد تمام مايوس ۽ نااميد ٿيو. رات جو خواب ۾ معرفت جي صاحب شيخ حسن ان کي مقصد حاصل ٿيڻ جي مبارڪ ۽ بشارت ڏني ۽ واپس موٽڻ لاءِ چيو. انهيءَ رات شيخ، بادشاهه کي خواب ۾ ڪاميابي جي مبارڪ ۽ تسلي به ڏني. چون ٿا، اهو بادشاهه جو قاصد ڪاميابيءَ جي اميد سان واپس موٽيو ته، ان جي پهچڻ کان اڳ ۾ بادشاهه جو مشڪل آسان ۽ مطلب پورو ٿي ويو هو.

(۸۹)

سيد ابراهيم جو احوال

حضرت سيد ابراهيم ڀلاڻي ۾ ڪمال ۾ زماني ۾ مشهور هو. عجيب عامن ۾ به کيس وڏي دسترس حاصل هئي. هڪ ڏينهن علم جفر جي ذريعي پنهنجي ايندڙ وقت جي حال تي

نظر ڪيائين ته، معرفت الاهي پنهنجي نصيب ۾ ڪهڙي ڏٺائين ۽
مرشد جي گهولا ۾ اڪري پيو. حقيقت ۾ معرفت جي ڄاڻو
شيخ حسن جي خدمت ۾ آيو، شيخ جي خدمت ۾ گهڻو وقت
رياضت ڪندو رهيو. ٽي چار ۾ ڪيائين. مرشد جي نظر ساڻ
سندن دل ۾ معرفت جو ڏيڻو پري پيو ۽ اهل الله جي
جماعت ۾ داخل ٿيو.

سيد جي تربت سندن مرشد جي پاسي ۾ آهي.

(۹۰)

پيو ٻون هنن جو احوال (۱)

هيءَ پير وڏي رتبي ۽ گهڻن ڪمالتن جو مظهر هو.
چون ٿا ته جيڪو به ڇڏي ڏاڙهي وارو پئجي، هن پير جي
مزار تي چلو ڪڍي ته، ان کي تمام گهڻي ڏاڙهي اچي ويندي.
هن ڪتاب لکندڙ (شيخ محمد اعظم ٺٽوي) جو هڪ
دوست به ڇڏي ڏاڙهيءَ سان هو. رڳو ٿورا وار ڪاڏيءَ تي
هٿس ۽ پوڙهو ٿي ويو هو. هڪ دفعي الله تعاليٰ جي قدرت
سان سندس ڏاڙهي گهڻي ٿي ويئي. ان کان حيرت مان پڇيم ۽
هن عجب جهڙي گالهه بابت سوال ڪيم ته چيائين: 'هن ڀلاري
پير جي برڪت سان ائين ٿيو آهي.'

فصل پيو

انهن الله وارن جو ذڪر، جيڪي پائين خان پاڙي ۾
آرامي آهن.

(۱) چئي نه ٿو سگهجي ته هن نالي جي اصل سنڌي صورت ڇا هئي؟
امڪالي طرح ٻڌل، ٻوڏن، ٻڏو يا ڪو اهڙي نموني جو پيو نالو ۽
ٿي سگهي ٿو (مترجم).

(۹۱)

شيخ موسي لانسگاه جو احوال

هيءَ شيخ اهل دل ۽ حال جو صاحب هو. مرزا عيسيٰ ترخان جي دؤر ۾ قلندري لباس ۽ ملتان کان ٺٽي ۾ آيو. راڳ ۽ سرود سان گهڻو شوق هوس. خاص ڪري پوري بي راڳ مهل سندس عجيب حالت ٿي ويندي هئي. بيحال ٿي ويندو هو ۽ ٽن ڏينهن تائين استغفار ۾ رهندو هو. ڪاڏي پيئي ڏانهن لاڙو گهٽ هوندو هوس. ان حالت ۾ جيڪو به گفتو زبان مان ڪيندو هو، سو قبوليت ۾ ايندو هو.

چون ٿا: ماڻهو مشڪلات حل ڪرائڻ لاءِ هن صاحب دل وٽ قوال پاڻ سان گڏ وٺي ايندا هئا. جنهن وقت سرود جي مجلس پورب راڳ تي پهچندي هئي ته ان کان دعا گهرائيندا هئا. سندس دعا جي برڪت سان ماڻهن جا مشڪل آسان ٿي ويندا هئا. سندس قبر قلمي ارڪ (۱) جي ديوار جي لڳ آهي.

(۹۲)

پير شاهيءَ جو احوال (۲)

پير شاهي حقيقت ۾ معرفت جي راز جو ڄاڻو، ظاهري فضل ۽ ڪماليت جو صاحب، هميشه محبت الاهيءَ ۾ بيقرار رهندو هو ۽ سخت رياضتون ڪندو هو.

(۱) ٺٽي ۾ شاهجهان واري جامع مسجد جي سامهون، ارڪ جو قلعو هو؛ جنهن کي حاڪم جو قلعو به چوندا هئا؛ جتي سرڪاري جايون ٺهيل هيون، سي هن وقت صاف ميدان جي حالت ۾ آهن.

(۲) هيءُ بزرگ مرزا محمد عيسيٰ ترخان جي زماني ۾ ٺٽي ۾ آيو. سنه ۱۹۶۳ء ۾ جنهن وقت پورچوگيزن ٺٽي ۾ اچي ڦرلٽ ڪئي، تڏهن ان وقت قتل و غارتگيءَ ۾ شهيد ٿي ويو. ملڪ امان واري چونڪ جي ويجهو، جتي سندس گهر هو، اتي گيس دفن ڪيائون.

(تحفة الكرام، جلد ۳، صفحو ۲۴۵)

سڄي راويءَ کان منقول آهي ته، ڏهه ڏينهن کاڌي پيئي
 کان سواءِ سانده روزو رکندو هو.
 فرنگين جي فساد ۾ شهيد ٿيو. برڪت ۽ ڪرامت جي
 کان هو.

سندس مقولو آهي ته: ”حق جي واٽ پري نه آهي.
 خالق ۽ مخلوق جي وچ ۾ هڪ وڪ جي واٽ آهي. جنهن به
 پنهنجو پاڻ فنا ڪيو ته ان کي وصال حاصل ٿيو.“

(۹۳)

سيد لطيف شاهه جو احوال

هن سيد ست ٻيرا حج ڪيو. برڪت ۽ ڪرامت جو
 صاحب هو. چون ٿا: لڪو شاهه (ٻها ٻهريه) ڦاڙي نالي ٺٽي
 شهر ۾ وڏو واپاري هو. کيس سڄ کان روشن ۽ چنڊ کان به
 وڌيڪ سهڻو ڀٽ هو. سيد لطيف جو انهيءَ خوبصورت
 ڇوڪري سان مجازي عشق جو نظارو ٿي ويو ۽ چوٿان چوٽ
 محبت ٿي وڃس. ان ڪري ديدار جي اميد سان اچي دلدار جي
 گهٽيءَ ۾ ديرو دمائيائين. اتان سيد کي گهڻو ئي ٿي تڙپائون،
 مڙيو ئي نه ٿي ۽ عشق جي ڪري وري موتي ٿي آيو. نيڪ
 عشق ۽ مشڪ ليڪڻ جا ناهن، سو اها سيد جي مجازي عشق
 جي ڳالهه به ماڻهن تائين وڃي پهتي. هر هڪ جي زبان تي ۽
 مجلس ۾ انهيءَ عشق جو قصو هلڻ لڳو. اهو واپاري ماڻهن جي
 ملامت ۽ مهڻن کان تمام تنگ دل ٿي پيو. تنهن ڪري
 سيد کي بهاني سان وٺي، ٻيڙيءَ ۾ ويهاري هلڻ لڳا. جڏهن
 درياءَ جي وچ سير ۾ پهتا ته جنڊ جو ڪپرو پٿر سندس ڪنڌ ۾
 وجهي، کڻي درياءَ ۾ آڇلايائونس. قادر جي عجيب قدرت سان
 اهو پٿر درياءَ ۾ پهڙيءَ وانگر ٿي بيٺو ۽ سيد ان تي چڙهي
 ويٺو ۽ اهو پٿر به انهن جي ٻيڙيءَ سان گڏ هلڻ لڳو. ٻيڙيءَ وارا
 ماڻهو حيرت ۾ پئجي ويا ۽ سيد کي معرفت جو صاحب ۽

الله وارو ڪري سمجهيائون. واپاري سيد جي قدمن تي ڪيري
پيو ۽ معافي گهريائين. سيد کي واپس شهر ۾ وٺي آيا ۽
پنهنجي پٽ کي ڪيل گناهه جي معافيءَ جو وسيلو بنائي،
سندن خدمت ۾ حاضر ڪيائين.

(۹۴)

پير چٽي جو احوال

هيءُ پير وڏي ڪمال وارو ۽ حال جو صاحب هو. مجاهدي
۽ رياضت جي واديءَ ۾ وڏو رتبو هوس. پنهنجي قيمتي وقت کي
هميشه تابعداري ۽ الله جي عبادت ۾ گذاريائين. مطلب ته
فيض ۽ برڪت جو صاحب هو.

سندن تربت مير مٿين الدين (۱) جي حويلي جي ڀرسان آهي.

[۹۵]

پير صلاح الدين جو احوال

هيءُ پير ڪرامت جو صاحب هو. ڄام فيروز بن ڄام
نظام الدين (سمي) جي وقت ۾ هندستان مان شينهن تي چڙهي
سنڌ ۾ آيو، پر ڄام فيروز ان ڏانهن ڪوبه توجهه نه ڏنو ۽ چيو
”ماڻهو رڃ ۽ ڀولڙن کي پڙهائين ٿا. هاڻي ۽ ڦاڙهن کي ڌاري
۽ سيڪاري قبضي ۾ ڪن ٿا. جيڪڏهن ڪنهن ماڻهو شينهن کي
قبضي ۾ آندو ته ڪهڙي وڏي ڳالهه آهي.“ هي بزرگ
اها ڳالهه ٻڌي رنجيندو ٿيو ۽ چيو ”سگهوئي سندن حڪومت
برباد ٿيندي ۽ ان وقتان حڪومت ڪسجي ويندي.“ چون ٿا
ان کان پوءِ ڄام فيروز جو انتظام ڦٽڻ لڳو ۽ جلدي ئي سندن
حڪومت جي ماڙي ٻڙهي پئي.

”برات العالم“ ۾ ذڪر آهي ته، ڄام فيروز جو عزيز
صلاح الدين به پيرا ان تي مسلط ٿيو ۽ ٽئين پيري مرزا شاهه بيگ

(۱) هن بزرگ جو احوال تذڪره اميرخاني (مرتب سيد حسام الدين
راشدي) ۾ تفصيل سان ڄاڻايل آهي.

ارغون قنڌار کان هن ملڪ تي ڪاهي آيو ۽ سڄي سنڌ پنهنجي قبضي ۾ آڻي ڇڏيائين. ڄام فيروز گجرات ڏانهن هجي ويو ۽ وڏن جي حڪومت سندس هٿ مان لڪري وئي.

(۹۶)

گنج شهيدان (لڳو لڳ ڄام فرخ) جو احوال

مرزا شاه حسن ارغون کي اولاد ڪونه هو، ان ڪري سندس وفات کان پوءِ سنڌ ملڪ ان جي پٽ وڏن اميرن ۾ ورهائجي ويو. سمنڊ کان هال ڪنڊي تائين مرزا عيسٰي ترخان ۽ سيوستان کان بکر تائين سلطان محمود خان جي قبضي ۾ آيو. آخر پنهجي ڌرين جو پاڻ ۾ اختلاف ٿي پيو. مرزا عيسٰي، سلطان جي مهم ڪان پريشان ٿي، فرنگين کان پنهنجي مدد لاءِ لشڪر جي درخواست ڪئي. جڏهن انهن فرنگين جي اچڻ ۾ دير ٿي ته، حملو ڪري سيوستان جو قلعو ۽ آسپاس قبضي ۾ ڪري ورتائين. ان وچ ۾ فرنگي، گورنا بندر کان لاهري بندر تي آيا ۽ سنه ۹۶۲ھ جمعي جي ڏينهن ٺٽي شهر ۾ اچي ڪڙڪيا. ماڪ کي مالڪ کان خالي ڏسي، گهٽين ۽ نالين ۾ بارود وجهي، ٺٽي شهر کي باهه ڏنائون. مارڌاڙ ۽ خونريزي شروع ڪيائون. اهڙي طرح ماڻهو، جن مان گهڻا ته اولياءُ الله هئا شهيد ڪيائون. روايت آهي ته ان جمعي جي ڏينهن هڪ شخص جو پهرين صف ۾ هو، ٻئي ماڻهو کي سڏي جو ٿورو پري وڃڻو هو چيو ته، ”ڇيو نه هوم ته اڄ مهماني يا دعوت آهي ۽ اسان ٻئي هڪٻئي ٿانءِ ۾ گڏ ڪاٽينداسون. اڄ منهنجي پر ۾ ٿي ويهه.“ اهو شخص مرڪيو ۽ اتان اٿي، اچي سندس پر ۾ ويٺو. جنهن وقت فرنگي ان مسجد (جامع فرخ) ۾ تلوار سان خونريزي شروع ڪرڻ لڳا ته، انهن پنهجي شخصن جو تلوار جي هڪٻئي وار سان دم ٻورو ٿي ويو. ٻئي گڏجي ڪريا ۽ هڪٻئي تلوار سان شهادت جو ڏانقو چڪيائون.

هيٺر سندس تربت مسجد جي اتر طرف شهيدن جي گنج ۾ آهي. اتان حاجت وارن جون مرادون پوريون ٿين ٿيون.

(۹۷)

پيو چتو

پير چتو حال جو صاحب، عمدين خصلتن مان سينگاريل، عرفان ۽ يقين جو مظهر، معرفت جي گلشن جو گلدستو، تحقيقي ۽ توفيق جو صاحب، صدق و صفا جو مجموعو، پرهيزگارن جو سرچشمو ۽ گهجهي راز جو ڄاڻو بزرگ هو.

برڪت ۽ ڪرامتن جو صاحب هو. قاسم حسن خان نقل ٿي ڪيو ته، مون شروعاتي دور ۾ روزگار جي ڪري هندستان وڃڻ جو ارادو ڪيو. ساندھ چاليهه ڏينهن سندس زيارت ڪيم ۽ سندس روح مبارڪ کان پنهنجي ڪم جي مدد طلبيم. چاليهين رات پاڻ خواب ۾ مونکي ڏسڻ ۾ آيو ۽ فرمائين ”تنهنجو اوڏانهن وڃڻ چڱو آهي. جلدي دل جو مقصد مائيندين، پر رستي ۾ توکي وڏي بيماري لڳندي، پر هرگز ڪنهن ماڻهو کان دوا وٺي نه کائجان. ڇو ته تنهنجي ئي سائين مان هڪ شخص دوا ۽ زهر ملائي لکائي رکيو آهي.“ ڪجهه ڏينهن کانپوءِ مسافريءَ تي روانو ٿيس ۽ خواب وارو واقعو هميشه ذهن ۾ هوندو هو، ان ڪري احتياط سان پي هليس ته واٽ تي نمونيا جي بيماري ٿي هئي. منهنجي سائين مان ڀروسي جهڙو هڪ ماڻهو هو، جيڪو تمام سچائي ۽ دلي همدردِي سان منهنجي علاج لاءِ ڪوشش ڪرڻ لڳو ۽ پاڻ سان گڏ دوائون ڪڍي معجون ٺاهي رکي هئائين. سونهڻي نماز کان پوءِ اها معجون مون وٽ ڪڍي آيو. جيئن ته انهيءَ معاملي کان آئون اڳ ۾ ئي واقف هوس، سو ان کان معجون وٺي پاڻ وٽ رکيم. صبح جو ان دوا کي چڱي طرح جانچي ڏسڻ. معلوم ٿيو ته ان ۾ سينڪيو مليل هو. راز کڻڻ کان پوءِ جلدي ان بيماريءَ کان چونڪارو لڌم ۽ پنهنجي سلامتيءَ تي شڪر جو سجدو ڪيم.

تنهن کان پوءِ شاهجهان آباد دھلي پهچڻ بعد، سڀ ڪم منهنجي ئي خيال موجب سرانجام ٿي ويا.

فصل ٽيون

الله وارن جو ذڪر، جيڪي هميشه پاڙي ۾ آرامي آهن.

(۹۸)

شاه غيب ۽ شاه ڪمال جو احوال

شاه غيب ۽ شاه ڪمال ٻئي سڳا ڀائر آهن. توحيد ۽ سلوڪ جي واديءَ ۾ سندن وڏو رتبو آهي. روحانيت جي سڀني رهن جا پڻ پوري طرح ڄاڻو هئا.

چون ٿا شاه غيب مستانو ۽ مجذوب هو. ڪڏهن ڪڏهن ماڻهن ۾ ويهي غائب ٿي ويندو هو. يعني ماڻهن کي سندن جسم ڏسڻ ۾ نه ايندو هو. ان ڪري غيب جي لقب سان مشهور ٿي ويو. جيتوڻيڪ اصل ۾ سندس نالو سيد جمال هو.

روايت آهي ته هڪ ڏينهن ساڻين سان مڪليءَ ڏانهن ٿي ويو. رستي مان ماڻهن جي نظر کان غائب ٿي ويو. گهڻي وقت کان پوءِ ان کي ڏٺائون ۽ پڇيائون: ”ڪيڏانهن ويو هئين؟“ چيائين ته، ”دنيا جي آسمان تي ويو هوس. گهر ۾ ٿي ته ٻئي آسمان تي وڃان، پر توهان ساڻين جي سنگت ۽ رفاقت جو لحاظ ڪري اوهان وٽ موٽي آيو آهيان.“

شاه ڪمال وري ظاهري شريعت جو پابند هو. دينداري ۽ پرهيزگاريءَ جي طريقي سان هلندو هو.

ٻنهي ڀائرن اڪيلي زندگي گذاري ۽ شادي به ڪانه ڪيائون ۽ ڪرامت جا صاحب هئا.

(۹۹)

سید ابراهیم جو احوال

هيءَ سید سگورو به ڪامل بزرگ هو. فرنگين جي فساد ۽ شهادت پاتائين. سندس تربيت به برکت ڀري ۽ سوالين لاءِ قبوليت جي جاءِ آهي. سید جي قبر جلد سازن جي ڀر ۾ آهي.

(۱۰۰)

شاه گرو گنج جو احوال (۱)

هيءَ درويش مجذوب ۽ قلندرانہ لموني رهندو هو. سید احمد شيرازي سندس خدمت ۾ ايندو رهندو هو. درويش کيس وقت جي قطب سید مراد جي چمن جي خبر ڏني هئي.

روايت آهي ته، سید احمد جڏهن سندس خدمت ۾ ايندو هو، تڏهن درويش ڏاڍي نياز سان تواضع بهجا آئيندو هو جنهن وقت سید مراد جو نطفو هن کان ماڻه جي پيٽ ڏانهن منتقل ٿي ويو، تنهن کان پوءِ درويش پنهنجي جاءِ تان چرندو به ڪين هو ۽ چوندو هو: ”منهنجو تواضع انهيءَ وقت جي قطب سان هو.“ پوين ڏينهن ۾ سفر ڪندي شهيد ٿي ويو ۽ پنهنجو سر تريءَ تي کڻي، انهيءَ جاءِ تي اچي پهتو، جتي دفن ٿيل آهي.

چون ٿا: ٻوٽن رات جو هڪ شينهن اچي پيچ سان سندس آستاني کي بهاري ڏيندو هو. سندس خدمت مان مهربان فقير فيض ورتو ۽ ولايت جي درجي تي پهتو. مرشد جي پهرنديءَ کان دفن ٿيل آهي.

(۱۰۱)

پڻو ڪٿوريو

هي بزرگ جمال ۽ ڪمال جو صاحب هو. چون ٿا،
 فرنگين جي فساد ۽ ڪيس ۾ ڪاري زخم، هڪ ڀرون ۽ ۽ پڻو
 ڪلهي تي آيا هئا ۽ انهن ئي ڏڪن جي ڪري شهيد ٿيو هو.
 معتبر ماڻهو کان روايت آهي ته، سندس قبر ڪهڙن ڏينهن
 گذرڻ ڪري ڊهي پٽ ٿي وئي هئي. جڏهن سو سال کان
 پوءِ ان زمين کي کوٽيائون ته سندس جسم صحيح سالم ڏٺائون
 ۽ ٻنهي زخمن مان اڃا رت وهي رهيو هو.
 سندس قبر مفتين جي گهر جي ڀر ۾ آهي.

(۱۰۲)

سيد ابراهيم جو احوال (۱)

تحفة الڪرام ۾ ذڪر آهي ته هي پلارو بزرگ راجو
 قتال جي اولاد مان آهي. سندس پيءُ وٽ وڏن جي ورثي ۾
 هڪ ڪاٺ جو پيالو هوندو هو، جو جڏهن طعام يا پاڻيءَ
 سان ڀريندا هئا، تڏهن انهيءَ مان هزارين ماڻهو ڀاندا هئا.
 سندس والد جي گذري وڃڻ کان پوءِ، خادم ساڳيو پيالو هن
 وٽ کڻي آيا هن اهو وٺي پڇي ڇڏيو ۽ چيو ته، ”هن مان
 رڳي مشهوريءَ کان سواءِ ٻيو ڇا حاصل ٿيندو؟“

هيءُ سيد ڪرامت جو صاحب هو. سندس قبر ڪشمشين
 جي پاڙي ۾ آهي. سندس سوالين کي مراد حاصل ۽ الاهي
 فضل شامل آهي.

(۱) هن بزرگ جو تذڪرو تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۲۴۶ ۾

ڏسڻ گهرجي.

(۱۰۳)

پير ڪٿوريو

هي پلارو پير عابدن زاهدن جو امام، حق ۽ معرفت شناس، يقين ۽ عرفان جو صاحب ۽ اونهيءَ ڳالهه اسرار جو ڄاڻو هو پاڻ هميشه عبادت ۽ رياضت ۾ گذاريندو هو. برڪت ڀريو هو ۽ سندس دعائون قبول ٻونديون هيون.

منقول آهي ته، نواب شريف الملڪ جو هڪ ماڻهو هزارن آڻن تي سوار ٿي، اچي هن بزرگ جي ويجهو ترسيو. ان سان گڏ بزرگ کي رنجائڻ ۽ ايذاڻڻ به لڳو. جڏهن بزرگ کي گهڻو تنگ ڪيائين ته اها دانهن نواب کي ڏنائون. نواب مغروريءَ مان عدل انصاف به نه ڪيو ۽ دانهن جو ڪوبه داد فرياد ڪونه ٿيو، تنهن تي وڌيڪ نواب جو نوڪر شنگ ٿي ويو ۽ بزرگ کي وڌيڪ تنگ ڪرڻ لڳو، ان ڪري بزرگ کي به غيرت کان جوش اچي ويو ۽ چيائين: ”ڪو ڏينهن ٿيندو ته نواب کي قاسي ايندي ۽ سندس نوڪر کي ڪوهه ۾ آڇايو ويندو“ چون ٿا ته ٻن مهينن کان پوءِ شهزادو شاهجهان، پنهنجي پيءُ کان ڪاوڙجي ٺٽي ۾ آيو ته، نواب جيڪو ازلي بد بخت هو، تنهن سرڪشي ڪري ارڪ جو قلعو ڪڍي بند ڪيو ۽ مقابلو ڪرڻ لڳو. شهزادي اها ڳالهه دل ۾ رکي. کيس سيڪت ۽ سزا ڏيڻ جو پروگرام ٻئي وقت تائين ڇڏي، تمام ڪاوڙ سان سوئي ويو. سگهوئي شهزادي جو به بخت وريو ۽ تخت نشين ٿيو. نواب شريف الملڪ جي ئي اشاري تي، سندس ظالم نوڪر جي آڻ سوار ٺٽي کان درياءُ آڪرندي، ڦر لٽ ڪري، ٻن ٻانهن کي ماري وڌو هو. ان جي ڪري شهزادي شاهجهان تخت تي ويهن سان ئي، اي فرمان ۽ ٺٽي جي نواب شريف الملڪ ۽ سندس آڻ سوار نوڪر جي گرفتاريءَ جو حڪم ڏنو. ان کان پوءِ ٻنهي

نیاڳن کسي عدالت ۾ حاضر ڪيائون. سخت حڪم موجب
نواب شريف الملڪ کي ڦاسي ڏنائون ۽ مندرن آڻ سوار ظالم
نوڪر کي جيئرو ڪوھ ۾ اڇلايائون.

پوئين وقت ۾ هن بزرگ کي مال ملڪيت جي ڪمان
ڪري، ڪنهن ماڻهوءَ اڌ رات جو شهيد ڪري وڌو. سندس
تربت ڪشمين جي پاڙي ۾ آهي.

(۱۰۴)

پير لاکو

هي بزرگ ڪرامت جو صاحب هو. شوق ۽ محبت جي
واديءَ ۾ پوري بيقراي رکندو هو. چڙو گذاريندو هو. پوئين
وقت ۾ اڪيلائي ۽ خلوت جي ڪند ۾ استغراق ۾ رهندو هو.
چون ٿا: جيڪو به حاجتمند سندس خدمت ۾ ايندو
هو ته، رستي ۾ ايندي ئي بشارت لهندو ۽ دل ۾ ئي مراد
پوري ٿيڻ جي گواهي ڏيندو ۽ تسلي سمجهندو هو. جنهن وقت
حاجتمند بزرگ جي خدمت ۾ پهچندو هو ته سندس مُرڪن
سان ئي ان جون مرادون پوريون ۽ دل جون اميدون سرانجام
ٿينديون هيون.

نقل آهي ته، ڪنهن ماڻهوءَ کي هڪ ٺاڻي هئي، جيڪا
جوان ٿي ته هر طرف کان ماڻهو ان کان گهٽ ڪرڻ لڳا ۽
اهو شخص وري مسڪين ۽ هٿين خالي هو، ان ڪري ڪنهن
کي به سڱ نه ٿي ڏنائين. کيس قوم جي مردن ۽ عورتن جا
طعنا ۽ مهڻا سهڻا ٿي هيا..... ويچارو ڏاڍو حيران ۽ پريشان هو.
ماڻهن کان قرض به گهرائين ٿي، پر کيس نااميد ٿيڻو ٿي پيو.
لاچار پريشان ٿي، پير لاکي جي قبر تي ويو ۽ پنهنجي
ضرورت جو حال عرض ڪيائين. رات جو خواب ۾ ڏٺائين ته
هن بزرگ کيس ڪاڳر جو ٽڪرو هٿ ۾ ڏنو ۽ فرمايو:

”پنج سؤ روپيا اٿئي، اهي وٽ ۽ پنهنجي ڪم ۾ خرچ ڪر.“
جڏهن اهو شخص ننگ مان سجاڳ ٿيو ته، مقصد جي حاصل
ٿيڻ جو اميدوار ٿيو. چون ٿا ته انهيءَ ڏينهن مينهن وسيو،
ان جي پراڻي پٽ ڊهي پئي ۽ اتان ڦاسي جو ڊيگرو نڪتو.
ان جو ڊڪ ڪولياڻين ته ڪنهن به گهاٽي واڌي کان سواءِ
ان مان پنج سؤ روپيا نڪتا.

(۱۰۵)

سيد ابوبڪر جو احوال

هيءَ سيد ابوبڪر فالي روحانيت جي سڀني پلاين ۽
برڪتن جو مجموعو هو. وڏو اولياءَ، عجيب حال ۽ استغراق جو
صاحب هو. فرنگين جي فساد ۾ شهيد ٿيو.

چون ٿا ته فرنگين جي اچڻ کان اڳ ۾ ئي ماڻهن کي
هن حادثي کان آگاهه ڪيو هئائين ۽ پنهنجي شهادت جي
خبر به ڏني هئائين.

نقل آهي ته، شهادت کان ٽي ڏينهن اڳ ۾ کائڻ پيئڻ
چڏي ڏنائين. دنيا جي ڪابه ڳالهه زبان تي نه آندائين ۽
جلي ذڪر جاري رکيائين. جنهن وقت فرنگين جي تلوار سان
سندن سر ڦڙ ڪان ڌار ٿيو، ته به ڪجهه دير تائين سندس
زبان تان اسم ذاتي جاري هو.

(۱۰۶)

سيد ابراهيم جو احوال

سيد ابراهيم به سڀني روحاني صفتن سان سينگاريل بزرگ
هو ۽ پنهنجي وقت جي اوليائن ۽ مشائخن مان هو.

شاهه گر گنج سان موحدانه ملاقات ۽ عارفانه صحبتون
رهنديون هئس. جيڪو به سندس خدمت ۾ سڄي ارادي، ان
ابندو هو ته ضرور پنهنجي دل جي مراد ماڻيندو هو.

ڪرامت جو خزانو ۾ برڪتن جي ڪاڻ هو. سندس
 عمديون خصلتون گائيٽي کان ٻاهر آهن.
 نقل آهي ته، قطبن جو قطب سيد مراد شيرازي هر آچر
 جي ڏينهن پير البی جي زيارت تي ويندو هو. زيارت تي
 ويندي پهريان هن سيد جي تربت جي زيارت ڪندو هو ۽
 چوندو هو: ”عجب مرد آهي، جو عرفان جي وقاري ۾
 پنهنجي ڪوڙن ۾ نه ٿو ماني.“
 سندس تربت وڏي رستي تي واقع آهي.

فصل چوٿون

الله وارن جو ذڪر جيڪي مغل واڙهه پاڙي ۾ آرامي آهن.
 (۱۰۷)

شاه شمس جو احوال

شاه شمس ڪامل بزرگ هو. هو برڪت ۽ ڪرامت
 جو صاحب هو. شاه گرگنج سان محققانه صحبتون ڪندو هو.
 شاه گرگنج چوندو هو ته ”هي شمس، شمس تبريزيءَ کان به
 هڪ قدم مٿي آهي.“ بي پرواه زندگي گذاريندو هو. خدائي
 محبت جي جوش جي غلبي کان هڪ جاءِ تي آرام ڪونه
 هوندو هوس. هميشه بيقرار رهندو هو. جذبي جي وقت کائڻ
 عجيب ڪرامتون ظاهر ٿينديون هيون. مطاب ته حقيقت ۽
 معرفت، شريعت ۽ طريقت جي سڀني صفتن سان سينگاريل هو.
 شاه شمس جي تربت شاه گرگنج جي ڀر ۾ آهي.

(۱۰۸)

سيد وراڻو

هيءَ سيد اولياءِ الله جي جماعت مان هو. هميشه پاڻ
 کي خلق کان مخفي رکندو هو. اڪيلو چڙو ۽ تنهائي جي
 ڪندو گذاريندو هو.

سندس تربت قاضي (۱) جي مسجد جي ڀرسان آهي. سندس زيارت مشڪل آسان ڪرڻ لاءِ ظاهر آهي.

(۱۰۹)

ڀيرو ٻوڏو

هيءَ بزرگ به حال وارو ۽ اهل دل هو. تمام خليف، ليڪ طبيعت ۽ مهربان هو.

نقل آهي ته هڪ رات بزرگ ڀري کان ڏٺو ته، مئل ڪڏهه ڀيرو تي ٻيو آهي، ڪا عورت ان جو گوشت وڌي ۽ کڻي پئي. بزرگ آهستي آهستي ان وٽ ويو ۽ پڇيو، ”ڇا ڪري مردار جو گوشت کڻڻ جو شوق ٿيو اٿئي؟“ ان عورت روئي ڏنو ۽ چيو ”منهنجو مڙس ڪيترن ڏينهن کان هنڌ تي بيمار ٻيو آهي، ان ڪري آئون پاڻ پنهنجي طاقت آهر گذر سفر لاءِ ڪوشش ۽ محنت ڪندي هيس، پر ڪالهم کان وٺي مون کي پاڻ تپ اچي ورتو آهي، ڪم ڪري نه ٿي سگهان ۽ منهنجا ٻار بک کان مري پاه ٿي رهيا آهن. ڀڄڻ جي ڪري لاچار هيءَ مردار گوشت کڻڻ آئي آهيان.“

اهو احوال ٻڌي هن الله جي ٻانهي جي دل ڌڪ کان ڀرجي آئي ۽ قياس ڪري ان کي چيائين ”هن مردار گوشت کي هتي ئي ڇڏيو ڪر ۽ پنهنجي گهر وڃ. تنهنجون سڀ ضرورتون غيب مان پوريون ٿينديون. اها عورت پنهنجي گهر وئي. ٿوري دير کان پوءِ ڪنهن اچي سندس در ڪڙڪايو. به ٿاڻو تمام لذت ڪاڏي ۽ ميوات سان ڀريل اچي ڏنا. انهن

(۱) اهو اشارو ڪهڻو ڪري قاضي محمد اچ واري ڏانهن آهي، جو شاه حسن ارغون جي زمالي ۾، قاضي شڪر الله شيرازيءَ کان پوءِ قاضي القضاات مقرر ٿيو هو. سندس مسجد اڃا تائين قاضين جي پاڙي ۾ موجود آهي.

سڀني بڪايلن کائي ڍو ڪيو. اللہ جو شڪر ادا ڪيو ۽ زال مڙس پئي انهيءَ رات چاڪ چڱا پلا به ٿي پيا. ڪجهه ڏينهن کان پوءِ ان عورت جي مڙس کي سرڪاري نوڪري به ملي ۽ دنيا دار ٿي پيو.

(۱۱۰)

سيد هريده جو احوال

چون ٿا هي سيد تمام سچي دل سان پير بودلي جي خدمت ڪندو هو. هڪ ڏينهن ان قرب ڪري کيس چيو، ”دين ٿو گهرين يا دنيا؟“ سيد چيو ”دنيا بي بقا ۽ فاني آهي، مون کي اهو ڪجهه ڏي، جيڪو دنيا ۽ آخرت ۾ ڪم اچي.“ ان بزرگ مڙس رحم جي نظر ڪئي ته، ولايت جي درجي تي وڃي پهتو. تحقيق جي نظر سان الاهي انوار جون تجليون دل ۾ ڏسڻ لڳو.

سندس تربت پير بودلي جي ڀر ۾ آهي.

(۱۱۱)

سيد بايزيد جو احوال

سيد بايزيد ڪامل بزرگ ۽ قلندرانه نموني رهندو هو. نقل آهي ته، ان جي وقت ۾ ماڻهن ۾ وبا اچي پئي. روزانو ماڻهو مرڻ لڳا. هر گهر ۾ روج راڙو ۽ تعزيت جو ٿڌو وچاهو پيو هو. انهن ڏينهن ۾ سيد جو هڪ سچو مريد به بيمار ٿيو هنڌ تي پيو هو. پڪ ٿي ويس ته هن بيماري ۾ ٿي مري ويندس. انهيءَ انتظار ۾ سندس اک لڳي وئي ۽ خواب ۾ ڏسڻ لڳو ته، وڏو لشڪر هٿيارن پهناورن سان آهي، جيڪو هر ننڍي وڏي کي تيرن جو نشانو پيو بنائي. اها حالت ڏسي گهريائين، ته ڪنهن ڪنڊ ۾ وڃي لڪان ته، اوچتو هڪ تيرانداڙ جي نظر ان تي پئجي وئي ۽ نشانو وٺي کيس ڪمان ڪشي تير هڻڻ لڳو. ايتري ۾ هڪ پئي تيرانداڙ ان کي هڪل

ڪري چيو ”خبردار! مٿان هن کي تير هنيو اٿئي ۽ پاڻ کي مصيبت ۾ وجهين، هي سيد بايزيد جو مريد آهي.“ تنهن تي ان تيرانداڙ بس ڪئي. ان واقعي کان پوءِ ان مريد جي اک ڪلبي. سيد بايزيد فرمايو ”هاڻي دلجاء ڪر. وٻا جو تير توکي نقصان نه پهچائيندو.“ چون ٿا اهو مريد پنهنجي گهر ويو ۽ انهيءَ ڏينهن چاڪ چڱو ڀلو ٿي پيو.

(۱۱۲)

سيد اسماعيل جو احوال

هيءَ سيد به حال ۽ ڪمال جو صاحب، گهڻين برڪتن ۽ ڪرامتن جو جامع هو. سندس عمديون خصلتون بيان کان وڌيڪ آهن. سندس جيڪو به سچي عقيدت ۽ خلوص دل سان زيارت ڪندو هو ته، پنهنجي دل جي مراد سڻي نموني مائيندو هو.

(۱۱۳)

پير غيب جو احوال

سندس اصل نالو ته ڪو ٻيو هو. ترخانن جي دؤر ۾ قلندرانہ لباس ۾ هندستان کان آيو هو. ڪرامت ۽ تصوف جو صاحب هو.

نقل آهي ته، هي بزرگ ننڍن ٻارن سان گهڻو پيار ڪندو ۽ کين پائيندو هو. جيئن ته ننڍي عمر ۾ هوش ۽ وڏي ننڍي جو خيال نه رهندو آهي، ان ڪري ٻار بزرگ کي گهڻو چيڙائيندا ۽ تنگ ڪندا هئا. سندس ڪنڌ ۽ مٿي تي چڙهي، سندس وار به پٽيندا هئا، پر هي قلندر صفت بزرگ چرندو به ڪين هو ۽ خاموش ويٺو رهندو هو. هڪڙي ڏينهن ٻارن کيس گهڻو تنگ ڪري زور آندو ته، ”تون هن زمين ۾ ٽپي هن ته اسان تماڻو ڏسون.“ ان تي درويش ڪليو، پر ٻارن حد کان وڌيڪ کيس ٽپي هڻڻ جو چيو ٿي ۽ تنگ به ڪيو ٿي. نيٺ

”الله اکبر“ جو نعرو هڻي زمين ۾ ٽپي هنيائين ته غيب ٿي ويو ۽ وري ٻاهر نه نڪتو. ان کان پوءِ سندس نالو ”غيب“ مشهور ٿي ويو.

(۱۱۴)

گنج شهيدان (بازار امير بيگ) جو احوال (۱)

جيئن هن کان اڳ ۾ گذري آيو ته، مرزا عيسيٰ ترخان جي دؤر ۾ فرنگين جو لشڪر جمعي جي ڏينهن نماز جي وقت درياءَ کان آيو. ظلم ۽ بيداديءَ جي بازار گرم ڪيائون ۽ پنهنجا هٿ مظلومن جي رت سان رنگيائون ۽ ڏاڍي خونريزي ڪيائون. اهڙي طرح اهي امير بيگ جي بازار واري مسجد ۾ به آيا ۽ ٻن سون ماڻهن کي ڪٽائون، جن ۾ نيڪ ۽ پرهيزگار ماڻهو به هئا.

مخفي نه رهي ته، امير بيگ بازار ۾ شهيدن جو گنج ٻن جاين تي واقع آهي. هڪڙا اهي جيڪي مسجد ۾ اندر شهيد ٿيا. اهي مسجد جي ڏاکڻي پٽ جي ڀرسان دفن ٿيل آهن ۽ ٻيا جيڪي ٻن سون جي لڳ ڀڳ مسلمان ۽ ڀلارا ماڻهو بازار ۾ رستي ۾ شهيد ٿيا. اهي پهرئين شهيدن جي گنج جي ڀرسان دفن ٿيل آهن.

معتبر ماڻهن کان روايت آهي ته، انهن شهيدن جي زيارت هر مشڪل ۽ پریشاني کي فرحت ۽ خوشيءَ ۾ تبديل ڪيو ڇڏي. لاميدن جي دل جون مرادون پوريون ٿين ٿيون.

(۱۱۵)

سيد ورو شيروازي جو احوال

هيءُ سيد حال جو صاحب ۽ وڏي ڪماليٽ وارو هو. سڄو ڏينهن استغراق جي حالت ۾ ماڻ ڪيو ويٺو هوندو هو.

(۱) دسو تحفة الڪرام جلد ۳، ص ۶۷.

سو مهڻي نماز کان پوءِ مڪليءَ تي ويندو هو ۽ صبح جي وقت شهر ۾ موٽي ايندو هو. پنهنجي حياتيءَ کي اڪيلائي ۾ پورو ڪري ڇڏيائين. برڪت جو صاحب ۽ سندس زبان ۾ تلوار وانگر مستجاب الدعوات هئي.

سيد سومار نالي بزرگ جنهن سندس ئي صحبت سان فيض پرايو هو، ان جي قبر جي ڀر ۾ آرامي آهي. ان کان علاوه سيد حسين هندستان جو مسافر ۽ ڪمال جو صاحب به سندس ڀر ۾ آرامي آهي.

فصل پنجون

الله وارن جو احوال جيڪي اکر پاڙي ۾ آرامي آهن (۱).

(۲۱۱)

سيد محمد قادر ۽ جو احوال

سيد محمد قادري ڪرامت جو صاحب، روحانيت جي سڀني صفتن سان سينگاريل ۽ ڪامل ولي هو. حضرت غوث الثقلين جي اولاد مان آهي.

چون ٿا سندس هڪ خدمتگار جيڻو نالي هو. جيڪو پنهنجي مرشد لاءِ ڪڏهن ڪڏهن ڏونري جي ٽالهي خدمت ۾ نذرانو ڪري آئيندو هو. هڪ ڏينهن دستور موجب ڏونرو کنيو پي آيو ته وات تي نواب حفظ الله (۲) جي هڪ نوڪر اهو ڏونرو وٺڻ لاءِ قيمت آڇي. تنهن تي خدمتگار چيو ”ڏونرو

(۱) هي پاڙو اڃا تائين موجود آهي.

(۲) نواب حفظ الله خان ولد سعد الله خان، شاهجهان جو وزير هو. سنه ۱۱۰۳ھ ۾ ٺٽي جو حاڪم مقرر ٿي آيو ۽ سنه ۱۱۱۲ھ ۾ سيوهڻ ۾ وفات ڪيائين. مير غلام علي آزاد بلڪرامي، ”يديضا“ ۾ سندس وفات جي تاريخ قرآن جي هيٺين آيت مان ڪڍي آهي ”فلهم جنات الماويٰ لزلا بما ڪالو يعلمون.“ (ذو تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۹۸).

وڪري جو ٺاهي. نذرانو آهي، جيڪو پنهنجي مرشد جي خدمت ۾ کنيو ٿو وڃان.“ نواب جي نوڪر دل جي انڌي، سندس مرشد جي هاري ۾ گهٽ وڌ ڳالهائون. مرشد جي هاري ۾ گستاخي ٻڌي جهڻو فقير عقيدت جي جوش وڃان بي اختيار ٿي ويو. صبر جي واڳ هن جي هٿ کان ڇڏائجي وئي ۽ ڏوڏري جو ٿانءِ ان نوڪر جي مغز ۾ وهائي ڪڍيائين ۽ تلوار جي ڌڪ سان، ان کي زمين تي ڪيرائي وڌائين ۽ پاڻ ڊوڙي مرشد جي خدمت ۾ ويو. ان بزرگ اها ڳالهه ٻڌي کيس جهڻڪيو ۽ فرمايو، ”جيتوڻيڪ غلطي وڏي ڪئي اٿئي ۽ اسان جي فقيريءَ طريقي جي ابتڙ ڪم ڪيو اٿئي ڳالهه هٿ مان نڪري وئي آهي، جيڪي ٿيڻو هو سو ٿيو. هاڻي فڪر نه ڪر، تنهنجو وار به ونگو ڪري نه سگهندا.“

چون ٿا ته نواب کي جڏهن حقيقت حال معلوم ٿي ۽ ماڻهو موڪليائين ته ان بزرگ وٽ وڃي، جهڻي فقير کسي ٻڌي اچن. اهي ماڻهو جنهن وقت تير اچڻ جي پنڌ جيترو ويجهو پهتا ته، الله تعاليٰ جي قدرت سان انهن جي پيرن مان ست نڪري ويو ۽ هلي ٿي سگهيا. اها حقيقت نواب کي وڃي ٻڌايائون ته نواب ڪليو. ان ڳالهه کي بزرگ جي پاسداري سمجهي، ٻيا ماڻهو موڪليائين ته انهن ماڻهن جو به ساڳيو حال ٿيو. تنهن تي نواب پنهنجا خاص ماڻهو تصديق ڪرڻ واسطي موڪليا. جڏهن اتي پهتا ته ساڳيو حال ڏٺائون. هن حقيقت معلوم ڪرڻ ۽ يقين ٿيڻ کان پوءِ نواب خون معاف ڪيو. ارادو ڪيو ته سان سندس خدمت ۾ نذرانو به موڪليائين. روايت آهي ته بزرگ اها ماجرا ڏسي فرمايو: ”هاڻي جڳ ۾ مشهور ٿياسون، اسان جو رهڻ چڱو نه آهي.“ سگهوئي وصال ڪري ويو.

نقل آهي ته هڪ ڏينهن سيد محمد قادري پنهنجي هڪ پوڙهيءَ مريد پاڻي جي گهر ترسيل هو. شام جي وقت اُن

پوڙهيءَ عورت جي ڏکي جهنگ مان چري واپس آئي، ته پوڙهيءَ مرشد کي چيو: ”اڄ توهان پنهنجي هٿ سان هن ڪٿونءَ جو کير ڏهي ڏيو.“ سيد قبول ڪيو ۽ کير ڏيڻ لڳو. جڏهن ان پوڙهيءَ جا ٿانو کير سان ڀرجي ويا ۽ کير نٿي ڪٽر ته، پوڙهيءَ ڏانهن ڪري چيو: ”هاڻي بس ڪر.“ سيد پنهنجي پائتي سيد شاهنواز جي ڀرسان آراي آهي.

(۱۱۷)

پير بدر جو احوال (۱)

هيءَ عمدن خصلتن ۽ سهڻي اخلاق وارو پير، ڏينهن جو برپٽ پيaban ڏي هليو ويندو هو ۽ رات جو جتي دفن ٿيل آهي، اتي موٽي اچي عبادت ۾ مشغول ٿيندو هو.

نقل آهي ته هڪ ڏينهن پيaban کان موٽيو پئي ته، رستي ۾ هڪ ماڻهوءَ کي ڏٺائين، جو پيٽ جي سور ڪري ڏانهن پيو ڪري ۽ سور کان هلي به نه پيو سگهي. ان کي اشارو ڪيائين ته: ”زمين تان مٽي کڻي پيٽ تي مهٽ.“ تنهن تي ان ماڻهوءَ زمين تان مٽي کڻي پيٽ تي مهٽي. جيئن مٽي مهٽيندو ويو ۽ صحتياب ٿيندو ويو.

(۱۱۸)

گنج شهيدان جو احوال

جيئن مٿي گذري آيو ته، مرزا عيسيٰ ترخان جي دؤر حڪومت ۾ فرنگي لٽي ۽ آيا هئا. اگر محلي جي اوڀر طرف جيڪا مسجد آهي، جمعي جي ڏينهن فرنگين حملو ڪري، ٻن سون کان به وڌيڪ نمازين کي شهيد ڪيو هو. انهن ۾ گهڻا ته پرهيزگار ۽ ڀلارا به هئا.

حاجتمند اتي اچي دل جا مقصد حاصل ڪندا ۽ مرادون ماڻيندا آهن.

(۱۱۹)

حاجي مؤذن جو احوال

هي سڳورو ملائڪ صفت، معرفت جو صاحب هميشه مراقبي ۾ ۽ قرآن شريف جي تلاوت ڪرڻ ۾ مشغول رهندو هو. چون ٿا، قرآن شريف پڙهڻ وقت بي اختيار ٿي ويندو هو. سندس بشري حالت مڃي ويندي هئي ۽ نئين مان نار جاري ٿي ويندا هئس. حاجتمند هر مشڪل سندس خدمت ۾ کڻي ويندا هئا، ته سندس برڪت سان مشڪل آسان ٿي ويندا هئا. هيئن ئي ماڻهو سندس قربت تي سائل ٿي وڃن ٿا ۽ دل جا مقصد ماڻين ٿا.

فصل ڇهون

الله وارن جو بيان جيڪي تقدس پاڙي ۾ آرامي آهن.

(۱۲۰)

حضرت يقيم مردان المعروف اتي مردان جو احوال

هيءَ حضرت حق جو عارف، مجذوب، حقيقت ۽ معرفت جو جامع، ڪرامت ۽ تصرف وارو بزرگ هو. هندستان کان هتي ٺٽي ۾ آيو. درويشيءَ جي خرقن ۾ سلطانيءَ سان رهندو هو. روايت آهي ته حضرت قطبن جي قطب سيد شاه مراد جو گادي نشين سيد محمد شجاع معروف ٿاڻن شاه اڪثر ڪري، هن بزرگ جي زيارت تي برڪت طور ايندو هو ۽ چوندو هو: اتي مردان بحق شاه مردان
مرا محتاج نامردان مگردان

مطلب ٿم، اتي مردان! شاه مردان جي مدقي، مون کي
نامردن جو محتاج نه ڪجانءِ!
مئس مزار مبارڪ به حاجتمندن لاءِ برڪت جي
جاء آهي.

(۱۲۱)

ابدال عورتن جو احوال

منقول آهي ته، هيءَ پاڪ دل ۽ پاڪ دامن بيبيون
قيشي مڳيون ڀينرون هيون ۽ ابدالن وارو رتبو رکندڙيون هيون.
هميشه پنهنجو قيمتي وقت الله تعاليٰ جي عبادت ۾ گذارينديون
۽ ماڻهن جي مشهوري کان پري رهنديون هيون، اهي الله تعاليٰ
جنون نڪ ۽ مقبول پانهيون هيون. جيڪو به زبان سان
چونديون هيون، اهو قبول ٿيندو هو.

انهن ٽنهي جون قبرون گڏ آهن. چون ٿا، جيڪڏهن
ڪنهن کي ڪو مشڪل هجي ته، سڄي دل سان انهن مريم
صفت مڳورين جي زيارت ٿي وڃي، ست دفعا سورت ياسين
پڙهي، ثواب انهن جي روح کي بخشي ته ان جو مشڪل
حل ٿي ويندو.

(۱۲۲)

سيد چٽو ۽ ميان چٽو

هي ٻئي معرفت ۽ ڪرامت جا صاحب، حال ۾ ڪمال
وارا بزرگ هئا. هميشه پاڻ ۾ محققانه صحبتون ڪندا هئا.
توحيد جي گلشن مان گل چونڊيندا هئا. سندن زيارت حاجت
۽ مصيبت جي ٺارڻ لاءِ اڪسير آهي. چون ٿا ميان چٽو،
سيد چٽي کان فيض وٺي ڪامل بزرگ بڻيو هو ۽ ان سيد
جو مريد هو.

انهن ٻنهي پلارن جون قبرون ابدال عورتن جي
لڳو لڳ آهن.

(۱۲۳)

سيد ابراهيم جو احوال

هيءَ سيد به وڏي رتبتي وارو، حال ۽ ڪرامت جو صاحب هو.

منقول آهي ته، ڪنهن ماڻهو کيس چيو ته، مون کي ڪا نصيحت ڪريو. پاڻ فرمائين، ”هميشه پنهنجي حال جو خيال رک، گذريل ۽ ايندڙ ڪالهن کي ياد نه ڪر.“ سندس مزار سيد چڻهي ۽ ميان چڻي جي ويجهو آهي.

(۱۲۴)

سيد برهان جو احوال

سيد برهان وڏي شان ۽ ظاهر ڪرامت جو صاحب هو. سندس سهڻين صفتن ۽ عمدين خصلتن بيان ڪرڻ کان زبان گونگي آهي.

چون ٿا ته سندس هر ڳالهه جا زبان مان بنا ارادي جي چوندو هو ته اها به الله تعاليٰ وٽ قبول هوندي هئي. ان ڪري پهريان دل ۾ لفظ سوچي، ان کان پوءِ زبان تي آڻيندو هو.

سندس تربت سيد ابراهيم جي ڀر ۾ شفا بخش ۽ دردمندن جي درد لاءِ دوا آهي.

(۱۲۵)

حاجي سليمانيان جو احوال

هيءَ حاجي سگورو علم فقه ۽ حديث جو چڱو ڄاڻو، حال جو صاحب ۽ اهل دل هو. هڪ دفعي کيس وڏو مرض ٿي پيو ۽ مرڻ جي قريب اچي ٿيو. ماڻهو ڪفن دفن جي تياري ڪرڻ لڳا ته، ان دوران پاڻ زبان کولي چيائين، ”چو ٿا پريشاني ۽ تڪليف ڪيو. آئون جيستائين حرمين

شریفین جي زیارت نہ ڪندس، روح جي ٻکي کي جسم جي پھري مان آڏڻ نہ ڏيندس.“ چون ٿا ڪجهہ ڏينھن کان پوءِ صحتياب ٿيو ۽ سڌو حرمین شریفین ویو ۽ زیارت جو شرف حاصل ڪيائين. ٺٽي پهچڻ کان پوءِ ٽین ڏينھن هن دنیا مان گذاري ویو. سندس قبر مسجد ۾ واقع آهي.

(۱۲۶)

بي بي راڻيءَ جو احوال

هيءَ بيبي وقت جي ڪامل ولي ۽ معرفت جي صاحبن مان هئي. ڪنھن بہ ماڻھو کي سندس ولایت جي خبر ڪانه هئي. سندس پاڙي جو هڪ ماڻھو بیمار ٿي پيو، ان ڪري اهو ماڻھو حقيقت ۾ معرفت جي ڄاڻو فقير بهاولدين گودڙي جي خدمت ۾ دعا لاءِ ويو (۱). هن بزرگ مڪاشفي جي ذريعي کيس ٻڌايو ته ”تو ڪنھن صاحب دل ولي کي رنجايو آهي، ان جو تير تنهنجي وجود ۾ لڳي ويو آهي. مون گهڻي ڪوشش ڪئي ته ان تير کي ڇڪي ٻاهر ڪڍان، پر منهنجي ڪمزور هٿ کان اهو ڪم نہ ٿي سگهيو. هيئر توکي ڏس ٿو ڏيان ته تنهنجي پاڙي ۾ گهر جي ڀر ۾ هڪ صاحب دل ولي ۽ پرهيزگار عورت بيبي راڻي نالي رهي ٿي، تنهنجو مشڪل هن جي هٿان آسان ٿيندو.“ اهو بیمار شخص تمام پريشان حالت ۾ ان وٽ ويو ۽ پنهنجو حال پيش ڪيو. ان ليڪ عورت کيس صحتيابيءَ جي مبارڪ ڏني ۽ چيو، ”هيئر زباني ۾ مشهور ٿي پيس، ان ڪري منهنجو دنيا ۾ رهڻ چڱو نہ آهي.“

(۱) هي بزرگ مخدوم لوح جو مريد ۽ سيد علي ٽالي شيرازيءَ جو همعصر آهي. ارغون جي حڪومت واري زماني ۾ موجود هو. سندس قربت مني فقير جي قربت جي لڳولڳ آهي. (تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۱۵۰، ۱۶۳ ۽ ۲۵۰)

چون ٿا اهو بيمار شخص ٿي ڏينهن کان پوءِ چاڪ چڱو ٻلو ٿيو ۽ اها نيك عورت به انهي ئي ڏينهن، هن فاني دنيا مان موڪلائي دارالبقا ڏي رواني ٿي وئي.

(۱۲۷)

حاجي حسين جو احوال

هيءَ حاجي سگورو علم فقہ ۽ حديث جو سٺو ڄاڻو هو. هڪ ڏينهن قرآن شريف جي تلاوت ۾ مشغول هو، جنهن مهل هن آيت تي پهتو: ”و الله المشرق و المغرب فانيما تولوا فثم وجه الله“ (۱) ٿڌو ساه کنيائين ۽ محبت الاهي سندس دل ۾ سمائجي وئي. دنيا کان منهن موڙي. سلوڪ جي واديءَ ۾ قدم رکيائين ۽ اولياءِ الله جي جماعت ۾ شامل ٿي ويو. اڪيلائي ۾ حياتي گذاري ڇڏيائين.

منقول آهي ته، ٺٽي جو هڪ شريف ماڻهو مرزا محمد ظفر لالي سندس سڄي ارادي سان عقيدت رکندو هو. اهو هڪ ڏينهن سندس خدمت ۾ آيو ۽ عرض ڪيو، ”ماڻهو هندستان پيا وڃن ۽ سرڪاري نوڪريءَ جي منصب کان سرفراز پيا ٿين. منهنجي دل ۾ به ارادو آهي. مون تي توجهه جي نظر فرمايو ته، آئون به پنهنجي مراد حاصل ڪريان ۽ ڪامياب ٿيان.“ بزرگ فرمايو ”تون به وڃ، دل جي مراد مائيندين ۽ مقصد ۾ ڪامياب ٿي ورندين.“ تنهن تي ان عرض ڪيو ”منهنجا هٿ خالي آهن ۽ طاقت به ڪانهي. گهڻا پئسا هجن ته جيئن دارالخلافت پهچي، لوڪري جي تلاش ۽ ڪوشش ڪريان.“ بزرگ فرمايو، ”جيئري قدر به تو وٽ سامان ۽

(۱) ترجمو: ۽ اوڀر ۽ اولهه الله جوئي آهي، تون جيڏانهن به منهن ڪندين، تيڏانهن سامهون الله ئي هوندو. (پارو ال، سورت بقره،

(رڪوع ۱۳)

ڏوڪڙ آهن، اهي موٽ وٽ ڪٿي اچ. ” اهو شخص گهر ويو. پٽ سٺ ڪري هڪ سؤ روپيا همياڻي ۾ وجهي، سندس خدمت ۾ ڪٿي آيو. ان بزرگ ان مان رڳو پنج روپيا ڪٿي، باقي ڏوڪڙ کيس موٽائي ڏنا ۽ فرمايو ”سفر جي شروعات کان وٺي، شهر واپسي تائين هي پيسا توکي ڪافي ۽ پورا ٿيندا، پر همياڻي کي اندران کولي نم ڏسجان، نم تـم ڏاڍو ڏکيو ٿيندين.“ چون ٿا اهو شخص شاهجهان آباد ويو. جو به کيس ڪتو ٿي، اتان ڪڍي ڪهاڻائين ٿي. ٻن سالن کان پوءِ عهدي مان سرفراز ۽ ڪامياب ٿي واپس موٽيو. ٺٽي شهر پهچڻ کان پوءِ سندس پٽون خالي ٿي ويون. سندس ئي زباني روايت آهي ته، سڄي سفر ۾ ان همياڻي مان به سؤ روپيا خرچ ٿيا آهن.

(۱۲۸)

سيد ابراهيم بخاريءَ جو احوال

هيءَ سيد ولايت جي سڀني صفتن سان سينگاريل ۽ ڪرامت جو صاحب هو. عبادت ۽ رياضت ۾ هميشه مشغول رهندو هو. سندس عمد يون خصلتون لکڻ ۽ بيان ڪرڻ کان زياده آهن. منقول آهي ته، هڪ شخص وڏي اولاد ۽ عيال وارو هو. اتفاق سان سندس اکين ۾ سور ٿيو. نيٺ اکين کان به ويهي ويو. نابيناڻي جي ڪري ان جي گذر سفر جا ڏينهن به هڪ ڏک ۽ مسڪيني ۾ گذرڻ لڳا. ان ڪري اهو عيالدار شخص هن بزرگ وٽ ويو ۽ پنهنجو سڄو مسڪيني ۽ ڏڪارو حال ٻڌايائين ۽ عرض ڪيائين ته، اکين جو سور به موٽي ملي. ان بزرگ کي هن جي ڏڪاري حال تي رحم آيو ۽ فرمايائين، ”جنهن وقت توکي اکين ۾ سور پيو هو، ان وقت اچي ها ته آساني ٿي ها، پر هينئر هڪ مان ڳالهه نڪري وئي. هڪ ٻجري مان اڏامي ويو. تنهنڪري اکين جو سور موٽائڻ شريعت

جي قانون کان ٻاهر آهي، البت هيٺر تنهنجي رزق ۽ روزيءَ
 ڪشادي ڪرڻ جو سوال آهي. ان لاءِ هر رات سوسهڻي نماز
 کان پوءِ ٻه رڪعتون نفل پڙهه. انهن جو ثواب امان سگورن
 جي روح کي بخش ۽ مصلحي جي هيٺان هٿ ڪري ٻه روپيا
 ڪڍ. چون ٿا اهو عيالدار ۽ نابين شخص جيستائين جيئرو هو،
 هر رات ٻه رڪعتون نفل پڙهي، مصلحي هيٺان ٻه روپيا ڪڍندو هو.

(۱۲۹)

سيد حسين جو احوال

چون ٿا سندس تربت زماني گذرڻ ڪري ٻهي وٺي هئي.
 جنهن وقت بزرگ ميان ملوڪ شاه (۱) مسجد ٻي جوڙائي ته،
 رازن ٻي خبريءَ ۾ مسجد جي اوڀر واري ڀت ان جي قبر تي
 ٻي ٺاهي. اهو بزرگ رات جو خواب ۾ ميان ملوڪ شاه کي
 ڏسڻ ۾ آيو ۽ چيو ته، ”معاف ۽ وارڻ جون قبرون ٻن گرائڻن
 کان بلند نه هجن. خدا جي واسطي تنهنجي قبر جي مٿان،
 مسجد جي ڀت ايندي ته، تنهنجي قبر تمام بلند ۽ ڊگهي
 ٿي ويندي.“

نقل آهي ته ميان ملوڪ شاه هن خواب مان سجاڳ ٿيو
 ته، الهيءَ ئي وقت اتي پهتو. اندر جي صفائي سان ان جو
 احوال معلوم ڪيائين ۽ ڏٺائين ته واقعي ڪامل مرد ستل
 آهي. صبح جو رازن کي چيائين ته، هن جاءِ کان مسجد جي
 ڀت هڪ ڪوٽ ٻه فاهين. ان کان پوءِ سندس قبر ظاهري
 مسجد ۾ داخل ڪري ڇڏيائون.

(۱) تحفة الڪرام جلد ۳، صفحي ۱۹۲ ۾ هن بزرگ جو تذڪرو
 سيد ملوڪ شاه جي عنوان سان ملي ٿو. هي بزرگ تمام وڏي ڪماليت
 جو مالڪ هو. قاضي صدر جو معتقد هو ۽ سندس قبر ۾ قاضي صاحب
 جي تربت جي ويجهو موجود آهي.

فصل مستون

الله وارن جو بيان جيڪي گدا بازار پاڙي ۾ آراسي آهن.

(۱۳۰)

پهر لڌو

پير لڌو صدق صفا وارن جو اڳواڻ، هدايت وارن جو رهبر، ڪامل اڪمل، حال ۽ دل جو صاحب، دردمنڊن لاءِ شفا بخش ۽ زماني جو مسيح آهي.

چون ٿا ته سهڻي صورت ۾ ڪمال وارو ۽ نهايت شاندار هو. جتي هينئر سندس تربت آهي، اُتي دڪان ڪوليو، اُن ۾ ڪپاه وڪڻندو هو. اتفاق سان حقيقت ۽ معرفت جو چاڻو شاه مراد گودڙيو ڪڇ جي پاسي کان ٿئي ۾ اها بازار ڏئي اچي لنگهيو. اتي پهر لڌي جي سهڻي صورت ڏسي بهي رهيو ۽ سندس سهڻي صورت ڏسڻ لڳو. ان خوبصورت جي بخت جو ستارو چمڪڻ لڳو. پنهنجي جاءِ تان اُٿي اچي بزرگ جي قدمن تي ڪريو. تمام گهڻي تعظيم بجا آندائين ۽ درويش جي به ان سان گهڻي محبت ٿي وئي. اڪثر ڪري درويش اچي سندس دڪان تي ويهندو هو. هڪ ڏينهن درويش واري نظر ڪيميا اثر هڻي وڃي هنڌ ڪيو، يعني دڪاندار کي حقيقي منزل تي پهچائي ڇڏيائين. چون ٿا هن وڏي نعمت ملڻ کان پوءِ به پنهنجي دڪان تي منهن جي مٿان برقعو ڍڪي ويهندو هو ۽ پنهنجو ڏنڌو به پيو ڪندو هو.

معتبر ماڻهن کان روايت آهي ته، پنهنجي دڪان جي چئني طرف مٽيءَ جا ننڍا پٿر رکي ڇڏيا هئائين. جيڪو به مريض وٽس ايندو هو ته هڪ ننڍڙو پٿر ان کي کائڻ لاءِ ڏيندو هو. الله تعاليٰ جي قدرت سان هر قسم جي مرض کان شفا لهندو هو.

چون ٿا ته، سندس دڪان ۾ ۾ مڇي وڪڻندڙ مهائن جا
 گهر به هئا. جيئن ته مهائن ۾ جهيڙي ۽ گارڪند جي عادت
 هوندي آهي، سو اهي مهائون به هر روز صبح جو سوير آئي
 جهيڙو ڪنديون ۽ هڪٻئي تي ڪارين جا ڌوڙيا وسائينديون
 هيون. سندس خدمتگارن تنگ ٿي، اها دانهن پزرگ ڪي
 ڏني ته پاڻ فرمايائين: ”ڪا ڳالهه ڪانهي، پاڻ هي صبح جو
 سوير آثارن لاءِ هوشيار ٿيون ڪن.“

(۱۳۱)

سيد ملڪه (۱)

هيءَ سيد به ولايت جي سڀني رمزن سان سينگاريل آهي.
 حضرت غوث الثقلين جي اولاد مان آهي. گمراهن کي هدايت جو
 رستو ڏسيندو هو ۽ جهالت ۾ گم ٿيلن کي معرفت جي ڏيئي
 سان راه ڏيکاريندو رهيو.

سندس عالي مرتبو تمام مڙهون ۽ بيان کان زياده آهي.
 سندس قبر الاهي تجليات سان ڀرپور آهي. سندس زيارت
 عام خلق جي حاجت روائي ڪندڙ آهي.

(۱۳۲)

پير عباس جو احوال (۲)

هيءَ بزرگ سيد علي ثاني شيرازيءَ جو همعصر، حال جو
 صاحب ۽ ڪمال وارو بزرگ هو.

مشهور آهي ته، جيڪڏهن ڪنهن ماڻهوءَ کي جسم تي
 چيئي ٿئي ته مهيني جي پهرئين آچر تي هن بزرگ جي

(۱) منبو (مترجم).

(۲) هن بزرگ جو ٿورو ذڪر تحفة الڪرام جلد ۳، صفحي ۲۴۵ ۾
 موجود آهي.

زيارت تي وڃي. نذراني طور مڃي ۽ مالي به ڏئي. سڀيءَ
دل سان اتان جي مٽي کڻي ڇيڻي جي داغن تي سهڻي. ست
آچر اهو عمل ڪري ته ڇيڻي ختم ٿي ويندي. هن عمل جو
گهڻا ڀيرا تجربو ڪيو ويو آهي.

هن ڪتاب جي ليکڪ (محمد اعظم نقوي) به هن
بزرگ جي زيارت جي برڪت سان ڇيڻيءَ جي تڪليف کان
چوٽڪارو لڌو هو.

فصل اٺون

الله وارن جو ذڪر، جيڪي خواجہ شڪر ٻاڙي ۽ آرامي آهن.

(۱۳۳)

سيد حاجي مؤذن

هيءَ سيد عاهدن ۽ زاهدن جو اڳواڻ، قال ۽ حال جو
صاحب هو.

روايت آهي ته هڪ شخص جي اکين جو نور گهٽ
ٿيڻ لڳو، گهڻو ئي علاج ڪرايائين، پر ڪو فائدو نه ٿيو ۽
گمان هو ته سندس نظر ختم ٿي ويندي. اهو شخص سندس
خدمت ۾ ويو. تمام پريشانيءَ سان پنهنجو حال ٻڌايو. بزرگ کي
رحم اچي ويو ۽ فرمايو: هڪ سرائي سقري جي ساڄي اک ۾
وجهه ۽ چٽو؛ ”لا اله الا الله نور العينين“ ٻي سرائي سقري جي
کاٻي اک ۾ وجهه ۽ چٽو ”محمد الرسول الله سيد الكونين“
اهو ماڻهو گهر ويو ۽ ائين ڏسيل طريقي تي عمل ڪيائين ته
سندس نظر تمام ڇيڻي ٿي وئي. اونداهيءَ رات ۾ به روشنيءَ
کان سواءِ ڏسي سگهندو هو.

(۱۳۴)

سيد اسماعيل جو احوال

هيءَ بزرگ ڪرامت ۽ تصرف جو صاحب هو. رات ڏينهن
ڪوبه وقت الله جي عبادت کان واندو نه وڃندو هو.

سندس قبر بہ برکت واري جاء آهي. منقول آهي ته، مخدوم ضياء الدين (۱) جو شاگرد مخدوم يار محمد سخت بيمار ٿي پيو ۽ مرڻ جون گالهيون ڪرڻ لڳو ۽ موت جون نشانيون ظاهر ٿيڻ لڳيون. اها حالت ڏسي وري مخدوم يار محمد جي هڪ شاگرد، نالي عبدالخالق جي دل ڀرجي آئي. پريشاني جي حالت ۾ سيد اسماعيل جي قبر ڏي رجوع ڪيائين. استاد جي صحت ۽ چڱپلائي جي دعا گهريائين. وات جو کيس سيد خواب ۾ آيو ۽ فرمايو: ”انهيءَ گالهه تان لهي وڃ جو سندس حياتي پوري ٿي چڪي آهي.“ اهو شاگرد جڏهن سجاڳ ٿيو ته، وٽر ڏک ۽ غم ڪرڻ لڳو ته مهربان استاد جي جدائي ڪيئن سهي سگهندس. سو دل ۾ خيال ڪيائين ته پنهنجي عمر استاد کي بخشيم. ائين چئي وري سيد جي قبر تي وڃي عرض ڪيائين: ”جيڪڏهن اولياءُ الله کي تقدير جي ڪم جي طاقت آهي ته توجه ڪر، جيڪا منهنجي عمر باقي

(۱) مخدوم ضياء الدين بن مخدوم ابراهيم بن مخدوم هارون بن مخدوم عجائب بن مخدوم الياس، شيخ شهاب الدين سهرورديءَ جي اولاد منجهان آهي. مخدوم عنايت الله جو مشهور شاگرد ۽ علم ۽ فضيلت ۾ پنهنجو مٿ پاڻ هو. وڏا وڏا علماء سندس شاگرد هئا ۽ سڄي سنڌ ۾ خوب علم پکيڙيائين.

جيتوڻيڪ کيس علم ۽ فضيلت ۾ ايڏو ڪمال حاصل هو، ان جي باوجود عاجزيءَ ۽ انڪساري جو دامن ڪڏهن به هٿ مان نه ڇڏيائين. سندس شاگردن منجهان علامه مخدوم محمد هاشم هڪ ممتاز حيثيت رکي ٿو.

مخدوم ضياء الدين جي ولادت سنه ۱۰۹۲ هـ ۾ ٿي ۽ ۸۰ سالن جي ڄمار ۾ سنه ۱۱۵۱ هـ ۾ وفات ڪيائين.

(تفصيل لاءِ ڏسو تحفة الكرام جلد ۳، ص ۲۴۶، ۲۲۵، ۲۲۸، ۱۲۳)

آهي، اها عمر تنهنجي استاد کي وڌائي ڏي. ”رات جو بزرگ ان کي خواب ۾ چيو: ”ارڙهن سال تنهنجي عمر باقي هئي، تنهنجي ئي خواهش تي اها عمر تنهنجي استاد کي وڌائي ڏيسون. هاڻي تون آخرت جي سفر لاءِ تيار ٿي. ” اهو شاگرد صبح جو استاد جي خدمت ۾ ويو. سريستو احوال ٻڌايائين. چون ٿا، هن خوشخبري ٻڌائڻ کان پوءِ اهو شاگرد ڪٿ جي حوالي وڃي ٿيو. ٿين ڏينهن گذاري ويو. سندس استاد ٽن ڏينهن ۾ صحتياب ٿيو ۽ ارڙهن سالن تائين زندهه رهيو.

فصل فائون

الله وارن جو بيان جيڪي مسڪر هاڙي ۾ آساني آهن.

(۱۳۵)

پير محمون جو احوال

هيءَ بزرگ حال ۽ ڪمال جو صاحب هو. معرفت الاهي ۽ توحيد جي واديءَ ۾ سندس وڏو رتبو هو. سندس فيض جي اثر کان هزارين پيمار چاڪ چڱا پلا ٿي ٿيا. سندس دعا جي برڪت سان، خلق دل جون مرادون حاصل ٿي ڪيون. صدق صفا ۽ زهد و تقويٰ جو صاحب هو.

سندس زيارت مشڪلات وارن لاءِ حاجت روائي ڪندڙ آهي. جيڪو به سچي دل سان سندس وسيلو طلبي ٿو، بيشڪ اهو مراد حاصل ڪندو.

(۱۳۶)

شاهه ڌنو

شاهه ڌنو معرفت ۽ حقيقت جو صاحب هو. ڏينهن جو روزا رکندو ۽ رات جو عبادت ۾ گذاريندو هو. جنهن کي به دعا ڪندو هو ته اهو جلدي مقصد ماڻيندو هو.

سندس ڪرامتون تمام گهڻيون آهن. حقيقت ۽ معرفت جي ڄاڻو سيد ڪمال سان محققانه صحبتون ڪندو هو (۱).
چون ٿا سيد ڪمال ظاهري علم جي تحصيل هن کان ڪئي هئي.

(۱۳۷)

سيد ڪمال جو احوال (۲)

ذوالجلال جو مقبول ٻانهو سيد ڪمال ڪامل ولي هو. روحاني وزن جي سڀني حقيقتن کان واقف ۽ ولايت جي سڀني طريقن جو ڄاڻو هو.

عمدين وصفن ۽ سهڻين خصلتن ۽ ڪرامت جو صاحب هو. سندس درگاه خير ۽ برڪت واري آهي. جيڪو به سچي ارادي سان ايندو هو، مرادون مائيندو هو. مشڪل وارن جا مشڪل آسان ٿيندا هئا. بيمارن کي شفا ۽ مسڪينن کي دنيا دولت ملندي هئي.

(۱۳۸)

سيد داغود ۽ سيد اسماعيل جو احوال

هي ٻئي سيد سڳا ڀائر هئا. تحقيق ۽ توفيق جي واديءَ ۾ وڏي رتبي وارا هئا. رات ڏينهن عبادت ۽ رياضت ۾ مشغول رهندا هئا.

(۱) سيد ڪمال ۽ سيد جمال ٻه ڀائر هئا. اهي ٻئي سيد شڪرالله سان گڏ، شيراز کان ٺٽي ۾ آيا. سيد ڪمال سچي عمر شادي ۾ ڪئي ۽ پنهنجي حويليءَ ۾ دفن ٿيو. (تفصيل لاءِ ڏسو تحفة الڪرام جلد ۳، ص ۱۹۸ ۽ ۲۴۵)

(۱) وڌيڪ احوال لاءِ ڏسو، تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۱۸۱ ۽ ۲۴۵

منقول آهي ته پوئين وقت ۾ سير سياحت ڏي متوجہ ٿيا ۽ رستي ۾ شهيد ٿي ويا. سر تريءَ تي رکي دفن واريءَ جاءِ تي اچي پهتا. سندن قبرون مسجد ۾ آهن.

(۱۳۹)

ميان نور شاهه مجذوب جو احوال

هيءُ مجذوب حال جو صاحب ۽ اعلیٰ دل هو. سڄي زندگي ڇڙو ۽ اڪيلو رهيو. جذدن وجد ۾ ايندو هو ته ڪوبه ڏانهس نهاري نه سگهندو هو.

هڪ ڏينهن مجذوب مسجد ۾ آيو ۽ محراب کي ٽڪون هڻڻ لڳو. اسلام جو قاضي ان مسجد ۾ قرآن شريف جي تلاوت ڪري رهيو هو. قاضي مجذوب کي ڏسي، ائين ڪرڻ کان ملامت ڪئي، تنهن تي مجذوب ساٿ ڪري ويهي رهيو. جيئن عام رواج آهي ته ماڻهو هٿ جي آڱر کي پڪ هڻي، پوءِ قرآن شريف جو پٺو يا ورق ورائيندا آهن، تيئن قاضي به قرآن جو ورق کوليو ته مجذوب ان کي چوڻ لڳو: ”اي قاضي! منهنجي وات جو پاڻي، مسجد جي محراب کي هڻڻ جائز ڪونهي، ته پوءِ تون ڇالاءِ قرآن مجيد جي ورقن کي پنهنجي وات جي پاڻيءَ سان آلو ڪري پيو ڪولين؟“ قاضي پنهنجي ڪٿي تي پشيمان ٿيو ۽ ڪنڌ کڻي هيٺ ڪيو.

هن ڪتاب جي مصنف (شيخ محمد اعظم ٺٽوي) تي به ڪڇ ڏينهن فقر فاقو ۽ مسڪيني ۾ ڏکيا گذريا آهن. جيئن هڪ ڏينهن انهيءَ فڪر ۽ گهٽيءَ ۾ پنهنجي گهر وٽ ويٺو هوس ته اوچتو هيءُ مجذوب اتان اچي لنگهيو. جذدن مون وٽ پهتو ته، بيهي رهيو ۽ رحم جي نظر سان ڏسي، چوڻ لڳو: ”پنهنجي دل کي ڏک کان خالي ڪر. ٽن ڏينهن کان پوءِ تنهنجو ڏک، سڪ، ۽ تبديل ٿي ويندو. تنهنجي پريشاني دور ٿيندي ۽ خوشي موٽي ايندي.“

مجنوب جي گفتار مان دل کي تسلي ملي ۽ الله جي لطف جو انتظار ڪرڻ لڳس. ٽن ڏينهن کان پوءِ جيئن ته، منهنجي نوڪريءَ جي ٻن سالن جو پڪهار رهيل هو، ڪوشش ڪيم ته اهو سڀ ملي ويو ۽ ڏکيا ڏينهن سک ۾ تبديل ٿي ويا.

هينئر مجنوب پنهنجي وصيت مطابق مسجد ۾ سيد داؤد ۽ اسماعيل جي پيرانديءَ کان دفن ٿيل آهي.

(۱۴۰)

ٻيڙ چتو

ٻيڙ چتو حقيقت شعار، معارف آثار، حقيقت جي باغ جو بلبل، معرفت جي گلستان جو مور ۽ حال ۽ ڪراست جو صاحب هو.

منقول آهي ته، سمن ڄامن جي وقت ۾ ساموئي جو شهر آباد هو ۽ ٽي واريءَ زمين ۾ باغ ٿي باغ هئا. هي صدق صفا جو صاحب بزرگ حج بيت الله جي زيارت ڪري موٽيو ۽ قلندرانه لباس ۾ سير ڪندي، اچي انهيءَ فرحت ڏيندڙ باغن مان هڪ باغ ۾ ترسيو ۽ هميشه خدا کي ياد ڪرڻ لڳو. اتفاق سان ڄام جي ڌيءَ به انهيءَ ئي باغ ۾ سير تفريح ڪرڻ لاءِ ايندي هئي. درويش کي ڏسي سندس عقيدتمند ٿي پئي ۽ ڪڏهن ڪڏهن پاڪ نفس درويش کان دعا به گهرندي هئي. فتني باز ۽ فسادي ماڻهن اها ڳالهه وڃي ڄام جي ڪنن تي وڌي. ڄام به سچ ۽ ڪوڙ کي نه پرکيو. ماڻهن کي موڪليائين ته کيس ماري اچن.

سندس قبر باغ ۾ شهيد ٿيڻ واري جاءِ تي آهي. حاجتمند سندس زيارت تي وڃي مرادون ماڻيندا آهن.

(۱۴۱)

سيد حاجي شاه جو احوال

سيد حاجي ولايت جي سڀني صفتن جو جامع هو. محبت جي جذبي ۽ شوق جي غلبي ۾ رتبو بلند هوس. پنهنجي وقت جو وڏو ڪامل مشائخ ۽ اولياء هو.

منقول آهي ته، سندس قبر جي ۾ ۾ مرزا فتح علي بيگ مغل هڪ عاليشان محلات ٺهرائي. ان ۾ ررونق محلات ۾ حرامڪاري ۽ عيش عشرت ڪرڻ لڳو رات جو خواب ۾ درويش کيس حرام ڪمن ۽ عيش عشرت کان خبردار ڪيو ۽ روڪيو. پر هو نفساني خواهشن کان باز نه آيو ۽ عيش عشرت ڪندو رهيو. چون ٿا ته، ٿوري ئي وقت ۾ سندس عيش عشرت جو زوال شروع ٿيو. دنيا دولت ختم ٿي ويئي ۽ عاليشان محلات به بي رونق ٿي وئي ۽ ڊهي ختم ٿي.

(۱۴۲)

سيد ابواهيم جو احوال

هيءُ سيد تمام ڀلارو ۽ هر وقت پاڻ کي الله تعاليٰ جي عبادت ۾ مشغول رکندو هو. پنهنجي حياتي اڪيلائي ۽ کوشي نشيني ۾ گذاري ڇڏيائين. سندس گفتار به مقبول هئي، جو به زبان مان لفظ ڪڍندو هو، انهيءَ گهڙي مقبوليت ۾ ايندو هو. وڏي شان ۽ ڪرامت جو صاحب هو.

وفات ٿيڻ کان پوءِ پنهنجي ئي وصيت مطابق لڪي مسجد ۾ دفن ٿيو. ڪپڙ جو وڻ سندس قبر تي چانو ڪيو بيٺو آهي. مشهور آهي ته ڪوبه ماڻهو ان وڻ جي ٺاري پڇي ٿو يا ڪو اٽ لنگهندي ان ڪپڙ ۾ چڪ ٿو هڻي ته، ان ئي وقت چرپو ۽ مست ٿيو پوي. هن تجربي کان پوءِ

پاڙي جا ٻار به ان وٽ جي ويجهو نه ٿا وڃن ۽ اٺن جا جت به جن کي انهيءَ ڳالهه جي خبر آهي، سي مسجد جي ڀت جي ڀرسان اٺ به ڪاهي نه ٿا لنگهن.

(۱۴۳)

درويش زين العابدين جو احوال

هيءُ درويش برڪت ۽ ڀلائي جو صاحب هو. چون ٿا: هي درويش هميشه پنڪ پيئندو هو. هڪ ڏينهن روز وانگر پنڪ گهوئي آڏو رکيائين ته، محتسب ڪسي وڃي ٻڌايائون. ڪوٺوال به تمام جلدي وٽس اچي پهتو. ان ٿانو ۾ نظر ڪري ڏنائين ته، تازي ڪير سان ڀريل آهي.

فصل ڏهون

الله وارن جو بيان جيڪي ٺٽ مولو پاڙي ۾ آراسي آهن.

(۱۴۴)

شاه بدر جو احوال (۱)

هي بزرگ حقيقي عارف ۽ پورو موحد هو. قلندراڻي نموني گذاريندو هو. رات جو اصل ڪونه سمهندو هو ۽ نيشن مان سدائين نار جاري هوندا هئس. شوق ۽ محبت جي واديءَ ۾ سندس رتبو بلند هو. خير ۽ برڪت جو صاحب هو. حاجتمند سندس دعا مان ڪامياب ٿيندا ۽ دل جون مرادون حاصل ڪندا هئا.

تحفة الڪرام ۾ ذڪر آهي ته، ارغونن جي ڪاه وقت شهيد ٿيو هو.

(۱) هن بزرگ جو تذڪرو تحفة الڪرام، جلد ۳، صفحي ۲۴۵ ۾ بيان ٿيل آهي.

(۱۴۵)

میان پنجن شاه جو احوال

هي بزرگ پرهيزگار، هميشه روزيدار، كرامت جو صاحب
۽ وڏي رتبي وارو هو.

منقول آهي ته، هڪ شخص سندس پاڙي ۾ رهندو هو
۽ ڪنهن ضروري ڪم لاءِ نصرپور ڏي ويو. جنهن وقت درياءُ
اڪريو ته رستي ۾ چورن ۽ ڦورن جون ڳالهيون ٻڌائين. ان
ڪري ڊپ کان اڳتي وڃي نه سگهيو ۽ شهر موٽي آيو.
ٻئي ڏينهن ان ماڻهو۽ ميان پنجن شاه کي ڏٺو ته، سندس گهر
جي ٻاهران در وٽ بيٺو آهي. ان وٽ ويو ۽ عرض ڪيائين
ته، ”هن کان اڳ ۾ الله وارا هئا، انهن جي نظر سان ماڻهن
جا مشڪل حل ٿي ويندا هئا. مون کي به هڪ مشڪل آهي،
نصرپور تمام لاچارِي ڪم آهي. رستو به تمام خطري وارو آهي
۽ پنهنجي انهيءَ ڪم جي ڪري حيران پريشان آهيان.
جيڪڏهن تون به فيض وارو آهين ته توجهه جي نظر ڪر ته
نصرپور سلامتي سان وڃان ۽ وري خير سان موٽي به اچان.“
اهو ٻڌي ميان پنجن شاه پنهنجي چادر مان ڪپڙي جو ٽڪر
ڦاڙي ان جي پٽڪي ۾ ٻڌي ڇڏيو، ”هينئر چورن ۽ ڦورن جو
ڪوبه خيال نه ڪر. توکي ڪوبه نقصان نه پهچائيندا وڃن
تنهنجي خدمت ڪندا.“ ان ماڻهو کي انهن ڳالهين تي پڪو
يقين ٿي ويو ۽ بنا ڊپ جي منزل ڏي روانو ٿي ويو. وات
تي چورن به ان کي پري کان ايندي ڏٺو ۽ ڦرڻ جي ارادي
سان اچي سندس ويجهو پيا. هينئر بيهي رهيا ۽ چوڻ لڳا،
”پيرزادو هاڻ هتان آيو آهي. هينئر اسان جي خدمت جو
وقت آهي.“ ائين چئي انهن سنگدل ڦورن کيس مٿون ميڙون
ڪري منزل تي پهچايو ۽ مهلاني به ڪيائون. جنس ۽ ڏوڪڙن
جو نذرانو به ڏنائون. کيس ڪم ڪار پورو ڪرائي، واپس
سلامتي سان ٺٽي ۾ پهچايائون.

(۱۴۶)

پير چتو

پير چتو روحانيت جي ڀني منزلن جو واقف هو. هر رات سومهڻي نماز کان پوءِ بيا بيان ڏي مليو ويندو هو. عبادت الاهي ۾ مشغول ٿيندو هو. ڪرامت جو صاحب هو.

منقول آهي ته، پير چتي جي هڪ مريد دل ۾ چيو، وڃي ڏسان ته مرشد رات جي وقت ٻه ٻه ٻه ڇوڪريون. ان ارادي سان رات جو لڪي چهي مرشد جي پٺيان ويو. بزرگ ٻه ٻه ٻه وڃي هاڪ جاءِ تي ويٺو ۽ زور سان ذڪر ڪرڻ لڳو. اهو مريد پري کان ٻيهي اهو نظارو ڏسڻ لڳو. ڪجهه وقت کان پوءِ ڏٺائين ته ساڳيو ذڪر گهڻين زبانن ۾ ٻڌڻ ۾ پيو اچي. ڏاڍو حيران ٿيو. آهستي پير پير تي ڏٺي ويجهو اچي ڏٺائين ته خدا جي محبت ۾ ڪنل بزرگ جو هر عضو جدا جدا ٿيو پيو آهي ۽ انهن جدا جدا عضون مان ذڪر پيو اچي.

هن بزرگ جي تربت ڪلالن جي ڀر ۾ آهي.

فصل يارهون

الله وارن جو احوال جيڪي ارڪ قلعي ۾ آرامي آهن.

(۱۴۷)

پير چتو

هي ڀلارو پير اوليائن ۽ صوفين جو اڳواڻ، حال ۾ قال جو صاحب هو.

چون ٿا ته جنهن کي به ڪو مشڪل پيش ايندو هو ته هاڪ ڦٽي مهل ان جي خدمت ۾ وڃي عرض ڪندو ۽ ستائيندو هو ته، جو به مشڪل هوندو هو، اهو بزرگ جي توجهه جي برڪت سان آسان ٿي ويندو هو.

معتبر ماڻهو کان روایت آهي ته، هن بزرگ جي قبر تي پاڙي جا ٻار گڏ ٿي راند ڪندا هئا. جيئن ٻارن جي عادت ٿيندي آهي، سو بزرگ جي قبر تي چڙهي ويهندا هئا. پاڙي جو هڪ ماڻهو ٻارن جي اها حرڪت ڏسي، بزرگ جي تربت جي بي ادبي سمجهي، ٻارن کي جهٽڪي ڊڙائي ڪڍندو هو. نوبت ايستائين وڃي پهتي جو قبر وارو بزرگ رات جو ان شخص کي خواب ۾ ڏسڻ ۾ آيو ۽ ٻارن کي ڊوڙائڻ کان منع پيو ڪري ۽ چيو ته، ”هنن بي گناهه ٻارن کي پهر تنگ نه ڪجانءِ ۽ مون وفان نه ڊوڙائجانءِ، نه ته مصيبت ۾ ڦاسي پوئين.“ ان تنبيهه واري خواب کان پوءِ ان شخص ٻارن کي جهٽڪڻ ۽ ڊوڙائڻ کان ٻس ڪئي. اهو ماڻهو هڪ ڏينهن ڇا ٿو ڏسي ته، اهي ٻار بزرگ جي بئيءَ تي پٿرن جو وسڪارو لايو بيٺا آهن. اهڙي سخت گستاخيءَ واري حالت ڏسي ان شخص کان رهيو نه ٿيو، سو هڪ ٻار کي وٺي، لپاٽ وهائي ڪڍيائين. ان ئي رات قبر وارو بزرگ کيس خواب ۾ آيو ۽ سخت ڪاوڙ مان چيو، ”بي گناهه ٻار کي جنهن هٿ سان ماريو اٿئي، شال اهو تنهنجو هٿ وڃي.“ چون ٿا، ڪجهه ڏينهن کان پوءِ اهو ماڻهو چوري ڪندي پڪڙجي پيو. شرعي فتويٰ موجب ان شخص جو هٿ ڪارائي کان وڌي ڇڏيائون.

راوي چوي ٿو، ان هٿ وڌيڪ شخص کي سون ٻاڻ پنهنجن اکين سان ڏٺو آهي. هي ڳالهه به سندس ئي زباني روبرو ٻڌي اٿم.

(۱۴۸)

پير لال جو احوال

هيءَ بزرگ حال ۾ ڪمال جو صاحب هو. سندس عمد يون وصفون تمام گهڻيون آهن. شوق ۽ محبت جي واديءَ

۾ به سندس وڏو رتبو هو. سندس دعا به مستجاب هئي ۽
ڪرامت جو صاحب هو.

سندس قبر پهر چتي جي ڀر ۾ آهي.

(۱۴۹)

ميان درگاهي شاه جو احوال

هي ڀلارو تصوف ۽ ڪرامت جو صاحب آهي. منقول
آهي ته هڪ ڏينهن نواب سعيد خان بهادر (۱) جو ڀاء
عزيز الله خان وڏي رعب تاب ۽ تجمل سان رستي سان پي ويو.
اتي ميان درگاهي شاه دل ۾ خدا جي محبت رکيو، دنيا
وارن کان بهي نياز ٿيو ويٺو هو. نواب جي ڀاء ڏي نهارهائين
به ڪونه ۽ سندس سلام لاءِ اٿي به نه بيٺو. تنهن تي نواب
جو ڀاء تمام ڪاوڙيو ۽ درويش کي سزا ڏيڻ جو حڪم
ڪيائين. ان جي خدمتگارن درويش کي اچي لٽين سان ورتو
۽ پڇي لاٿو. ان وقت درويش جي وات مان هي لفظ پي نڪتا:
”جهڙي ڪندين اهڙي لوڙيندين.“

چون ٿا نواب جو ڀاء، نواب جي گهر ايندو ويندو هو.
سو هڪ مهيني کان پوءِ نواب جو ڀاء عادت موجب نواب جي
حرم سراء ۾ آيو. ان ڪري نواب کي پنهنجي ڀاء جي
اڪيلائي ۾ گهر اچڻ تي شڪ جاڳيو ۽ لٽين سان ڀاء کي
ڊاهي وڌائين ۽ پنهنجي مشڪوڪ گهر واريءَ کي به انهيءَ
مهل ماري وڌائين.

(۱) هن جي والد جو نالو سعيد الله خان هو. هيء سنه ۱۱۱۹ هـ ۾
ٺٽي جو گورنر مقرر ٿيو ۽ هڪ سال ۽ ڪن مهينن کان پوءِ کيس
موقوف ڪيو ويو. انهي منجهان ظاهر آهي ته اهو واقعو بيان ٿيل به
الهي ساڳئي سال پيش آيو ۽ اهو بزرگ انهيءَ وقت حيات هو.
تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۹۹، ذخير الخواين قلمي ص ۱۱۳ ۽ ۱۶۱

مقالو

انهن الله وارن جو بيان جيڪي نتي جي آسپاس آساني آهن.

(۱۵۰)

پير بدر جو احوال

پير بدر الدين بن شيخ ركن الدين، حضرت شيخ بهاوالدين زكريا ملتاني جي اولاد مان آهي. هي ڀلارو وڏو عالم، اهل دل، واعظ، عارف، معرفت ۽ يقين جو صاحب هو.

ظاهري ڪمال ۾ به وڏو رتبو هوس. رسالو ”اساس المصلي“ سندس ئي لکيل آهي. هر جمعي تي واعظ ڪندو هو. انگري انهيءَ لقب سان مشهور آهي. هيءَ بزرگ مستجاب الدعوات هو. مقول آهي ته هڪ ڏينهن واعظ به ڪيائين. واعظ جي جماعت ۾ هڪ ماڻهو دل ۾ چيو ته، ”شيخ جي واعظ ۾ اثر ڪونهي.“ شيخ باطن جي صفائي سان ان کالهم ڪي پروڙي، ان ماڻهو ڏانهن تيز نگاهن سان ڏٺو ته، انهيءَ مهل اهو ماڻهو وجد ۾ اچي ويو. سندس عجب حالت ٿي پئي. گهڻي دير تائين سوسستي ۾ بيخودي ۾ پيو رهيو.

شيخ جي تربت مسڪر محلي جي اولهه پاسي کان آهي.

(۱۵۱)

پير چنڊو

هيءَ سگورو حال جو صاحب ۽ اهل دل هو. سندس مقبول دعا سان ماڻهن جي دل جون مرادون پوريون ٿينديون هيون. سندس فيض واري نظر سان بيمار شفاياب ٿيندا هئا.

سندس تربت خواجہ شڪر محلي جي اولهه پاسي قصابن جي پاڙي ۾ آهي.

(۱۵۲)

سيد حسين جو احوال

سيد حسين ولايت جي سڀني صفتن جو جامع آهي. هي سيد گهڻو وقت مڪاشفي ۾ استغراق ۾ رهندو هو. هميشه پاڻ کي خلق کان مخفي رکندو هو. منقول آهي ته، نواب سعيد خان بهادر پنهنجي دور حڪومت ۾ ٻارن کي گل ڪري سيد کي پٿر هڻڻ جو حڪم ڪيو. چون ٿا جنهن وقت کيس پٿر هنيا ٿي ويا ته پاڻ مرڪندو ٿي رهيو. شهادت کان پوءِ به سندس چهن تي مرڪ ظاهر هئي.

سندس تربت تندسر محلي جي اولهه طرف گهرن جي لڳ آهي، جتي مرادون پوريون ٿين ٿيون.

(۱۵۳)

سيد لال چتو (۱)

هيءُ سيد محقق عارف، ڪامل ولي اڪثر وقت عبادت ۾ مشغول رهندو هو. چون ٿا گرميءَ جي موسم ۾ ماڻهن کي پگهر پيو وڃندو هو ته هي بزرگ ان سامهه ڪڍندڙ گرمي ۾ ٽاڪ منجهند جو تربت ۾ ويندو ۽ اتي باهم ٻاريندو هو. پوءِ باهم جي ساڙيل زمين تي عبادت ڪندو هو.

تحفة الڪرام ۾ آهي ته، هي بزرگ شاه وحيه الدين حسينيءَ جو فرزند آهي. گهڻو وقت پاڻ کي درياءَ ۾ لڪائي ڇڏيو هئائين.

سندس تربت تندسر محلي جي اولهه طرف کان آهي.

(۱) هن بزرگ جو تذڪرو تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۱۶۷ ۾ بيان ٿيل آهن.

(۱۵۴)

پير دادن جو احوال (۱)

هيءَ درويش مجذوب ۽ مستاني طبيعت وارو هو. سندس گرامتون تمام گهڻيون آهن. منقول آهي ته، سندس هڪ مريد بيابان مان ٻي ويو. اڇتو پري کان چور ظاهر ٿيا. چورن کي ڏسي تمام پريشانيءَ ۾ پنهنجي مرشد کي ياد ڪيائين ۽ چيائين: ”اي درويش! هنن چورن جي شر کان مون کي پنهنجي پناهه ۾ وٺ.“ چون ٿا غيب کان چورن ۽ هن جي وچ ۾ ڪو ردو اچي ويو. چور هن جي ڀر مان ٻي لنگهيا، پر ان کي اصل نه ڏسي سگهيا ۽ چورن جي چنبي مان صحيح سلامت بچي ويو.

حقيقت ۾ معرفت جي چاڻو سيد محمد يوسف رضوي (۲) جو پنهنجي اولاد کي چوڻ آهي ته، ”جيڪڏهن ڪنهن مشڪل وقت مون تائين پهچي نه سگهو ته هن کان دعا جي مدد گهرجو.“

(۱۵۵)

سيد ملوک شاهه جو احوال (۲)

سيد ملوک ڪامل ولي ۽ پلارو بزرگ هو. ايران جي پاسي جو سيد آهي. سندس وڏا ڦٽي ۾ اچي رهيا هئا.

(۱) تحفة الڪرام جلد ۳، ص ۲۴۷ ۾ لکيل آهي ته هن بزرگ جي باري ۾ ٻه روايتون آهن. هڪڙي اها روايت ته هي محمد يوسف رضوي جو معاصر آهي ۽ ٻي اها ته ان کان ٻه اڳ ٿي گذريو آهي. تحفة الڪرام ج ۳، ص ۲۴۷ (۲) سيد محمد يوسف بکري، سيد عبدالڪريم، مخدوم نوح ۽ مخدوم آدم سميت جو همعصر هو. تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۱۷۲ ۽ ۲۴۷.

(۳) ڏسو تحفة الڪرام جلد ۳، ص ۲۴۵.

چون ٿا ته هن بزرگ ٺٽي جي پرڳڻن ۾ سير ٻي ڪيو. ٻڌائين ته دسو جوگي مسلمانن سان جنگ ڪري رهيو آهي. هي بزرگ شهادت جي شرق ۽ مسلمانن جي مدد لاءِ اوڏانهن ويو ۽ جنگ ڪري شهادت حاصل ڪيائين. خدمتگارن سندس جنازو ڪلهي تي کڻي، جنهن جاءِ تي هينئر سندس قبر آهي، نماز ادا ڪرڻ لاءِ زمين تي رکيو. منقول آهي ته جنازي اماڙ پڙهڻ کان پوءِ گهريائون ته سندس لاشو ڪٿي مڪلي تي پهچائين، پر الله تعاليٰ جي قدرت سان لاشي جا ٻير زمين ۾ هليا ويا. گهڻي ئي ڪوشش ڪيائون، پر ٻير ٻاهر نه ڪڍي سگهيا. عجب ۾ پئجي ويا ۽ اهو ڏينهن اتي رهي پيا. رات جو خواب ۾ بزرگ فرمايو ته، اسان جي دفن ٿيڻ جي جاءِ هيءُ آهي. ان ڪري کيس اتي ئي دفن ڪيائون.

سندس ڪرامتون گڻن کان ٻاهر آهن. هينئر ۱۱ تاريخ ربيع الآخر جي سندس مزار تي ميلو لڳندو آهي.

(۱۵۶)

شيخ حاجي بهاؤ الدين جو احوال (۱)

هيءُ ڀلارو قطبن جي قطب شيخ بهاؤ الدين ملتاني جي اولاد مان آهي. ظاهري فضل ۽ ڪمال به گهڻو هوس ۽ ٻه ٻيرا حج به ادا ڪيو هئائين.

تذڪرة المراد ۾ لکيل آهي ته، جنهن وقت شيخ کي محبت الاهي جي آتش دل ۾ جوش کائيندي هئي ته جناب فيض مآب حضرت پير مراد جي خدمت ۾ ايندو هو ۽ چوڻدو

(۱) هيءُ بزرگ ارغولن جي زماني ۾ جيئن حج ڪري واپس موٽيو، تيئن ٺٽي ۾ اچي رهيو. سندس احوال تحفة الڪرام، جلد ۳، ص ۲۴۸ ۾ ملي ٿو.

هو ”سهڻو قرب ڪر، جيئن الله توتي سهڻو قرب ڪيو آهي.“
حضرت پير مراد منهن تان حجاب هٽائي، سندس منهن تي
فيض واري نظر ڪندو هو. انهيءَ وقت ولايت جي درجي تي
وڃي رسيو. عین الیقین جي اکين سان الاهي نور جون تجلیون
ڏسندو هو.

معتبر ماڻهن کان روایت آهي ته، هن بزرگ پنهنجي
مرشد جي وسيلي سان حضور ۾ حاضريءَ جو شرف به حاصل
ڪيو هو.

(۱۵۷)

پير بابو جو احوال

هن ڀلاري پير، ظاهري علم جي تحصيل، حقائق ۽ معارف
آگاهه حاجي شيخ ۽ اباوالدين کان ڪئي هئي. تذڪرة ابرار ۾
کيس ”شهيد بزرگ سيد“ ۽ تحفة الڪرام ۾ ”بخاري سيد“
چيو ويو آهي. الله حقيقت حال وڌيڪ ڄاڻندڙ آهي.

هڪ ڏينهن ٻڌائين ته حضرت قطبن جو قطب سيد مراد
شيرازي، پير البی جي زيارت تي ٿيو وڃي ۽ هن رستي تان
موٽندو. هو اڳ جهلي ٻيهي رهيو. اتفاق سان سيد مراد
شيرازي ٻئي رستي کان موٽي ويو. سيد ٻيهر پير البی جي
زيارت ڪري، جڏهن اچي سندس رستي کان گذريو ۽ باطني
نور جي ذريعي معلوم ڪيائين ته، هو سندس ديدار لاءِ يڪو
اتي پيو آهي، تڏهن مٿس توجهه جي نظر ڪري، کيس
ولايت جي درجي تي ۽ چيائين ۽ اولياءِ الله جي جماعت ۾
داخل ٿيو.

چون ٿا ته سندس اصل نالو عمر هو. جيئن ته زماني جي
قطب سيد مراد شيرازي جي ديدار جي آسپد ۾ يڪو هفتو
رستي تي پيو رهيو، تڏهن سيد ڏسي فرمايو: ”تون سچو

بابو آهين، معني رياضت ڪندڙ. ان کان پوءِ انهيءَ ئي نالي سان مشهور ٿي ويو.

منقول آهي ته مرشد جي هدايت کان پوءِ سيد سياحت ڏانهن متوجه ٿيو. ڪڪرالي جي زمين ۾ ڪهيري قوم جي هٿان شهيد ٿيو. اتان پنهنجو سر هٿ تي کڻي، پنهنجي آرام گاه تي اچي پهتو.

سندس ڪرامتون لکڻ کان گهڻيون آهن.

(۱۵۸)

سيد احمد بخاريءَ جو احوال

هيءُ سيد حال جو صاحب ۽ اهل دل هو. ظاهري علم به پڙهيو هو. چون ٿا ته ڪابه گهڙي ننڊ نه ڪندو هو. رات ڏينهن سجاڳ رهندو هو. حقائق ۽ معارف آگاه پير بابو سان محققانه صحبتون رکندو هو. هينئر به پنهنجي وصيت موجب ان جي روضي جي ڀر ۾ دفن ٿيل آهي.

(۱۵۹)

سيد عبدالله جو احوال

هيءُ سيد به حقائق ۽ تقويٰ جو صاحب، اسرار غيبي ۽ مڪاشفات لاربي جو ڄاڻو هو ۽ وڏو اولياءُ الله آهي. ڪپڙ جا وڻ ۽ چاريون سندس قبر جي چوڌر ڇانوڻ ڪيو بيٺل آهن. چون ٿا ته ڪنهن به ماڻهوءَ کي ڪو تپ ايندو آهي ته مڇي ۽ ماني پاسي، وڻ جو چوڏو يا ٺاري بيمار جي ٻانهن ۾ ٻڌندا آهن ته تپ ڇڏي ويندو آهي.

سندس تربت پير بابو جي ڀر ۾ آهي.

(۱۶۰)

درويش ڪمڻ جو احوال

هي درويش، حضرت پير ولايت، صاحب رشد و هدايت حضرت مخدوم نوح رحمۃ اللہ عليه جو مريد آهي. درويش ڪراستن جو صاحب هو. شوق جي جذبي ۽ محبت الاهيءَ جي بيقراري ڪري، ڪڏهن به هنڌ تي پاسو نه رکيائين ۽ ڊگهو ئي نه ستو.

منقول آهي ته هڪ ڏينهن اڪيلو بيابان مان پئي ويو، اوچتو کيس وجد ۽ حال جو غلبو ٿي ويو. سماع شروع ڪيائين ۽ سندس زبان الله جو اسم آچارڻ لڳي. ٻهٺ جا جانور هر طرف کان وٺي اچي ڪڏ ٿيا ۽ ساڻس وجد ۽ حال ۾ شامل ٿي ويا. چون ٿا جيستائين هي ڪمال جو صاحب سماع ۾ سرگرم هو، تيسين جانور به سندس چوڌاري وجد ۾ هئا ۽ پري نه ويا.

(۱۶۱)

ڀيو البو (۱)

هيءَ ڄام نظام الدين جو ڀائيڄو ۽ نالي آهي. سندس اصل نالو ڄام مارڪ آهي.

تذڪرة المراد ۾ ذڪر آهي ته، مسجد صفه جي جاءِ تي اصل ۾ هندن جو بتخانو هو. جنهن وقت قطبن جي قطب سيد مراد شيرازي ان بت خاني جي ڍاهڻ جو حڪم ڪيو ته ڄام ننڍي ڪافرن جي دانهن تي ڄام مارڪ کي سيد جي خدمت ۾ کيس روڪڻ لاءِ موڪليو. ڄام مارڪ جنهن وقت سيد جي خدمت ۾ پهتو ۽ ديدار جو مشاهدو ۽ معرفت جو نظارو ڏٺو ته دنيا کان منهن موڙي، سيد جو مريد ٿي، سندس خدمت ۾ ويهي رهيو.

(۱) هن بزرگ جو تذڪرو تحفة الڪرام جلد ۳، ص ۲۴۷ ۾ موجود آهي.

هڪ ڏينهن سيد، کيس ڪپڙ جي پاڙ جو ڏندن آڻڻ لاءِ چيو. هن اتي پهچي جتي به ڪپڙ جي پاڙ ٿي ڪوٺي، اتي وڏو خزانو ڏسڻ ۾ پي آيس. جڏهن هن ٽن جاين تي ڪوٺڻ سان خزاني کان سواءِ ڪجهه به نظر نه آيس، تڏهن سيد جي خدمت ۾ موٽي اچي سمورو احوال عرض ڪيائين. سيد فرمايس ته: ”جيڪي ڏٺي ٿي، سو چوڻ ڪٿي آئين؟“ عرض ڪيائين ته: ”جڏهن انهيءَ کي ڇڏي ڏنو اٿم، تڏهن انهيءَ ۾ منهنجو ڪهڙو ڪم.“ انهيءَ تي کيس ابو يعني ابي طمع جو خطاب ڏنائون. مطلب ته مرشد جي نظر سان وڏي درجي کي رسيو. فنا في الله جي مقام تي وڃي پهتو ۽ ڪرامتن جو صاحب بڻيو. منقول آهي ته سيد مراد شيرازي هر هفتي آچر جي ڏينهن سندس زيارت تي ويندو هو.

(۶۲۱)

شيخ نثر جو احوال

شيخ نثر، ڄام ننڍي جي حڪومت جي مقرر ۽ مصاحب مان هو.

تذڪرة المراد ۾ ذڪر آهي ته، جڏهن حضرت سيد مراد شيرازي هندن جي مندر ڊاغن جو حڪم ڪيو، تڏهن ڄام ننڍي پهريان شيخ النبي کي منع ڪرڻ لاءِ موڪليو. جيئن اڳ ۾ گذري آيو. ڄام ان جي پٺيان شيخ نثر کي موڪليو ته جيئن حضرت قطبن جي قطب کي مندر ڊاغن کان روڪي. شيخ نثر جڏهن سيد جي خدمت ۾ حاضر ٿيو ۽ سندس نظر ان جي منهن تي پئي، انهيءَ وقت ولايت جي درجي تي وڃي رسيو ۽ دنيا کان منهن موڙي ڇڏيائين.

سندس تربت شيخ النبي جي ڀر ۾ آهي.

(۱۶۳)

پير لال چتو (۱)

هيءُ پلارو صاحب حال ۽ اهل ڪمال هو. سندس عمديون و صنيون گهڻيون بلند آهن. صدق صفاءِ عبادت ۽ تقويٰ جي واديءَ ۾ سندس وڏو رتبو هو. ڪرامتن جو صاحب ۽ مستجاب الدعوات هو. سندس تربت سهتيم محلي جي اوڀر طرف آهي.

(۱۶۴)

زاهد شاة جو احوال

هيءُ بزرگ سهڻين وصفن ۽ سٺين خويشن جو صاحب هو. قلندرانه لباس ۾ هندستان کان آيو هو. هيٺي جتي آرامي آهي، اتي تڪيو ڪري ويٺو هو. برڪتون ۽ ڪرامتون گهڻيون آهن ۽ وڏي رتبي وارو بزرگ هو.

سندس تربت ٻائيخان محلي جي اوڀر پاسي آهي.

(۱۶۵)

پير يعتيق جو احوال

هيءُ بزرگ سالڪ، خدا آگاه ۽ عارف باللہ هو. هن بزرگ جون ڪرامتون گهڻيون ۽ به شمار آهن. بيمار ماڻهو هڪ چلو سندس زيارت تي لاڳيتو ويندا هئا ۽ هر قسم جي مرض کان چوٽڪارو لهندا هئا.

چون ٿا، هي آستانو ان پير يعتيق جو آهي، جيڪو ڪڪرالي جي سرزمين ۾ سمنڊ جي ڪناري تي آرامي آهي (۲).

(۱) وڌيڪ احوال ڏسو تحفة الڪرام، ج ۱۳، ص ۱۶۷.

(۲) موجوده زماني ۾ هيءُ بزرگ شاهه يعتيق جي نالي سان مشهور آهي. سندس درگاه چوٽر جماليءَ جي ويجهو آهي (مترجم).

(۱۶۶)

پير لونگ جو احوال

هيءَ بزرگ تصرف ۽ ڪرامت جو صاحب هو. منقول آهي ته ڪو شخص پنهنجي گهر مان لٽي ٿي آيو. جڏهن درياءَ جي ڪناري تي پهتو. جيئن ماڻهو سيٺ ۽ بند وغيره تي هاڻي ۾ ترندا آهن، تيئن پوڙا پئي، ٻڏي انهن تي درياءَ پار ڪرڻ لڳو. جڏهن وچ سير ۾ پهتو ته سخت چولي جي ڪري پوڙا چڙهي پيا ۽ ٻڏڻ لڳو. پير لونگ درياءَ جي ڪناري تي ويٺو هو. اها حالت ڏسي پنهنجي جاءِ تان اٿيو ۽ جيئن ماڻهو زمين تي هلندا آهن، تيئن درياءَ جي مٿان هلڻ لڳو ۽ ان ٻڏندڙ کي ٻاهر ڪڍي، صحيح سلامت ڪناري تي آندائين. سندس تربت مهراڻ جي ڪناري تي لٽي ۾، سندس نالي واري ڪپڙو وٽ موجود آهي.

(۱۶۷)

ست ٻاڪدامن عورتن (ستين) جو احوال (۱)

منتخب التواريخ ۾ ذڪر آهي ته، اهي ست ئي ٻاڪدامن چوڪريون سومرن جي اولاد مان هيون. دهليءَ جي بادشاهه علاؤالدين، سنڌ تي ڪاهه ڪئي ۽ سومرن جو بنياد ٿي ختم ڪري ڇڏيائين. سومرن جو اهل و عيال فرار ٿي وڃي لڪو. اهي چوڪريون به انهن سان گڏ هيون، پر قسمت سان رستي ۾ پڇندي، پنهنجن ساٿين کان جدا ٿي ويون ۽ پريشانيءَ ۾ لڪنديون ٿي رهيون. جيئن ته بادشاهي فوج هر طرف کان

(۱) انهن مان جو احوال تحفة الڪرام ج ۳، ص ۲۶۳ ۾ ”خسف دختران“ جي عنوان سان ملي ٿو.

پڇندڙن جي پٺيان ڳولائو هئي. جڏهن اهي فوجي کين اچي ويجهڻ لڳا ته، انهن پاڪدامن چوڪرين خدا ڏي رجوع ڪيو ۽ پاڻ کي ڪارساز خدا جي حوالي ڪيائون. الله جي قدرت سان انهيءَ وقت زمين چيرجي پئي ۽ انهن پاڪدامن چوڪرين کي گهمي وئي. فوجي سوارن پري کان ايندي اها حقيقت پي ڏٺي. اچرج ۾ اچي انهيءَ جاءِ تي پهتا. ڏٺائون ته ڪهڙي جو هلاند زمين مان ٻاهر نڪتو پيو آهي. چون ٿا اهي پاڪدامن ست ئي چوڪريون تحقيق ۽ توفيق جون صاحب هيون. هينئر پلارين راتين ۾ زالون ٽولن جا ٽولا ڪري انهن مريم صفت پاڪدامن ستين جي زيارت تي وينديون آهن ۽ سڄي نيت سان مراد مائينديون آهن.

منقول آهي ته انهن ستين جي زيارت ڪندي ڪن عورتن جي حالت مڻجي ويندي آهي ۽ جسماني حرص و هوا جي خيال کان پاڪ ٿي وڃن ٿيون. حقيقي مشاهدو مائين ٿيون ۽ وجد ۾ اچن ٿيون. ان وقت جو ٻي زبان مان ڪلين ٿيون، اهو ضرور ظاهر ٿئي ٿو.

ستين جون قبرون ساموئي جي سرزمين ۾ آهن.

(۱۶۸)

شيخ جهنڊي ٻاٽڙي جو احوال

هيءَ تحقيق جي پيڙهيءَ جو ناکثو، صاحب حال ۽ ڪرامت ڪمال وارو بزرگ هو. مائين کي ساموئي درياءَ تان پيڙهيءَ ۾ هڪ ڪناري کان ٻئي ڪناري تي رٿائيندو هو.

تحفة الکرام ۾ ذکر آهي ته، سيد ميران محمد مهدي جونپوري (۱) جي نظر ڪراست اتر سان فيضياب آهي. جنهن وقت سيد، لکڻي شهر ۾ آيو ته ظاهري عالمن سندس ڪن ڳالهين جي ڪري مٿس ڪفر جي فتويٰ ڏني. ان وقت جي والي ڄام نظام الدين به رڳو ظاهر پرست هو ۽ حال وارن جي مشرب کان بيخبر هو. سيد ۾ چڱو ڪمان نه هوس، سو انڪري

(۱) سندس نالو هو سيد محمد ۽ خاتم الاولياء لقب هوس، پر سندس شهرت مهدي موعود جي لقب سان ٿي. سندس نسب جو سلسلو هن ريت آهي: سيد محمد بن عبدالله بن عثمان بن موسيٰ بن قاسم بن حجر الدين بن عبدالله بن يوسف بن يحيٰ بن نعمت الله بن اسماعيل بن موسيٰ ڪاظم بن جعفر صادق بن باقر علي بن زين العابدين بن سيدنا امام حسين بن اميرالمومنين سيدنا علي بن ابي طالب ڪرم الله وجهه.

هن جي ولادت ۱۴ جمادي الاول سن ۸۴۷ھ مطابق ۱۴۱۳ع سومر جي ڏينهن جونپور ۾ ٿي. سن ۸۵۲ھ ۾ پنجن سالن جي عمر ۾ شيخ دائيال جونپوري وٽ تعليم شروع ڪيائين ۽ ستن سالن جي عمر ۾ قرآن شريف جو حافظ ٿيو. اهڙيءَ ريت سن ۸۵۹ھ ۾ ٻارهن ورهن جي صغير عمر ۾ علم جي تحصيل مان فارغ ٿيو. سندس غير معمولي علم و فضل کي خيال ۾ رکندي، ان وقت جي عالمن متفق ٿي، کيس ”اسدالعلماء“ جو لقب ڏنو. سترهن سالن جي عمر ۾ سندس دل تصوف ڏانهن مائل ٿي ۽ اٽڪل ستن سالن تائين مٿس استغراق جي ڪيفيت طاري رهي ۽ پنجن سالن تائين محو سکر، بيداري ۽ بيهوشيءَ جي ڪيفيتن ۾ گذاريائين. ان وقت سندس عمر ستاويهن سالن کي اچي پهتي هئي. پوءِ اهڙيءَ ريت اٽڪل ٻارهن سال سندس زندگي، جونپور ۾ زهد ۽ تقويٰ جي حالت ۾ گذري.

سن ۸۸۷ھ جونپور سان هجرت ڪري، داناپور (عظيم آباد ٻائنا) جي جهنگن ۾ ڪيترو وقت اڪيلي سر گهمندو رهيو. ان وقت سندس عمر

ان سيد سان عقيدت وارو سلوڪ نه ڪيائين، ويتر جنهن وقت سيد حرمين شريفين وچڻ جو ارادو ڪيو ته، ڄام نظام الدين پڙيءَ جي ملاڪن کي چيو ته، ان جي پڙيءَ کي ڏهڻ ۾ هٿن. جنهن وقت سيد جي پڙيءَ رواني ٿي، ملاڪن وجهه وٺي پڙي ڏهڻ ۾ وڃي ڦاسائي ۽ پاڻ ٻاهر نڪري ويا. شيخ (جهنڊي پاڻي) کي ان حقيقت جي خبر پئي ته پاڻ اني پهچي، ان پڙيءَ کي

پنجويه سال هئي. ان کان پوءِ هي چندهريءَ ۾ آيو ۽ اتان مالوه جي گاديءَ جي هنڌ ماڻبو ۾ اچي رهيو. اتان جو بادشاهه غياث الدين خلجي (وفات سن ۸۰۵ھ) سندس معتقد ٿي ويو ۽ ڪيترن ماڻهن سندس وعظن، سنن لڄڻ ۽ سنت لبويءَ جي پيرويءَ منجهان هدايت حاصل ڪئي.

سن ۸۸۸ھ ۾ جانپالير (گجرات) ۾ اچي رهيو ۽ اٽڪل ڏيڍ سال تائين اتان جي ماڻهن کي وعظ ڪيائين. ۸۹۰ھ ۾ برهانپور، برهانپور مان بيدر ۽ بيدر مان ڪلبرگ ۾ آيو ۽ هر هنڌ پنهنجن وعظن جي برڪت سان ماڻهن ۾ هدايت جو نور ڦوڪيائين ۽ جتي به ويو، اتي سندس مريدن ۽ معتقدين جو حلقو وڌندو ويو. سن ۹۰۱ھ ۾ حج بيت الله جي ارادي سان ٺٽي ۾ آيو. شيخ جهنڊو پاڻي سندس مريد ٿيو ۽ فيض حاصل ڪري ولايت جي درجي کي رسيو. سيد محمد جوڻهري سن ۹۰۵ھ ۾ برليءَ وٽ ظاهر ظهور مهدي هئڻ جي دعويٰ ڪئي ۽ عالمن ۽ عام ماڻهن ۾ سندس برخلاف هڪ شور مچي ويو. پوءِ برلي مان ٿرڍ ڳوٺ، جالور ۽ ٺاڪور مان ٿيندو، سن ۹۰۶-۹۰۷ھ ۾ جيسلمير جي رستي نصرپور مان ٿيندو ٺٽي ۾ اچي پهتو ۽ اتان ۹۰۰ ماڻهن سان گڏ خراسان روانو ٿيو. پهريائين پهريائين قنڌار ۾ آيو. اتان جو حاڪم شاه بيگ ارغون، جو پوءِ سنڌ جو والي ٿيو، ساڻس تمام گهڻي عزت ۽ احترام سان پيش آيو، ربيع الاول سن ۹۱۰ھ ۾ هي قنڌار مان روانو ٿي، فرح ۾ آيو، ۱۹ ذوالقعد سن ۹۱۰ھ (مطابق ۲۳- اپريل ۱۵۰۵ع) ۾ سومر جي ڏينهن ٽيهٺ سالن جي عمر ۾ وفات ڪيائين. سندس صاحبزادي ميران سيد محمود

ڪلبي صحيح سلامت ڪناري تي آندائين، تڏهن سيد مٿس
فيض جي نظر ڪئي. انهيءَ وقت ولايت جي درجي تي پهتو
۽ اولياءَ الله جي جماعت ۾ داخل ٿيو.

سندس تربت ساسوئيءَ جي سرزمين ۾ واقع آهي. الله
سڀني تي رحمت ڪري ۽ سندن قبرون روشن فرمائي!

الله تعاليٰ جي مدد سان پلارو نسخو ”تحفة الطاهرين“
پورو ٿيو.

سندس جنازي اماڙ پڙهائي ۽ کيس رڃ ۽ فرح ڳوٺ جي وچ ۾ دفن
ڪيو ويو، شاھ قاسم عراقِيءَ سندس تربت تي هڪ گنبذ ٺهرايو. سندس
وفات جي تاريخ ”عشق تر“ مان لکري ٿي.

ٺٽي ۾ رهائش واري زماني ۾ شهر ۽ جدا جدا هنڌن جا ڪيترائي
خاص خاص ماڻهو سندس مريد ٿيا. شيخ صدرالدين مفتي، خان دريا خان
وزير اعظم، علامه قاضي قاضن ۽ سيد مبارڪ شاھ وغيره به الهيءَ وقت
سندس مريدن جي حلقن ۾ داخل ٿي بيعت ڪئي. ٺٽي جي مشهور
رضوي ساداتن جي خاندان جو وڏو ڏاڏو سيد محمد يوسف رضوي
بکري به سيد مبارڪ شاھ جو مريد ٿي، سندس سلسلي ۾ داخل ٿيو ۽
مهدي عقيدن جي پيروي ڪرڻ لڳو. اهڙيءَ طرح سيد محمد يوسف
جو اولاد به مهدي عقيدن تي قائم رهيو. شاھ عنايت الله صوفي شهيد
جو ڳوٺ جهوڪ-ميران به سيد ميران محمد جو پوريءَ جي نالي پٺيان
ميرانپور سڏجڻ لڳو، ڇاڪاڻ ته سيد صاحب کي ڏينهن هن ڳوٺ ۾
اچي رهيو هو.

(تذڪره محمد بن طاهر هٽئي، از ابو ظفر لدوي).

ضمیمو

اقتباس

کتاب ہیئت العالم

تصنیف

شیخ محمد اعظم بن شیخ محمد شفیع ندوی

ترجمو

عبدالرسول قادری بن مجنون خان مگسی بلوچ

سنڌ (۱)

هي ولايت سنڌ ولد حام بن نوح ڏي منسوب آهي. تحفة الڪرام جي صاحب سنڌ کي پهرين، ٻي، ٽين، چوٿين ۽ پنجين ولايت ۾ مشترڪ لکيو آهي، پر علم هيئت جي وڏي عالم، علي قوشنجي جيڪو زمين جو دائرو ٺاهيو آهي، ان مان ظاهر ٿئي ٿو ته، سنڌ اڪثر ٻي ولايت ۾ داخل آهي. ۽ ڪتاب ”مجمع الاسرار“ جي عبارت مان به ائين معلوم ٿئي ٿو. جيتوڻيڪ هن ولايت جا ڪجهه حصا ٻين ولايتن ۾ داخل آهن، پر هن ڪتاب هيئت العالم جو مصنف (شيخ محمد اعظم لڌوي) سنڌ کي ٻي ولايت ۾ سمجهي، سندس بيان لکي ٿو. مخفي نه رهي ته، سنڌ سير حاصل ولايت آهي ۽ سنڌ جي زمين زرخيز ۽ نفعي بخش آهي. سيحون ندي هن ولايت جي وچ مان وهندڙ آهي. سنڌ جي ٻوليءَ ۾ هن نديءَ کي ”مهراڻ“ چوندا آهن. هن ملڪ جي ڏاکڻي حد بحر محيط آهي، جنهن کي بحر عمان به چوندا آهن. سنڌ ۾ لاڙ جي آبهوا وچڙي آهي ۽ هاڻي سڀ ڪرم آهي.

ملتان

ملتان آڳاٽو شهر آهي. تحفة الڪرام ۾ آهي ته، هن شهر جي ابتدا ۽ بنياد پوڻ بابت ڪنهن کي به خبر ڪانهي. پر ”مجمع الاسرار“ ۾ لکيل آهي ته، سام بن نريمان جڏهن شڪار ڪرڻ جي لاءِ اڪثر هن طرف متوجع ٿيو ته، ملتان جي زمين کي پسند ڪري، شهر جو بنياد رکيائين. هن شهر ۾

(۱) ”تحفة الطاهرين“ جي مؤلف پنهنجي ٻئي ڪتاب ”هيئت العالم“ جي فصل ٻي ۾ ’اقليم دوم‘ جي عنوان سان سنڌ ملڪ ۽ سندس وڏن شهرن جو ذڪر هن ريت ڪيو آهي.

رڳاوت ۽ ڇيٽ جي صنعت اوج تي آهي. هتان جا رهاڪو سليقي ۽ لياقت وارا آهن، پر هتان جي هوا گرم آهي.

بڪر

هي مضبوط قلعو آهي، جيڪو سرزا شاھ بيگ ارغون لهرابو هو. مير معصوم بڪري به اڪبر بادشاهه جي حڪم سان هن ۾ عاليشان ۽ وڻندڙ عمارتون تعمير ڪرايون آهن. انهن ۾ معصوم شاهه جو منارو ٺڪريءَ تي ٺهيل آهي. منارو تمام مٿاهون ۽ بلند آهي. جيڪو ماڻهو ان منارو جي چوٽيءَ تي چڙهي نظر ڪري ٿو ته، ان کي اٺن فرسنگن جو نظارو ڏسڻ ۾ اچي ٿو. ٻي به هڪ ماڙي آهي، جيڪا درياءَ جي ڪناري تي پيڙيءَ وانگر ٺهيل آهي. هڪ ٻي عجيب محلات مهران درياءَ جي وچ ۾ ٺهيل آهي، جنهن کي سيتاسر چئبو آهي.

الور

اروڙ آڳاٽي زماني کان سنڌ جي راجائن جي گاديءَ جو هنڌ هو. هاڻي برباد ٿي ويو آهي. اروڙ جي مضافات ۾ سبيءَ نالي ڳوٺ آهي. ان جي اتر طرف هڪ جبل آهي، جنهن جي مٿان اڳين ماڻهن قديم طلسمي گنبذ ٺاهيو آهي. گنبذ جو نالو مارو ڪري مشهور آهي. پري کان اهو گنبذ تمام وڏو ۽ بلند ڏسڻ ۾ ايندو آهي، پر جڏهن اتي ويڃو آهي ته، ڪجهه به ڏسڻ ۾ نه ٿو اچي.

سلطان محمود خان پنهنجي حڪومت جي دؤر ۾ پاڻ ۽ ٽن-چئن هزار ماڻهن کي حڪم ڪيو ته، اهي هٿ هٿ ۾ ڏئي، گنبذ کي نظر ۾ رکي، اتي چڙهي وڃي ڏسن. سڀئي جڏهن اتي پهتا ته گنبذ جو نالو نشان به ڏسڻ ۾ ڪونه آين. تاريخ معصومي ۾ ذڪر آهي ته اهو طلسمي گنبذ آهي، جنهن ۾ خزانو پوريل آهي.

تحفةالکرام ۾ لکيل آهي ته، سبيءَ جي هڪ طرف کان چاليهن ڪوهن ۾ ٻياٻان آهي، جنهن جي وچان قنڌار وارو رستو آهي. جيڪڏهن ڪو مسافر ان ٻياٻان ۾ رستو پلجي وڃي ته، پهر آهاديءَ جو منهن به نه ڏسندو ۽ هلاڪ ٿي مري ڪٻي ويندو.

سيوستان

هي قديم شهر آهي. ان جو قلعو مٿي ڏڙي تي تمام بلند آهي. هيٺر قلعو برباد ۽ شهر آباد آهي. اتي جي عجائبات مان هڪ گنبذ آهي، جيڪو هڪ ٽنهي تي بيٺل آهي.

حيدرآباد

هي ماڪ سنڌ جو وڏو ناليرو قلعو، جبل جي مٿان ٺهيل آهي. راجه ساهسيءَ جي عهد ۾، ان جي هڪ امير نيرون نالي جوڙايو هو. سنه ۱۱۸۰ هـ ۾ ميان غلام شاه عباسي هن قلعي کي تمام مضبوط ۽ نئين سر ٺهرائي، حيدرآباد جي نالي سان منسوب ڪيو.

ٺٽو

ٺٽو ناليرو ۽ سگورو شهر آهي. آبهوا جي تازگي ۽ صبح شام جي صفائيءَ ۾ نرالو آهي. ڄام نظام الدين سمي نائين صدي هجري جي آخر ۾ هن شهر کي آباد ڪيو. شهر جي اولهه پاسي عمارتن سان سينگاريل (مڪلي) ٺڪري آهي. اها ٺڪري برسات جي ڏينهن ۾ قدرتي ساوڪ ۽ سبزي جي ڪري بهشت جو ٺڪرو ڏسڻ ۾ ايندي آهي. هن ٺڪريءَ جي هڪ طرف کان اڌ ڪوه جي پنڌ تي سهسره لنگ نالي ٺلاءُ آهي. چون ٿا ته هن ٺڪريءَ تي هڪ لک اولياءُ الله آرامي آهن، پري کان ماڻهو انهن الله وارن جي زيارت تي ايندا آهن ۽ انهن جي روح پرفتوح کان مدد گهرندا ۽

مرادون مائيندا آهن. انهن اولياء اللہ مان گهڻن جو احوال مصنف جي ڪتاب ”تحفة الطاهرين“ مان معلوم ٿيندو. هن ٺڪريءَ تي عورتن جي زيارت گاه به آهي. خاص مقرر ڏينهن تي عورتون ٺوان جا ٺولا ٺاهي، اتي زيارت لاءِ وينديون آهن. ڪن عورتن جي حالت ته عجيب ٿي ويندي آهي. نفساني خواهشن کان پاڪ ۽ آزاد ٿي وينديون آهن. غيب جو مشاهدو ڪري، ايندڙ وقت جون خبرون ٻڌائينديون آهن ته ائين ٿي پوندو آهي. مخفي نه رهي ته هن ٺڪريءَ جو حقيقي قرب مڪي شريف جي جبل ۽ رستي سان آهي.

سنڌ جي ڪوهستان علائقي ۾ هڪ قوم وارا ماڻهو پير سچائڻ جي فن ۾ اهڙي مهارت رکن ٿا ۽ پٿر تي به پير جو نشان سچائي وڃن ٿا.

ٻي هڪ قوم آهي جا ڦٽي جي علم مان خوب واقف آهن ۽ ان علم ذريعي گذريل ۽ ايندڙ زماني بابت صحيح خبرون ڏيندا آهن.

تحفة الطاهرين

مؤلف: شيخ محمد اعظم بن محمد شفيع بن عبدالسلام لتوي

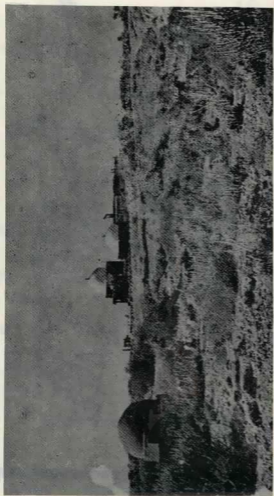
مرتب: بدر عالم دراني (سابق اسپيڪر سنڌ اسيمبلي)

مترجم: عبدالرسول قادري بلوچ ام. اي

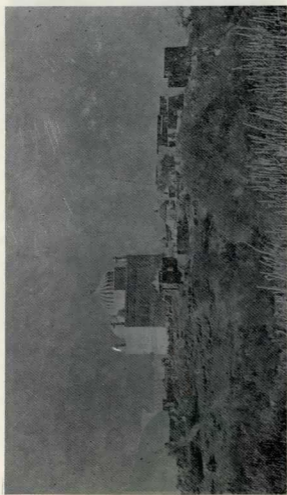


شيخ محمد اعظم لتوي ڪلهوڙي جي آخري ۽ نالپرن جي ابتدائي دور جو مصنف هو ۽ ۱۲۰۷ھ ڌاري وفات ڪيائين. هن ڪتاب ۾ لکي ۽ مڪليءَ جي صوفياءَ ڪرام جي حياتين بابت سير حاصل احوال ڏنل آهي. ڪتاب جي پڇاڙيءَ ۾ مصنف جي هڪ ٻشي تصنيف ”هيئت العالم“ منجهان سنڌ — ملتان، بکر، سيوستان، حيدرآباد ۽ لکي جا جاگرافيائي حالات ضميمي طور ڏنا ويا آهن.

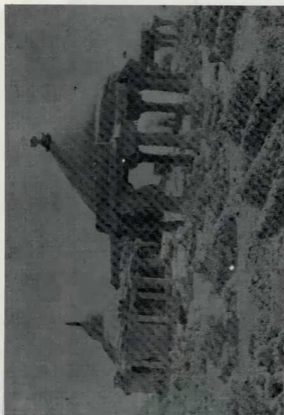




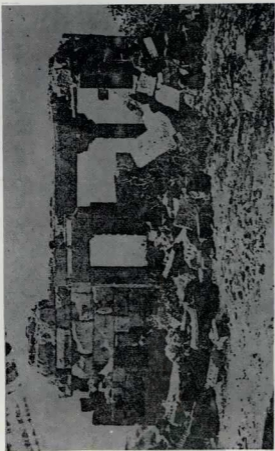
دروگاه شاه مراد جو عام نظارو۔ مگلی



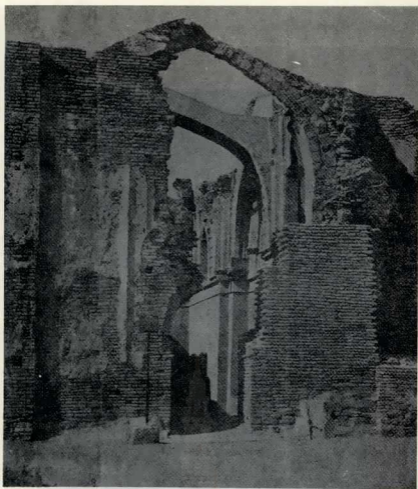
سید علي ثاني شیرازی جي درگاه جو عام نظارو۔ مڪلي



قبرستان ۾ مقبرو شيخ عيسوي لنكوني - مكلي

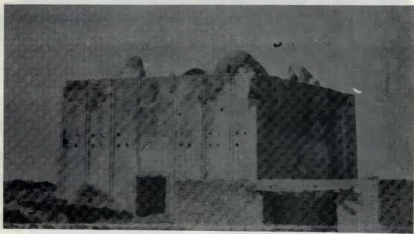


حماد جمالي جي مزار-مڪلي



جامع مسجد مكلي

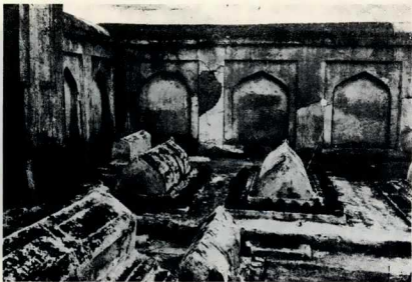
www.maktabah.org



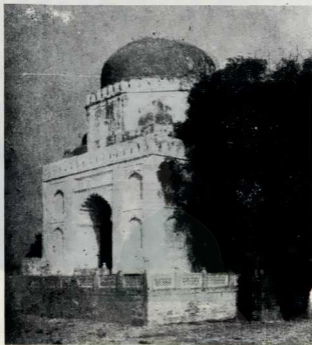
مقبرو شيخ جيڻو - مڪلي



پير آسات جي مزار - مڪلي



سید محمد یوسف ۽ پیر ٻرڌیهي رضوي جون قبرون - مڪلي



جلوه گاه امامین جو نظارو - مڪلي

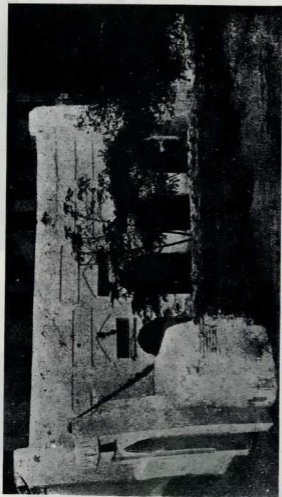


قبر بي بي فاطمه - مڪلي



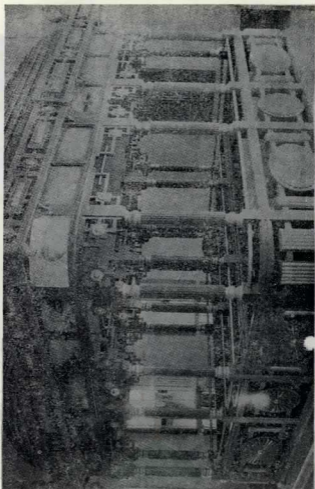
درگاه ميان شيخ عالي - مڪلي

www.maktabah.org

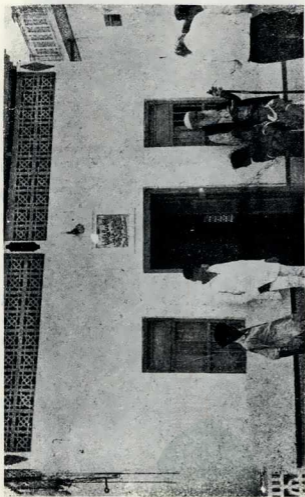


مسجد ولي نعمت - لئو
(شاه مراد شیرازی جی جوڑاہل)

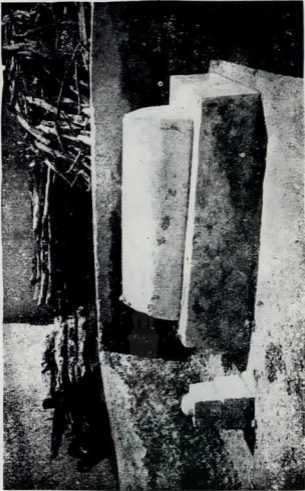
شاہ مسکین جي مزار جو ڪهڙو - لتو

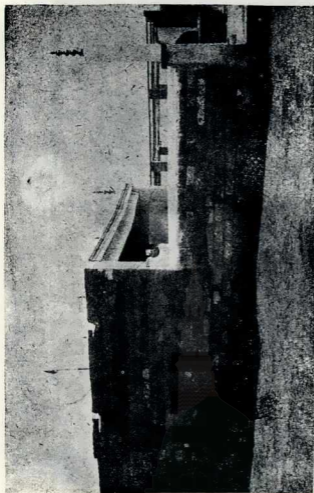


شيخ فرید جی مزار - لتو



شيخ محمد مكائي جي مزار - لتو





سید ابراہیم مجذوب جی مزار - لتو

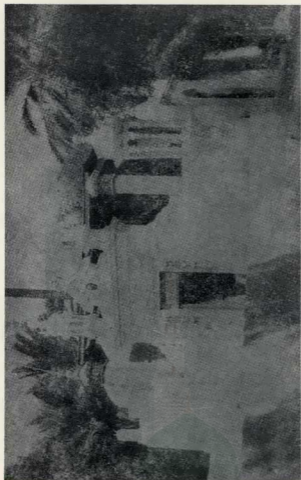


مید محمود جی مزار - لتو

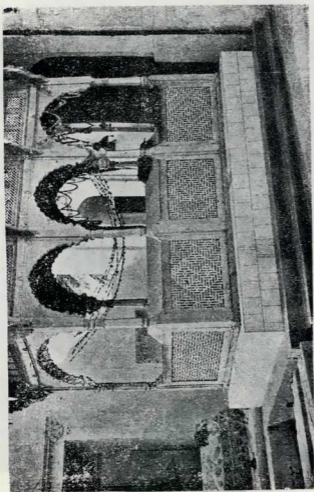


شاه غیب و شاه کمال جون مزارون - لتو

شاہ کرکنج جو مقبرو - لتو



شاھ ڪرڪنج جي مزار جو ڪٽهڙو - لٽو



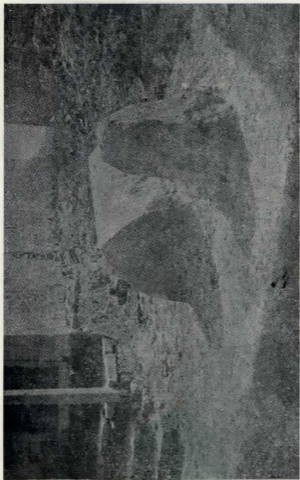
سید حسین جی مزار - لتو

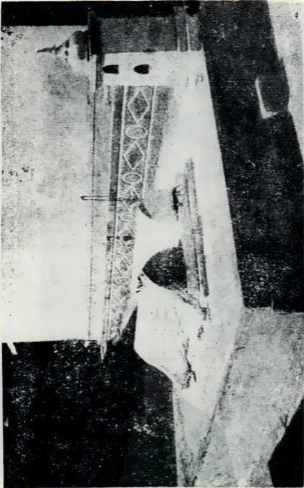


حاجي مۇذن جى مزار - لتو



پتيم مردان (آتي مردان) جي مزار - لتو



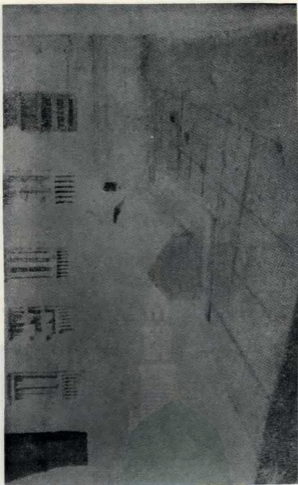


مزار سید چغتو ۽ میان چغتو - لتو



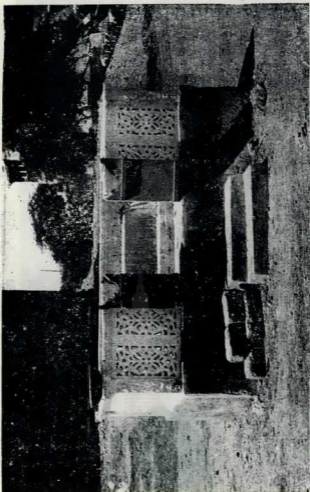
سید برهان جی مزار - لتو

سید ابراہیم جی مزار - گتو



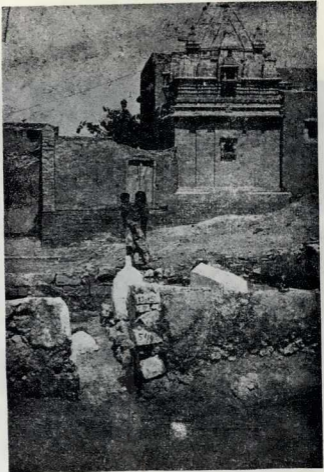
www.maktabah.org

بي بي دائي جي مزار - لتو



سید حسن جی مزار - لتو

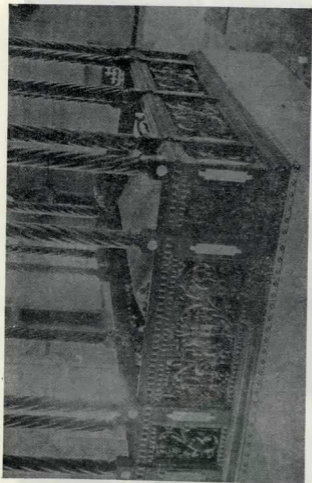


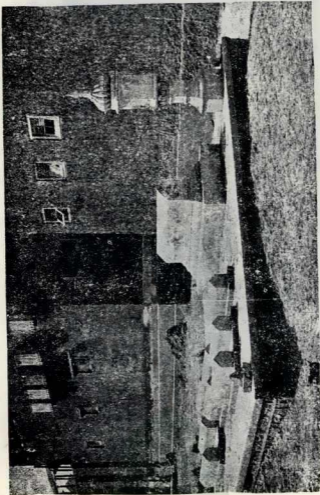


مزار پیر لدو- لٹو

www.maktabah.org

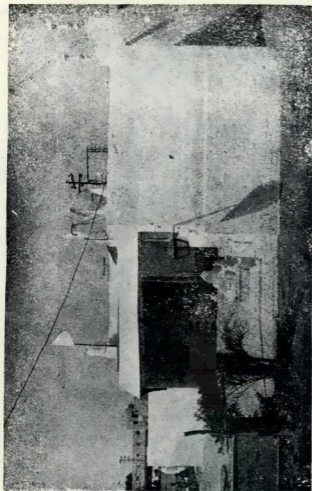
مزار سید منبو - لٹو

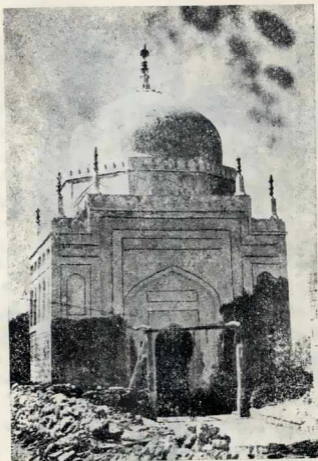




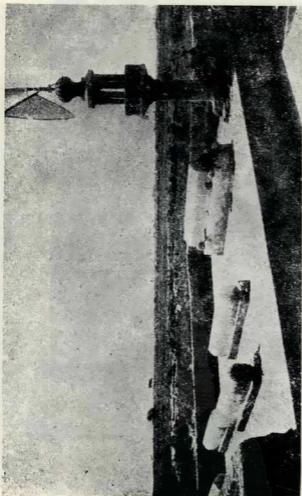
پير محمود جي مزار - لٽو

سید کمال جی مزار - لتو





۱۰۰ رهايو جو مقبرو۔ لتي کان ذڪر طرف



هیر دادن جي مزار- لئي شهر کان پاهران

فهرست

ماڻهن، قومن ۽ قبيلن جا نالا

الف

- آجب ملا ۶۵
آچر درويش پرگڙي ۶۸، ۶۷
آدم (عليه السلام) ۳
آدم - آدو (مخدوم نقشبندي)
۷۴
آدم بن اسحاق ۶۲، ۷۴
آدم مخدوم سميجو ۱۴۴
آسات پير ۵۶، ۵۷
آسو بودلو ۸۳
ابابڪر سيد ۱۱۲
ابابڪر شيخ ۸۴
ابوبڪر صديق ۱۳، ۱۴
ابوبڪر ڪتابي ۱۸
ابوبڪر (نالي چڱو نقشبندي)
۷۵، ۷۴
ابدال عورتون ۱۲۲
ابراهيم (ابوالقاسم جو پٽ) ۷۷
ابراهيم (ضياءُ الدين جو والد)
۱۳۱
ابراهيم بخاري سيد ۱۲۶
ابراهيم بخاري هندستاني ۸۲

- ابراهيم خليل (تڪميل جو مصنف) ۷۶
ابراهيم سيد (مدفن شيراز) ۱۲
ابراهيم سيد (سهتيه پاڙو - ٺٽو)
۱۰۸
ابراهيم سيد غلام بازار ۹۸
ابراهيم سيد ڪشمشين جو محلو
۱۰۹
ابراهيم سيد سهتيه پاڙو ۱۱۲
ابراهيم سيد مسگر محلو ۱۳۶
ابراهيم سيد غلام بازار ۹۹
ابراهيم نقشبندي ۷۴، ۷۵
ابراهيم سيد غلام بازار ۱۰۰
ابراهيم سيد تندسر پاڙو ۱۳۳
ابوالبرڪات خليفو ڪجراتي
۵۶، ۵۵
ابوالحسن ميان ۹۴
ابوالقاسم نقشبندي ۷۵، ۷۶، ۷۷
۷۴، ۷۹، ۷۸
اتي مردان ۱۲۲
احسن الله شاه (مير وڏو) ۷۷
احمد بخاري سيد ۱۴۷
احمد (پير آسات جو پٽ) ۵۶

البو پير (عمر چام مارک)

۱۱۳، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۸

۱۴۹

الياس ۱۳۱

امام الدين سيد ۳۷

امير احمد مخدوم ۸۳

اورنگ زين بادشاه ۴۱

ايم - ايچ صديقي ڊاڪٽر ۸۲

ب

بابو پير ۱۴۶، ۱۴۷

بابينو چام ۹

باقر علي (امام) ۱۵۳

بايزيد سيد ۱۱۵، ۱۱۶

بايزيد شيخ ۷۳

بدر پير ۱۴۲

بدر شاه ۱۳۷

برخوردار سيد ۷۹

برهان سيد ۱۲۳

بري شاه ۸۰

بلوچ ۱۵۷

بلال مخدوم هاغباني ۳۰

بلال مخدوم مدفن مڪلي ۳۰

بودلو پير ۱۱۴، ۱۱۵

بودهن پير (بودن، بلال)

بلو (۱۰۱)

بهاوالدين زڪريا ۱۰، ۱۲

۱۱۳، ۱۳۰، ۱۳۷، ۱۷۱، ۱۷۵

۱۸۴، ۱۸۵، ۱۴۲، ۱۴۵

احمد سيد شيرازي ۱۲، ۱۰۸

احمد شيخ بغدادی ۴۰، ۴۱

احمد ڪتابي ۳۵

احمد مخدوم ۷۱

احمد (مخدوم نوح جو فرزند)

۳۴

احمد مجتبيٰ ۳

احمد ميان ۳۵

ارغون ۳۰، ۴۴، ۱۲۴، ۱۳۷

اسحاق (مخدوم آدم جو اولاد)

۶۲

اسحاق (مخدوم نوح جو ڏاڏو)

۱۸

اسحاق پٽي ۷۱

اسحاق تڪاري ۵۴

اسحاق درويش ۴۸، ۴۹

اسدالله (شاه اسماعيل صوفي) ۶۵

اسماعيل سيد ۱۱۶

اسماعيل سيد (خواجہ شڪر

پاڙو) ۱۳۰، ۱۳۱

اسماعيل شيخ ۱۸

اسماعيل (مهدي جونپوري جو

وڏو ڏاڏو) ۱۵۳

اسماعيل (سيد داؤد جو ڀاء)

۱۳۵

اعظم خان ۶۶، ۶۷

اڪبر بادشاه ۶۰، ۱۵۸

الله ڏنو زرگر ۸۰، ۸۱

جمال شیخ اچ وارو ۲۷
 جمال الدین عطاء اللہ محدث ۴۸
 جمعو مخدوم ۶۳، ۱۴۰، ۱۳۹، ۱۳۰
 جمعو میان ۵۹
 جمن جتی ۱۴۲، ۱۴۳، ۵۰
 جمن شاه ۷۸
 جنید شاه ۹۱، ۱۹۰
 جفید شیخ ۳۶
 جیفند شیخ ۳۶
 جیثو (سید محمد قادری جو
 مرید) ۱۱۸، ۱۱۹
 جیثو شیخ ۱۳۶، ۱۳۷، ۸۹

ج

جام ۹
 جام انڑ ۱۹، ۲۴
 جام تماچی ۱۹، ۲۸، ۲۹، ۳۰
 جام جوٹو ۱۹، ۲۸، ۲۹
 جام مارک ۱۴۸
 جہم
 جھنڈو پاتٹی ۱۵۲، ۱۵۴

ج

چتو پیر ۱۰۳
 چتو پیر (مسگر پاڑو) ۱۳۵
 چتو پیر (نٹ مولو پاڑو) ۱۳۹
 چتو پیر (ارک قلعي وارو)
 ۱۴۱، ۱۳۹
 چتو پیر (فٹسی جسی آسپاس
 مدفون) ۱۴۲

بھاؤالدین شیخ ۱۴۵، ۱۴۶
 بھاؤالدین گودڑیو ۵۷
 بیبی سلطان ۱۰
 بیربل ۲۳

پ

پنجن شاه ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۱۸
 پیر آر (پیر پلو) ۱۰
 پیر پاگوارو ۶۰
 پیر دستگیر ۴۵
 پیر چتو ۱۰۶
 پیر مراد ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷
 پیر مسکین ۷۳
 پورچو گیز ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۵، ۱۰۲
 پیرزادو ۱۸۱، ۱۳۸

ت

تاجو سیوہاٹی ۳۱
 تاري بیبی ۴۶
 ترخان ۱۱۶

ج

جانی بیگ مرزا ۶۰
 جعفر سید ۱۲
 جعفر معروف میان وریو ۶۸، ۶۹
 جعفر صادق ۱۵۳
 جمال سید ۳۳
 جمال سید (شاه غیب) ۱۰۷
 جمال شیخ ۲۲
 جمال شیخ درویش ۲۷

خ

خاکی شاه ۹۴

خان خانان ۶۰

خداداد خان عباسی (میان)

نور محمد ۷۲

خسرو چرکس مرزا ۹

خضر (علیه السلام) ۴۶

خوجا ۷۳

ن

دادن پیر ۱۴۴

دانیال شیخ ۱۵۳

داؤد سید ۱۳۳، ۱۳۵

درس ابراهیم ۷۵

درس امین محمد ۷۵۸، ۵۹، ۳۰۷

درس پنچو ۲۵

درگاہی شاه میان ۱۴۱

دریا خان (وزیر اعظم) ۱۵۵

دمد جوگی ۱۴۵

دو پہازو ملا ۲۳

ر

راچور (پھر پٹی جو والد) ۱۰

راچر ۱۸

راچو قتال ۱۰۵

رائی بیبی ۱۲۴

رشیدالدین (حماد جمالی جو

والد) ۲۷

رشیدالدین ۲۷

چتو میان ۱۲۲، ۱۲۲

چتو سید ۱۲۲، ۱۲۳

ح

حاجی حمزو واعظ ۳۲

حاجی سید بخاری ۵۱، ۵۲

حاجی شاه سید ۱۳۶

حاجی موذن ۱۲۱

حاجی موذن سید ۱۳۰

حافظ الله شاه کجراتی ۵۵

حام (بن نوح) ۱۵۸

حامد علی قریشی خانانی

(ڈاکٹر) ۸۲

حسام الدین راشدی سید

۹، ۳۶، ۱۰۴

حسن شیخ ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱

حسین ۲۰

حسین (بن علی، امام) ۱۵۳

حسین حاجی ۱۲۵

حسین سید صفائی ۲۱

حسین سید هندستانی ۱۱۸

حسین سید ۱۲۷

حسین سید (لٹی جی آپاس

مدفون) ۱۴۳

حسین علی شاه ۷۸

حفظ الله نواب ۱۱۸

حماد جمالی ۱۰، ۱۲، ۱۳۰

۳۱، ۳۳

حمزو شاه (مدفن کرہلا) ۱۲

سومار سيد

سومرا ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۵۱

سيد جلال ۱۷

سيد علي ۶۰

سيد الله نواب ۱۷۲، ۱۷۶

ش

شاہ بیگ ارغون ۱۴۵، ۱۴۶

۱۰۴، ۱۵۵، ۱۶۰، ۱۷۴

۱۵۵، ۱۵۶

شاہ جهان ۱۴۷، ۱۵۷، ۱۱۸، ۱۱۰

شام حسن ارغون ۱۲۱، ۱۴۶

۱۵۶، ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۳۴، ۱۳۳

۱۱۴، ۱۰۵، ۱۹۲، ۱۶۰

شاہ درویش ۱۴۲، ۴۳

شاہ ذو ۱۳۲

شاہ غیب ۱۰۷

شاہ کمال ۱۰۷

شاہ مسکین (سيد) ۹۲

شاہ مراد گودڑو (کچ وارو)

۱۲۸

شاہ مردان (حضرت علي رضہ)

۱۲۲، ۱۲۱

شاہنواز شاہ ۱۲۰

شاہو کاتيار ۳۴

شاہي پير ۱۰۲

شرفو ۱۰

شریف الملک نواب ۱۱۰

۱۱۱

رکن الدین شیخ ۱۴۲

روشن علي شاه ۷۷

ز

زاهد شاه ۱۵۰

زکریا (ملا لٹی وارو) ۱۱

زید سيد ۱۲

زین العابدین امام ۱۵۳

زین العابدین درویش ۱۳۷

س

سام بن نریمان ۱۵۸

سامسي راجہ ۱۶۰

سائینڈ نو شاه ۷۷

ست حافظ (مدفن مکلي) ۳۲

ست حافظ ۵۹

ستيون (ست پاکدامن عورتون)

۱۵۱

سخيرو ۱۰

سرور مخدوم ۱۸

سعادت خان ۷۹

سعد الله خان ۱۱۸

سعید الله خان ۱۴۱

سعید خان نواب بہادر ۱۴۱

۱۴۳

سليمان حاجي ۱۲۳

سميجو ۱۴۴

سنجر چام ۱۶

سنڈ (حام بن نوح) ۱۵۸

ط

- طالب اللہ ۷۶
طالب اللہ سید ۶۵
طلحہ شیخ ۳۰، ۳۱

ع

- عاشق اللہ ہندستانی ۶۵
عالی شیخ میان ۸۵، ۸۷، ۸۸
۸۹
عباس پیر ۱۲۹
عباس میان ۳۵
عبدالباقي واعظ ۷۶
عبدالخالق ۱۳۱
عبدالرسول قادري (ن کتاب
جو مترجم) ۱۵۷
عبدالرشید ۷۱

- عبدالرحمان عباسی (ملا لٹر) ۳۳
عبدالصمد سید ۲۰
عبدالقادر ۱۴
عبدالقادر جیلانی سید ۴۰
عبدالقادر سید ۹
عبدالقدوس لکھاروی ۶۱، ۶۰
عبدالکریم بلڑی وارو ۸۰
۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴
عبدالکریم ملقب حاجی صاحب

۷۷

- عبداللہ ۱۵۳
عبداللہ (موریو واعظ) ۶۴

شکرا اللہ شیرازی ۱۴۵، ۱۴۸

۱۴۹، ۱۱۴، ۱۳۳

- شمس تبریزی ۱۱۳
شمس شاہ ۱۱۳
شہاب الدین سہروردی ۱۱۳
۱۳۱

- شہاب الدین (شاہ عنایت جو
ہرڈاڈو) ۶۵
شہاب الدین (مخدوم نوح جو
ہرڈاڈو) ۱۸

- شیخ بقاولی (عثمان) ۵۸
شیخ پرکیو ۳۴
شیخ حماد نیرن کوٹی ۲۶
شیخ عثمان ۵۸، ۵۹
شیخ مالہ ۱۶
شیخ نقر ۱۶

ص

صدر (صدر الدین شاہ لکھاری)

۶۰

- صدر الدین شیخ ۱۳، ۱۴، ۱۵
صدر الدین مفتی ۱۵۵
صدر قاضی ۱۲۷
صلاح الدین پیر ہندستانی ۱۰۳
صلاح الدین جام ۲۸، ۲۹، ۳۰
۱۰۴
صدولانکاء ۶۵

ض

ضیاء الدین مخدوم ۱۳۱

۱۲۹، ۱۲۴، ۱۶۷، ۱۶۶، ۱۶۳

علي جعفر ۱۲

علي رضا امام ۱۲

علي شير قانع فتوي ۴۸

علي قوشنجي ۱۵۸

علي المرتضلي ۱۵۳، ۱۶۱

علي نقي سيد ۱۲

علي وڈو شيرازي ۸۶، ۱۲۲، ۱۱۷

عنايت الله (صوفي جهوڪ

وارو) ۱۵۵، ۱۶۷، ۱۶۶، ۱۶۵

عنايت الله مخدوم ۱۷۵، ۱۳۵، ۱۷۶

۱۳۱

عيسلي قرخان ۱۶۰، ۱۹۲، ۱۹۳

۱۲۰، ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۱۰، ۱۱۰

عيسلي لنگوئي شيخ ۲۰، ۱۱۲

غ

غازي بيگ سرزا ۶۰

غلام حيدر مخدوم ۷۷

غلام حيدر بن ميان ابراهيم ۷۷

غلام شاه عباسي ميان ۱۶

غلام علي آزاد بلگرامي ۱۱۸

غلام محمد شاه ۶۶

غلام محمد لاكو ۸۲، ۱۶۴، ۱۳۰

غوث الاعظم ۹۳

غوث الثقلين ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۶۲

۱۲۹، ۱۱۸، ۱۷۹

غياث الدين خلجي ۱۵۴

غيب پير ۸۸

عبدالله سيد ۹۸

عبدالله سيد (فتي جي آسپاس

مدفون) ۱۴۷

عبدالله سيد (مهدي جونپوري

جو والد) ۱۵۳

عبدالله سيد اصحابي ۱۵۵، ۱۵۱

۱۵۶، ۶۸

عبدالله شاه حسيني ۴۵

عبدالله شيخ ۳

عبدالله شيخ (مخدوم نوح

جو وڈو ڈاڈو) ۱۸

عبدالله قاضي ۳۱

عبدالله طيف پٹائي سيد ۸۰

عبدالمك ۶۶

عبدالواسع آخوند ۳۲

عثمان ۱۵۳

عثمان بقاولي ۱۶۸، ۱۶۹، ۷۳

عثمان خليفو (مدفن مكلي) ۴۷

عجائب ۱۳۱

عزت خان ۷۹

عزالدين شيخ ۱۸

عززالله خان ۱۴۱

عقيل سيد ۱۲

علاؤالدين بادشاه ۱۵۱

علي اصغر سيد ۱۲

علي ثاني ۱۱۱، ۱۲

علي ثاني شيرازي ۱۱۸، ۱۱۹

۱۲۵، ۱۲۶، ۱۳۹، ۱۵۵، ۱۷۷

کمال الدین ۱۳

کمال سید ۱۳۳

کمال شیرازی ۴۵

کھیری

ک

کتوریو پیر (سہتیہ، محلو) ۱۰۹

کتوریو پیر (مدفن کشمشین

جو پاڑو) ۱۱۰

کمٹ درویش ۱۴۸

گ

گر گنج شاہ ۱۱۳ ۱۱۲ ۱۰۸

گل شاہ سید ۷۸

گل محمد مخدوم ۷۴

ل

لاکو (پیر پٹی جو ہر ڈاڈو) ۱۰

لاکو پیر ۱۱۱

لاکو میان ۸۶

لال پیر ۱۴۰

لال چتو ۱۵۰

لال چتو سید ۱۴۳

لال میان ۸۹

لال میان (قلندر شہباز جو

پاء یا سوٹ) ۳۶

لڈو پیر ۱۲۸

لطف اللہ ۸۳

لطیف شاہ سید ۱۰۳

لعل شہباز قلندر ۳۶

غیب پیر (مدفن مغل واڑو

مجلو) ۱۱۷ ۱۱۶

ف

فاطمہ (معروف بیبی حاجیائی) ۸۵

فتح علی بیگ مرزا ۱۳۶

فتح محمد سیوہائی ۳۶

فخر الدین (مخدوم نوح جو

جو ڈاڈو) ۱۸

فرنسکی ۱۰۵ ۱۰۲ ۹۳ ۹۲

۱۱۷ ۱۱۲ ۱۰۹ ۱۰۸

۱۲۰

فرید شیخ اٹوی ۹۵

فضل اللہ شیرازی ۴۸

فضل اللہ مخدوم ۶۵

فقیر محمد مخدوم میان ۷۷

فیروز چام ۱۰۵ ۱۰۴ ۱۲۴

فیض احمد صاحبزادو ۷۷

ق

قاسم حسین خان ۱۰۶

قاسم سید ۱۲

قاسم ۱۵۳

قائم شاہ پنجابی ۲۵

قائم شاہ عراقی ۱۵۵

قاضي قاضن ۱۵۵

قریشی ۸۱

ک

کاهو (پیر پٹی جو ڈاڈو) ۱۰

کلال ۱۳۹

۱۵۸ ۱۱۵۷ ۱۱۳۴ ۱۱۳۰

محمد اکرم ۳۵

محمد باقر آخوند ۳۳ ۳۲

محمد باقی مرزا ۶۰

محمد جعفر سید ۱۷

محمد حافظ مخدوم ۹۷

محمد حسین سید ۹

محمد حسین سید (پیر مراد

شیرازی) ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۵

۱۶۸ ۱۳۱ ۱۲۳ ۱۲۱ ۲۰

۱۱۲۱ ۱۱۱۳ ۱۱۰۸ ۱۰۹۱

۱۴۹ ۱۱۴۸ ۱۱۴۵

محمد حسین صفائی ۱۱

محمد رسول اللہ ۱۶۲ ۱۳۰

محمد زمان لواری وارو ۷۶

محمد سعید خلیفو ۳۲

محمد شاہ تغلق ۴۰

محمد شجاع (معروف نائن شاہ)

۱۲۱

محمد شجاع (منصب دار) ۴۷

محمد شفیع شیخ ۱۵۷ ۱۷۳

محمد صالح ۲۰ ۱۱۴ ۱۱۱

محمد ظفر مرزا ۱۵۲

محمد غوث سید ۹۰

محمد غوث شیخ ۸۸

محمد قادری سید ۱۱۹ ۱۱۱۸

محمد قاسم سید ۸۳

محمد قاسم مجذوب ۱۴۳ ۱۴۴

لسکو شاہ قاقڑو ۱۰۳

لسکی (مالدار) ۱۹

لسکی مل دیوان ۱۵

لشہ درس ۷۳

لشہ رنگریز میان ۴۵

لونگ پیر ۱۵۱

م

مارک جام ۱۶

مبارک شاہ ۸۱

مبارک شاہ سید ۱۵۵

متین الدین میر ۱۰۳

مٹو فقیر ۱۲۴

مٹو (میان متھم) ۵۸ ۱۵۷

مجنون خان مگسی بلوچ ۱۵۷

محمد (پیر آسات جو پٹ) ۵۶

محمد (پیر مراد جو ڈاڈو) ۱۲

محمد (اسحاق ہالکنڈی جو

پٹ) ۷۹

محمد (قاضی اچ وارو) ۱۱۴

محمد (میران مہدی جو پوری

سید) ۸۴ ۱۸۲ ۱۸۱ ۱۵۶

۱۵۴ ۱۱۵۳

محمد (سید) ۱۲

محمد (سید) ۱۲

محمد (شیخ) ۴۰ ۴۱

محمد (شیخ) ۶۴

محمد امین ۷۶

محمد اعظم لٹوی ۱۱۰ ۱۱۶ ۱۵۳

معصوم بکری ۱۵۸
مغل چاک شوخ ۳۳، ۳۴
ملوک شاہ سید ۱۴۴
ملوک شاہ میان ۱۶۹، ۱۷۰
۱۷۲، ۱۷۷
منبو سید (گدا بازار پاڑو) ۱۲۹
منبد سید ۴۵
منصور سید ۲۰
موسیٰ (مہدی جونپوری جو
ہڑاڈو) ۱۵۳
موسیٰ درویش ۵۳
موسیٰ کاظم امام ۱۲، ۱۵۳
موسیٰ لانگاہ شیخ ۱۰۲
موسیٰ مہربان ۱۸۷، ۸۸
مہربان فقیر ۱۰۸
میان رتو ۳۸
میان متو ۳۸
میر فرخ ارغون ۴۴
میر گلان بزرگ ۹۳
میر گل شاہ ہندی ۷۷
میر محمد ۶۸
میر مرزا ۴۱
ن
ناصر علمی شاہ ۷۸
نقر شیخ ۱۴۹
نجم الدین ۱۵۳
نسیم الدین (امیر میرک شاہ) ۴۸
نصیر الدین ملا ۲۳

محمد مرتضیٰ منصب دار ۴۷
محمد مصطفیٰ ۱۳، ۱۳۰، ۶۲
محمد معین ثنوی ۱۷۶، ۱۷۷
۱۷۸، ۷۹
محمد مکائی شیخ ۹۵
محمد واصل شیخ ۸۹
محمد ہاشم ۹۷
محمد ہاشم سید ۱۵۲، ۵۳
محمد ہاشم ثنوی مخدوم ۱۳۱
محمد یعقوب (حاجی) ۹۶
محمد یعقوب گجراتی ۱۵۵، ۵۸
۱۶۸، ۱۶۹، ۷۳
محمد یوسف ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳
۱۱۴۴، ۱۵۵
محمود ۱۲
محمود پیر ۱۳۲
محمود ثنوی ۹
محمود راہوتی ۱۳۹، ۱۶۱، ۶۲
محمود سلطان (حاکم بکر)
۱۹۲، ۱۹۳، ۱۰۵، ۱۵۹
محمود سید ۱۵۴
محمود سید (مدفن غلام بازار) ۹۴
محمود سید (مدفن غلام بازار) ۹۷
محمود سید (مدفن شیراز) ۱۲
مدار ۱۰
مرتضیٰ (حضرت علی رضی)
۹۲
مریم ۱۲۲
مصطفیٰ ص ۹۲

و

وجیه الدین ۴۸

وجیه الدین شاه حسینی ۱۴۳

وجیه الدین مولانا ۱۳

ورایو سید ۱۱۳

ورو سید شیرازی ۱۱۷

هم

هارون ۱۳۱

هارون شاه ۱۲

هریه سید ۱۱۵

ي

یار محمد کلهوڑو ۶۷

یار محمد مخدوم ۱۳۱

یتیم مردان (معروف آتی مردان)

۱۲۱

یحییٰ ۱۵۳

یعتیق پیر (شاه یقیق؟) ۱۵۰

یعقوب سید مشہدی ۲۷

یوسف ۱۵۳

یوسف ملا ۶۵

نظام الدین (جام نندو) ۴

۱۵ ۱۱۶ ۱۲۴ ۱۲۷ ۱۳۱

۱۱۴۹ ۱۱۴۸ ۱۱۰۴ ۱۷۱

۱۶۰ ۱۱۵۴ ۱۱۵۳

نعمۃ اللہ ۴۸

نعمۃ اللہ (شیخ جیٹی جو والد)

۳۷

نعمۃ اللہ (مخدوم نوح جو والد)

۱۸

نعمۃ اللہ (مہدی جونپوری جو

وڈو ڈاڈو) ۱۵۳

نوح مخدوم ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۳۴

۱۵۷ ۱۶۷ ۱۱۲۴

۱۴۸ ۱۱۴۴

نوح (نبی) ۱۵۷

نورالحق ۷۷

نور شاه مجذوب ۱۳۴

نیرون (امیر) ۱۶۰

نیرون کوٹی سید ۲۶

فہرست ماہ نامہ مکان

پ

پائیکان پاڑو ۱۸ ۱۱۰ ۱۵۰

ت

تغلق آباد عرف کلان کوٹ ۱۸۷۹

تندیسر پاڑو ۱۸ ۱۱۲۱ ۱۴۳

ث

ٹٹ مولو محلو ۱۵ ۱۳۷

ٹٹو ۱۴ ۱۵ ۱۸ ۱۰ ۱۳ ۱۴

۱۳۹ ۱۳۷ ۱۳۵ ۱۲۵ ۱۲۴

۱۶۰ ۱۵۶ ۱۵۵ ۱۵۳ ۱۴۸

۱۷۲ ۱۷۱ ۱۶۸ ۱۶۷ ۱۶۶

۱۷۹ ۱۷۸ ۱۷۵ ۱۷۴ ۱۷۳

۱۹۲ ۱۹۱ ۱۸۶ ۱۸۲ ۱۸۱

۱۰۲ ۱۰۰ ۹۷ ۹۴ ۹۳

۱۱۸ ۱۱۰ ۱۰۵ ۱۰۳

۱۱۲۶ ۱۱۲۵ ۱۱۲۳ ۱۱۲۰

۱۱۳۸ ۱۱۳۵ ۱۱۳۳ ۱۱۲۸

۱۱۵۱ ۱۱۴۵ ۱۱۴۴ ۱۱۴۱

۱۶۰ ۱۱۵۵ ۱۱۵۴ ۱۱۵۳

ث

ٹنڈو الہیار ۳۳

ث

ٹراد گھوٹ ۱۵۴

الف

آشیانہ ادب لائبریری ۱۲

آمری ۵۳

اچ ۳۹

ارک قلعو ۱۸ ۱۰۲ ۱۱۰ ۱۳۹

اگر پاڑو ۱۸ ۱۱۸ ۱۲۰

الور (ارور) ۱۵۹

امیر بیگ بازار ۱۸۷

اودھچہ قلعو ۹۷

ایشیا ۹۳

ب

بحر عمان ۱۵۸

بحر محیط ۱۵۸

بخارا ۵۱

برلی ۱۵۴

برہان پور ۲۳ ۱۶۰ ۱۵۴

بغداد ۷۹ ۱۴۰ ۷۹

بکسر ۱۷۹ ۱۸۱ ۱۹۲ ۱۹۳

۱۵۹ ۱۰۵

بلڑی ۸۱ ۱۸۰ ۷۶

بہد ۱۵۴

پ

پاکستان اسٹوڈی سینٹر ۳۰

پیر آر ۱۰

پیر بٹو ۱۰

د

دادو ۵۳، ۶۰
دانا پور (عظیم آباد ہائٹا) ۱۵۳
دجلہ دریاء ۴۰
دکن ۶۶
دہلی ۱۹، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۷۷

ر

رج ۱۵۵
رسول آباد ۷۳
روم ۱۰۰
روہڑی ۷۷

س

ساکرو پرگٹو ۷۳
سامرہ ۶۰
ساموئی ۱۷۵، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۹۱، ۳۵۱
۱۵۵، ۱۵۲
سبی ۱۵۹، ۱۶۰
سندھ ۱۹، ۱۳، ۱۶، ۲۲، ۲۴
۱۷۷، ۱۳۳، ۱۴۸، ۱۵۵، ۱۶۰
۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۹۲، ۱۰۰
۱۰۴، ۱۰۵، ۱۵۴، ۱۵۸
۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱
سندی ادبی بورڈ ۱۹، ۱۰
۱۲۴، ۱۷۶، ۸۷
سندھ یونیورسٹی ۳۰
سہتم ہاؤس ۱۸، ۱۰۷، ۱۵۰
سہسیم لٹک تلاء ۱۶۰
سیتاسر ۱۵۹

ج

جائور ۱۵۴
جامع مسجد شاہجہان ۱۰۲
جامع مسجد فرخ ۱۴۴، ۱۵۵، ۱۰۵
جامع مسجد مکملی ۵۸
جامع مسجد ولی نعمت ۱۴
جلد ساز ۱۰۸
جلوہ گاہ (ظہور گاہ) امامین
۱۷۰، ۷۲
جانہا پیر (گجرات) ۵۴
جیسلمیر ۱۵۴
جونپور ۱۵۳

جھم

جھوک ۱۶۶، ۱۵۵

چ

چاچکان ۷۸
چندھری ۱۵۴
چوہڑ جمالی ۱۵۰

ح

حاجی محمد قائم واری مسجد ۷۳
حرمین شریفین ۱۴، ۱۸۱۵، ۱۲۳
۱۵۴، ۱۲، ۱۴
حیدرآباد ۳۴، ۹۵، ۱۶۰

خ

خراسان ۱۵۴
خواجہ شکر ہاؤس ۱۸، ۱۳۰، ۱۴۲
خوارزم ۱۳

ڪلاڪوٽ ۸۷

ڪنڀارن جي حوالي ۹۹

ڪوٽڙي ۵۳، ۶۰

ڪوٽ ڪروڙ قلعو ۱۸

ڪوهستان ۱۶۱

ڪينجهر ۲۳

ڪ

ڪارو چان ۸۱

گ

گجرات ۱۰۵، ۱۶۸، ۱۵۵، ۱۳۵

گدا بازار پاڙو ۸، ۱۲۸

گلبرگ ۱۵۴

گنج شهيدان ۱۰۵، ۱۹۳، ۱۹۲

گونا (بندر) ۱۰۵، ۱۹۳، ۱۹۲

گيلان ۴۰

گپ

گهاڙهو ۸۰

گهر

گهارو ۸۰

ل

لاھري بندر ۱۰۵

لڪلوي-لڪياري-لڪي ۶۰

لڪي واري مسجد (مڪلي) ۱۹

م

مارو گنبذ ۱۵۹

مالوہ ۱۵۴

مانڊو ۱۵۴

سيھون ندي ۱۵۸

سيوستان جو قلعو ۱۶۰، ۱۱۰۵

سيوھن ۱۱۸، ۱۹۳، ۱۴۲، ۱۳۶، ۱۳۱

ش

شاھجھان آباد دھلي ۱۲۵، ۱۱۰۷

شيراز ۱۳۳، ۱۴۸

ط

طبرستان ۴۰

طغرل آباد ۸۷

ع

علي پوٽا گھوٽ ۳۳

غ

غله بازار پاڙو ۸، ۹۲

ف

فرج ۱۵۵، ۱۱۵۴

ق

قاضي جي مسجد ۱۱۴

قبرستان ابوالقاسم نقشبندي ۷۷

قصابن جو پاڙو ۱۴۲

قنڌار ۱۶۰، ۱۱۵۴، ۱۱۰۵

ڪ

ڪاٿيار ۳۴

ڪڇ ۱۲۸

ڪشمشين جو پاڙو ۱۱۰، ۱۱۰۹

ڪعبه الله ۹۵، ۸۵، ۸۲

ڪڪرالو ۱۵۰، ۱۱۴۷

مگو شريف ۴، ۱۳، ۶۲

۱۶۱، ۹۵

ملاحن جو تلاء (لٽو) ۹۹، ۹۸

ملتان ۱۳، ۱۴، ۱۰۲، ۱۵۸

ماڳ امان وارو چوڪ ۱۰۲

ملوڪ شاه جي مسجد ۶۴

مهران ۱۵۸، ۱۵۹

ميران پور ۶۶

ميڪرا ۹۱

ن

ناگور ۱۵۴

نصربور ۳۳، ۱۳۸، ۱۵۴

نيرون ڪوٽ ۹۶

هم

هاله ڪنڌي ۵۶، ۷۱، ۱۰۵

هندستان ۶۵، ۱۰۴، ۱۰۶

۱۱۶، ۱۲۱، ۱۲۵

متعلوي ۸۰

متين الدين مهر جي حويلي ۱۰۳

مدرسه ارشاد و هدايت ۲۲

مدينو ۱۸، ۱۹

مسجد امير بيگ بازار واري ۱۱۷

مسجد صفي ۱۵

مسگر پاڙو ۸، ۱۳۲، ۱۴۲

مشهد مقدس ۲۷

معصوم شاه جو منارو ۱۵۹

مغلواڙه پاڙو ۸، ۱۱۳

مفتين جو گهر (لٽو) ۱۰۹

مڪلي ۴، ۱۵، ۱۸، ۱۹، ۱۰

۱۱، ۱۱۹، ۱۲۲، ۱۳۱، ۱۵۴

۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۹، ۱۶۶

۱۶۸، ۱۷۰، ۱۷۲، ۱۷۵، ۱۷۶

۱۷۹، ۱۸۱، ۱۸۷، ۱۹۱، ۱۰۷

۱۱۸، ۱۴۵، ۱۶۰

فہرست

کتابن جا نالا

- آداب المریدین ۱۱۱ ۱۱۷ ۲۰
 اخبار الاخیار ۳۷
 اخبار الاولیاء ۳۷
 اساس المصلی (مصنف: پیر بدر) ۱۴۲
 اورینٹل کالج میگزین ۳۷
 برکات الاولیاء ۳۷
 بزم صوفیاء ۱۳ ۳۷
 بیاض ابراہیم خلیل ۷۶ ۷۷
 بیاض سچیڈ نو ۱۰
 تاریخ الاولیاء ۳۷
 تاریخ طاہری ۴
 تاریخ فرشتہ ۳۷
 تاریخ فیروز شاہ ۳۷
 تاریخ فیروز شاہی (عقیف) ۴
 تاریخ مبارک شاہی ۴
 تاریخ معصومی ۱۹ ۱۱۶ ۱۲۴ ۱۳۳ ۱۳۷ ۱۵۶ ۱۶۰ ۱۹۳ ۱۵۹
 تحفۃ الطاہرین ۱۵ ۱۷ ۱۹ ۱۱۵۵ ۱۱۵۸ ۱۶۱
 تحفۃ الکرام ۱۴ ۱۹ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۸ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۶ ۱۲۷
 ۱۳۰ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴
 ۱۴۵ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۶۰ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶

۱۸۳ ۱۸۱ ۱۸۰ ۱۷۹ ۱۷۶ ۱۷۴ ۱۷۳ ۱۷۲ ۱۷۱ ۱۶۹ ۱۶۷
 ۱۱۱۷ ۱۱۰۹ ۱۱۰۸ ۱۱۰۲ ۱۰۹۷ ۱۰۹۳ ۱۰۸۹ ۱۰۸۶ ۱۰۸۵ ۱۰۸۴
 ۱۱۴۱ ۱۱۳۷ ۱۱۳۳ ۱۱۳۱ ۱۱۲۹ ۱۱۲۷ ۱۱۲۴ ۱۱۲۰ ۱۱۱۸
 ۱۱۵۹ ۱۱۵۸ ۱۱۵۳ ۱۱۵۱ ۱۱۵۰ ۱۱۴۸ ۱۱۴۶ ۱۱۴۵ ۱۱۴۳

تذکرہ انساب ۳۷

تذکرۃ الاولیاء ۹

تذکرہ امیر خانی ۱۰۴

تذکرہ محمد بن طاهر بٹنی ۱۵۵

تذکرہ مخدوم نوح ۱۸

تذکرۃ المراد ۱۱ ۱۲ ۲۱ ۳۰ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۸ ۱۴۹

تذکرہ مشائخ سیوستان ۳۷

تفسیر بیضاوی ۹۷

حاشیہ شمشیه ۹۷

حدیقة الاولیاء ۹ ۱۰ ۱۱۸ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۷ ۵۶

حیات قلندر ۳۶

خزینۃ الاصفیاء ۳۷

ذخیرۃ الغوالین ۱۴۱

ریاض الاولیاء ۳۷

روز روشن ۳۶

سفینۃ الاولیاء ۱۳

مسلک السادات ۳۷

معن جی سلطنت ۳۰

قرآن شریف ۱۱۱۸ ۱۱۲۰ ۱۱۲۴ ۱۱۳۴ ۱۵۳

قلندر نامہ فارسی ۳۷

گزشتہ ضلعو لاڑکانہ ۳۷

- لب تاريخ سنه ۳۶ ۸۵
 مائراالكرام ۳۶
 مجمع الاسرار ۱۵۸
 مرآة العالم ۱۰۴
 معارج الولايات ۳۷
 معارك الانوار ۱۱ ۱۲ ۱۷ ۲۰ ۲۱ ۲۲
 مقالات الشعراء ۱۹ ۲۲ ۳۶ ۴۸ ۷۶
 مقدمة الصلوة ۶۴
 منتخب التواريخ ۱۵۱
 مهران ۶۴ ۸۲
 هيئت العالم ۱۵۷ ۱۵۸
 يديضا (غلام علي آزاد بلگرامي) ۱۱۸



پيلنامو

صفحہ	ست	غلط	صحیح
۵	۵	جامع	جامع
۱۸	۱۴	علی ثانی	علی ثانی
۲۲	۹	لنگوئی	لنگوئی
۲۵	۱۰	دائین	دائین
۲۶	۹	ویندو	ویندو هو تم
۲۷	۱۳	برتعو	برتعو
۲۸	۱۰	فید	فید
۲۸	۱۱	کبو	کبو
۳۱	۱۱	جی	جی
۳۲	۱۲	حافظن	حافظن
۳۶	۱۵	ہاسی	ہاسی
۳۹	۲	وکو	واکو
۴۲	۹	شاہ درویش	شاہ درویش
۴۴	۱۲	حی	جی
۴۶	۳	افسوس!	افسوس!
۴۷	۱۹	ان	ان
۴۹	۱۸	تان	تان
۴۹	۲۲	برهن	برهن
۸۱	۲۰	نون	تون
۹۶	۸	آہی	آہی

صفيحو	ست	غلط	صحيح
۷۴	۲۳	منزلن	منزلن
۷۶	۳	وازي	واري
۷۶	۸	القاسم	ابو القاسم
۷۶	۱۳	مقالات الشعراء	مقالات الشعراء
۷۶	۱۹	القاسم	ابو القاسم
۷۹	۱۳	عزت	عزت
۷۹	۱۴	(۱)	(۲)
۷۹	۱۷	مقلي	مكلي
۷۹	۱۸	مقيّد تمنّد	عقيد تمنّد
۸۰	۱۳	الله ذني	الله ذني
۸۰	۱۵	واري	(واري)
۸۱	۱۶	پيرن	پيرن
۸۱	۲۵	جونپوري	جونپوري
۸۲	۱۴	تيس	تيس
۸۳	۲	بودلي	بودلي
۸۳	۴	جي	جي
۸۳	۱۵	لماز جي	لماز مهل
۸۳	۱۶	بيتي	بيتي
۸۴	۱۶	تنهن بزرگ	تنهن تي بزرگ
۸۴	۲۷	هت فرمائي	هت عطا فرمائي
۸۵	۲	بي بي	بي بي
۸۵	۲۰	هوا	هوا
۸۵	۲۲	عالي	عالي

صفحہ	ست	غلط	صحیح
۸۵	۲۴	سہاؤالدین	بہاؤالدین
۸۶	۵	ناز	نار
۸۶	۱۷	لکھو	لکھا
۸۶	۳۵	میان لاکھی	میان لاکھی
۸۷	۱	تعلق آباد	تعلق آباد
۸۷	۴	اجی	اجی
۸۷	۲۱	جدا جدا	جدا جدا
۸۸	۲	مہربانی	مہربان
۸۸	۱۹	پچھانوں	پچھانوں
۹۲	۱۳	(پڑ)	(پڑ)
۹۳	۲۲	(۱)	(۲)
۹۴	۲	حرار	مراد
۹۴	۱۸	مسجد	مسجد
۹۶	۲	مکانی	مکانی
۹۶	۵	منبول	مقبول
۱۰۰	۱۹	حو	جو
۱۰۳	۱۳	لعیف	لطیف
۱۰۵	۱۴	کورٹا	گووہ
۱۰۷	۱۱	عائب	غائب
۱۱۲	۲۵	سان	سان
۱۱۳	۵	ترت	تربت
۱۱۸	۵	حنہن	جنہن
۱۱۸	۱۱	۲۱۱	۱۱۶

(۴)

صفحہ	ست	غلط	صحيح
۱۲۰	۵	کتر	کتو
۱۲۰	۱۰	حو	جو
۱۲۶	۶	کولی	کولي
۱۲۹	۱	دکان پر	دکان جي پر
۱۳۰	۲۰	السرل	رسول
۱۴۰	۸	منعم	منم
۱۴۶	۱۲	تذكرة ابراد	تذكرة المراد





www.maktabah.org



www.maktabah.org



Maktabah.org

This book has been digitized by www.maktabah.org.

Maktabah.org does not hold the copyrights of this book. All the copyrights are held by the copyright holders, as mentioned in the book.

Digitized by Maktabah.org, 2011

Files hosted at Internet Archive [www.archive.org]

We accept donations solely for the purpose of digitizing valuable and rare Islamic books and making them easily accessible through the Internet. If you like this cause and can afford to donate a little money, you can do so through Paypal. Send the money to ghaffari@maktabah.org, or go to the website and click the Donate link at the top.

www.maktabah.org